**Seznam dotací poskytnutých na výkupy předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu v roce 2023**

**Státní příspěvkové organizace**

**Uměleckoprůmyslové museum v Praze**

**Dalmatika**, výroba tkanin: Francie (patrně Lyon), tkaní a šití, hedvábný brokát, š. 121,8 cm, d. 99,3 cm, tkaniny: první čtvrtina 18. století, v UPM jako č. depositu 1461 (v letech 1965- 1969 přiřazeno inv. číslo 66242) Václav Černý, Růžencová pouť v Uherském Brodě, olej na plátně, 150 x 120 cm **55 000 Kč**

**Kasule**, výroba tkanin: Francie (patrně Lyon), výšivka: Čechy (autor neznámý), tkaní, šití a výšivka, vzorovaný hedvábný damašek, výšivka barevným hedvábím, š. 68,5 cm, d. 100,5 cm, první čtvrtina 18. století (mladší zásahy), v UPM jako č. depositu 1461/6 (v letech 1965- 1969 přiřazeno inv. číslo 66248) **15 000 Kč**

**Pluviál** a **štola**, tkaniny: patrně Francie, tkaní, šití a kovová spona, hedvábný samet, hedvábný ryps moaré, pluviál: š. 280 cm, d.150 cm (pluviálový štítek: 43,7 x 46,5 cm), štola: d. 222cm, š. 22 cm, tkaniny: první polovina 18. století, v UPM jako č. depositu 1461/15 (v letech 1965- 1969 přiřazeno pluviálu inv. číslo 66250 a štole inv. číslo 66251) **20 000 Kč**

**Národní galerie v Praze**

sv. Bartoloměj, dřevo, nepatrné zbytky polchyromie, v. 104,5 cm, Jihozápadní Čechy, 1510 - 1520 (dříve Český mistr ze zač. 16. stol.)Socha Madona na andělském trůnu z Havraně (Madona s muzicírujícími anděly), Mistr Bečovské madony, Praha, 60. léta 14. století, v. 93 cm, š. 55 cm, h. 23 cm, polychromované dřevo **400 000 Kč**

sv. Pavel, dřevo, nepatrné zbytky polchyromie, v. 104,5 cm, Jihozápadní Čechy, 1510 - 1520 (dříve Český mistr ze zač. 16. stol.)  **350 000 Kč**

František Karel Palko, Kristus s učedníky v Emauzích, asi 1754, olej, plátno, 73 x 54cm, nesignováno, nedatováno **450 000 Kč**

**Národní památkový ústav**

Dýhovaná prosklená skříň- skleník, původ Vídeň, datace kol. roku 1900, rozměry 182x100x51 cm **9 000 Kč**

Truhla- intarzovaná, původ Vídeň, datace poč. 19. stol., rozměry 68x112x63 cm **18 000 Kč**

Truhla- intarzovaná, původ Vídeň, datace poč. 19. stol., rozměry 75x110x64 cm **14 000 Kč**

Pohovka, původ Vídeň, dtatce 2. pol. 19. stol., rozměry 114x158x80 cm **12 000 Kč**

Křeslo, původ Vídeň, datace 2. pol. 19. stol., rozměry 103x73x76 cm **7 000 Kč**

Křeslo, původ Vídeň, datace 2. pol. 19. stol., rozměry 110x71x75 cm **9 000 Kč**

Komoda se zásuvkami, původ Vídeň, datace 2. pol. 19. stol., rozměry 129x100x66 cm

**16 000 Kč**

**Národní muzeum**

Dopis Antonína Dvořáka Zdeně Štemberové z 29. 5. 1887 **113 000 Kč**

Dopis Antonína Dvořáka německému spisovateli a novináři Juliu Grosserovi zaslaný z Prahy do Berlína 26. 9. 1883. **108 000 Kč**

Soubor tanečních masek rituálního tance, Mongolsko, počátek 20. století **980 688 Kč**

Druhá část soukromé sbírky oděvů a hraček paní Miloslavy Šormové **165 000 Kč**

Druhá část sbírky sokolské drobné plastiky a memorabilií Ing. Emila Nováka **950 000 Kč**

**Moravské zemské muzeum**

Výkup části obsáhlé loutkářské sbírky prof. Milana Knížáka - 1. část **3 683 000 Kč**

Herbář mikroskopických hub ze skupin snětí a rzí čítající 2390 herbářových položek převážně z území bývalého Československa **119 000 Kč**

**Slezské zemské muzeum**

Mikuláš Rutkovský, Kresby a malířské práce na volných listech, 67 ks **12 000 Kč**

Mikuláš Rutkovský, Kresebné a malířské práce na volných listech, adjustované ve společných rámech, 11 ks **5 000 Kč**

Mikuláš Rutkovský, Volná plastika, 4 kusy **21 000 Kč**

Mikuláš Rutkovský, Medaile, plakety, mince heraldické znaky a volné reliéfy, 76 ks

**79 000 Kč**

Mikuláš Rutkovský, Soubor 185 položek grafické přípravy na papíře k realizaci medailí plaket a heraldických znaků **12 000 Kč**

**Národní knihovna ČR**

Dopis Antonína Dvořáka zaslaný císařskému dvoru ve Vídni (1884) **168 250 Kč**

Pliniues: Epistolae. Ed. Junianus Maius. Neapol, tiska Matthias Moravus, VII., 1476, tisk, papír, 108 listů, 288 x 215 mm **650 000 Kč**

Liber cathecumeni - Rituale Romanum, Benátky, tiskař Johannes Emericus de Spira, nakladatel Lucantonio Giunta, 30. IV. 1495, Dvoubarevný tisk, dřevořezová výzdoba, papír, 71 listů, 187 x 137 mm **500 000 Kč**

Thomas a Kempis: Imitatio Christi, italice. Frlorencie, tiskař Bartolommeo di Libri, dokončeno před zářím 1495, tisk, dřevořez, iluminace, papír, 86 listů, 180 x 120 mm **500 000 Kč**

- Sallustius: De comiuratione Catilinae, De bello lugurthino, etc., Benátky, tiskař Johannes de Colonia a Johannes Manthen, 23. III. 1474, tisk, papír, 73 listů, 279 x 194 mm **150 000 Kč**

**Památník národního písemnictví**

Blažek Jiří (1922 – 2017) – osobní fond (doklady, korespondence, rukopisy cizí – Jakub Deml; tisky, výstřižky, fotografie), 6 kartonů **225 000 Kč**

**Muzeum umění Olomouc**

Ludvík Kolek, Bičování Ježíše Krista, Ukřižování a Korunování trním, 1964, pastel, tužka, uhel, papír, 152 x 322 cm, návrh na nástěnnou malbu, kresbu **100 000 Kč**

Ludvík Kolek, kostel. Sv. Josefa v Senetářově, 1969, kombinovaná technika, 50 x 66 x 41 cm, architektonický model **100 000 Kč**

Ludvík Kolek, varianta vitraje pro kostel sv. Josefa v Senetářově, 1969 – 1971, lité barevné sklo, 47 x 26 x 5cm, vitráž **50 000 Kč**

Ludvík Kolek, varianta vitraje pro kostel sv. Josefa v Senetářově, 1969 – 1971, lité barevné sklo, 48 x 27 x 4,5 cm, vitráž **50 000 Kč**

**Správa Krkonošského národního parku**

František Kaván, Sněhová voda, olej na kartonu, 48 x 36,5 cm, po roce 1910, signováno PD „Kaván“ **70 000 Kč**

**Ostatní organizace**

**Muzeum východních Čech v Hradci Králové**

Anonym, Madona smiřická, olej na plátně, kopie z 2. poloviny 18. století, rozměry 55,5 x 37 cm **45 000 Kč**

**Muzeum Vysočiny Pelhřimov**

motocykl Jawa - Monark, 350 554 typ 962 - vojenské označení 356A **110 000 Kč**

**Muzeum Českého ráje v Turnově**

Petr Tamchyna, Milenci, 1962, kombinovaná technika na dřevě, 66 x 51 cm, sign. Vlevo dole "P.TAMCHYNA" **21 000 Kč**

Jozef Soukup: Autoportrét (intaglie) v křišťálu, 8 x 7,5 cm, kol. 1970 **34 000 Kč**

Jozef Soukup: Portrét dcery Pavly, rytina (intaglie) v záhnědě, Ag montáž, 4 x 3,6cm, 1961

**24 000 Kč**

Jozef Soukup: Portrét dcery Kamily, rytina v záhnědě, 6,7 x 4,4 cm, kol. 1965 **20 000 Kč**

Jozef Soukup: Náhrdelník s intaglií a drahokamy, zlac. Stříbro, v. 24,5 cm, kol. 1970

**58 000 Kč**

Jozef Soukup: Náramek Ag 8x 7,5 cm, s řezaným ametystem (torzo), kol. 1950 **31 000 Kč**

**Město Dobruška**

soubor 11 kusů velkých marionet Jiřího Adámka **88 000 Kč**

**Vlastivědné muzeum v Olomouci**

sbírka pohlednic, medailí, grafických listů a dalších předmětů (celkem 320 ks) týkající se kultu osobnosti římskoněmeckého císaře a českého krále Josefa II. Habsburko-Lotrinského

**105 000 Kč**

**Galerie Středočeského kraje**

Pavel Brázda, Nad mrtvým nepřítelem, 1956-1958, olej, plátno, celková výška 84,5cm; šířka 60,4cm **245 000 Kč**

Věra Nováková, Matka Dolorosa, 1959, olej, plátno, celková výška 84,5 cm; šířka 30cm

**245 000 Kč**

Věra Nováková, Král, 1959, olej, plátno, celková výška 83,7 cm; šířka 29,9cm **245 000 Kč**

Kurt Gebauer, 1970, plastika, textil, kov, guma, sláma, dřevo; celková výška=35cm; šířka 40cm; délka 100cm **525 000 Kč**

**Regionální muzeum v Litomyšli**

Josef Váchal, Přechod přes Jihlávku, 1932, akvarel, barevné křídy, papír, 41 x 50,5 cm, signováno a datováno vlevo dole - J. Váchal 1932, přípis „Duch – Tarzan, Váchal s Mackovou, Bobeš s chotí.“, neadjustováno, ze sbírky významného sběratele a antikváře Viléma Trmala (1949-2013) **140 000 Kč**

Josef Váchal, exlibris J. Portman s motivem smrti, 1914, akvatinta na papíře, 14 x 6 cm, nesignováno, neadjustováno, vzadu přípis „Váchal akv. 1914“, ze sbírky významného sběratele a antikváře Viléma Trmala (1949-2013) **7 000 Kč**

Josef Váchal, Sočský kostel, akvarel na papíře, 9 x 14 cm, 1917–1918, signováno vpravo dole, vlevo přípis „Soča“, ze sbírky významného sběratele a antikváře Viléma Trmala (1949-2013)

**42 000 Kč**

Josef Váchal, Sočský hřbitov, akvarel na papíře, 9 x 14 cm, 1917–1918, signováno vlevo dole, vpravo přípis „Soča“, ze sbírky významného sběratele a antikváře Viléma Trmala (1949-2013)

**42 000 Kč**

**Západočeská galerie v Plzni**

Karel Purkyně - Zátiší s pávem (Cikánova lovecká kořist), 1861, olej na plátně, 94 x 79 cm, signováno **1 200 000 Kč**

Jaroslav Čermák (1830 – 1878), Lovecké zátiší, 1872, olej, plátno, 135 x 85 cm **700 000 Kč**

**Vlastivědné muzeum Jesenicka**

Soubor maleb z pozůstalosti zlatohorského malíře Emila Brendela (1879 – 1950) obrazy na plechu pro křížovou cestu, malované zpěvníky, obrazy s církevní tematikou, skici, celkem 92 ks **25 000 Kč**

**Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně**

Sbírka 3852 ks pohlednic Kladna z let 1895 – 2020 **400 000 Kč**

**Židovské muzeum v Praze**

Šmu´el ben Josef Joska z Mladé Boleslavi, Sefer Lechem rav., Prag. Jehuda Lejb ve-Azri´el benej Moše Daršan, Avraham ben Šalom, 1608, 21 x 16 x 2 cm, sign. 57.757 **31 000 Kč**

**Oblastní muzeum v Lounech**

Soubor obraz sv. Jana Nepomuckého při modlitbě, připsaný Františku Kuňátkovi, olej, plátno, rozměry plátna 170 x 95 cm, datace 1726 **210 000 Kč**

**Vlastivědné muzeum v Šumperku**

Soubor ilustrací Adolfa Kašpara k dílu Aloise Jiráska Temno. Ilustrace vytvořil mezi roky 1920 až 1922. Celkem 189 kusů (resp. listů tvrdého papíru) o rozměru 30,2 x 22 cm. Jedná se   perokresby, obsahující 2 vstupní titulní celostránkové ilustrace, 76 záhlaví a drobnějších kreseb - iniciál (záhlaví a iniciály jsou vždy společně na jednom listu), 76 závěrečných vinět, 24 celostránkových perokreseb a 10 menších (půlstránkových) kreseb a 1 závěrečná kresba, která nebyla použita pro knižní vydání. Všechny perokresby (vyjma iniciál) jsou signované AK.

**140 000 Kč**