## Návody pro řešení životních situací

**fyzických a právnických osob**

## - VÝVOZ KULTURNÍCH STATKŮ DO ZAHRANIČÍ

- ZÁPIS SBÍRKY MUZEJNÍ POVAHY DO CENTRÁLNÍ EVIDENCE SBÍREK

- DOTACE ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU

Vážení spoluobčané,

 je možné, že právě vy jste vlastníky nebo držiteli movitých věcí, jejichž kulturní význam, tj. jejich schopnost vypovídat o dávné i nedávné historii, o schopnostech, dovednostech či uměleckém cítění našich předků, je důvodem, proč se na nakládání s nimi vztahuje, nebo by se mohl vztahovat, některý zákon na ochranu kulturního dědictví České republiky. V takových případech přijdete do styku se státní správou, a tedy také ve většině případů s *Ministerstvem kultury*. Abyste byli připraveni na setkání s námi, úředníkytohoto ústředního orgánu státní správy, a abychom se společně mohli podílet na snaze chránit nejen kulturní statky, jak zde pro naši potřebu výše uvedené věci movité souborně nazýváme, ale i váš majetek, připravili jsme pro vás několik praktických rad a návodů.

### CO DĚLAT, CHCETE-LI VYVÉZT KULTURNÍ STATEK DO ZAHRANIČÍ?

 Nejprve si musíte ověřit, o jaký typ kulturního statku se jedná. Možnosti jsou následující: jedná se o

1.1 národní kulturní památku nebo kulturní památku chráněnou podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů,

1.2 archiválii, chráněnou podle zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě, ve znění pozdějších předpisů,

1.3 sbírkový předmět chráněný podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů,

1.4 předmět kulturní hodnoty ve smyslu zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů,

1.5 kulturní statek ve smyslu zákona č. 214/2002 Sb., **o vývozu některých kulturních statků z celního území Evropských společenství, ve znění pozdějších předpisů.**

 **Jak to zjistíte?**

Ad 1.1 národní kulturní památka, kulturní památka

Vlastníkovi bylo Ministerstvem kultury *písemně sděleno*, že věc movitá (případně soubor věcí movitých) byl/a zapsán/a do ústředního seznamu kulturních památek nebo byl/a prohlášena/ za národní kulturní památku nebo kulturní památku a do ústředního seznamu kulturních památek zapsána. ***Vývoz kulturní památky nebo národní kulturní památky do zahraničí upravuje § 20 zákona č. 20/1987 Sb., a dále § 18 vyhlášky č. 66/1988 Sb. Bližší informace získáte na webových stránkách Ministerstva kultury (sekce Kulturní dědictví, Památková péče, Občan a nakládání s památkovým fondem,*** [***Návody pro řešení životních situací***](https://www.mkcr.cz/navody-pro-reseni-zivotnich-situaci-291.html)***), nebo písemným či telefonickým dotazem na odboru památkové péče, Ministerstva kultury. Vývoz národní kulturní památky nebo kulturní památky je možný jen na dobu určitou.***

Pozn.: vlastník je při převodu vlastnictví národní kulturní památky nebo kulturní památky dle zákona *povinen informovat nového nabyvatele o skutečnosti, že předmět je národní kulturní památkou nebo kulturní památkou*. V případě nejasnosti kontaktuje odbor památkové péče.

#### Ad 1.2 archiválie

Je třeba se seznámit se zákonem č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, který v ustanovení § 2 pojem „archiválie“ definuje. ***Vývoz archiválií do zahraničí upravuje tento zákon a bližší informace získáte na Ministerstvu vnitra.***

##### Ad 1.3 sbírkový předmět

Sbírkovým předmětem je věc movitá tehdy, je-li součástí *sbírky muzejní povahy* ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb., která je, na základě žádosti majitele nebo správce, zapsána v centrální evidenci sbírek (CES) na Ministerstvu kultury. ***Vývoz sbírkových předmětů do zahraničí upravuje citovaný zákon a prováděcí vyhláška k němu č. 275/2000 Sb.; bližší informace získáte v odboru muzeí Ministerstva kultury.***

***Vývoz sbírkového předmětu je možný jen na dobu určitou.***

Ad 1.4 předmět kulturní hodnoty ve smyslu zákona č. 71/1994 Sb.,

Je třeba se seznámit se se zákonem č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Podle § 1 odst. 1 zákona č. 71/1994 Sb. „předměty kulturní hodnoty“ jsou přírodniny nebo lidské výtvory nebo jejich soubory, které jsou významné pro historii, literaturu, umění, vědu nebo techniku a splňují kritéria obsažená
v příloze č. 1 tohoto zákona.

***Vývoz předmětů kulturní hodnoty z území České republiky upravuje citovaný zákon; bližší informace získáte v odboru muzeí Ministerstva kultury.***

***Vývoz předmětu kulturní hodnoty je možný na dobu určitou nebo trvale, podrobnosti viz níže.***

Ad 1.5 kulturní statek ve smyslu zákona č. 214/2002 Sb.

Kulturním statkem se rozumí věc, která je ve smyslu článku 30 Smlouvy o založení Evropského společenství součástí národního kulturního pokladu České republiky a jako taková je chráněna zvláštními právními předpisy a která zároveň je buď zahrnuta v příloze č. 1 k zákonu anebo je součástí veřejných sbírek muzejní povahy zapsaných v inventářích muzeí, galerií, knihoven nebo archivů, nebo je součástí inventářů církví nebo náboženských společností, popřípadě jejich zařízení. Kulturním statkem jsou dále i ty věci, které jsou součástí národního kulturního pokladu a zároveň kulturním statkem podle právních předpisů jiného členského státu.

***Vývoz kulturního statku je možný na dobu určitou nebo trvale, podrobnosti viz níže.***

***Další informace získáte* *v příslušném metodickém pokynu* *Ministerstva kultury* link** [**ZDE.**](https://www.mkcr.cz/metodicky-pokyn-ministerstva-kultury-k-vyvozu-kulturnich-statku-z-celniho-uzemi-evropske-unie-1316.html)

 Nezbytné je ověřit, o jaký druh kulturního statku se jedná, neboť režimy vývozu nelze zaměňovat, tzn. nelze např. vyvážet kulturní památku jako sbírkový předmět a naopak. Příslušné předpisy jsou dosažitelné na [www.mkcr.cz](http://www.mkcr.cz) » [Ministerstvo](http://www.mkcr.cz/ministerstvo/default.htm) » [Kulturní dědictví](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/default.htm) » Sbírky a muzea » [Metodické pokyny a formuláře](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochrana-moviteho-kulturniho-dedictvi/pravni-predpisy/default.htm) - [ZDE](https://www.mkcr.cz/pravni-predpisy-metodicke-pokyny-a-formulare-622.html) V případě, že předmět splňuje kritéria pro zařazení do více druhů kulturních předmětů, konkrétně v případě, kdy se jedná o kulturní památku a současně sbírkový předmět, je nutno obstarat si vývozní povolení podle zákona č. 20/1987 Sb.

**1.3 JAK VYVÉZT SBÍRKOVÝ PŘEDMĚT Z ÚZEMÍ ČESKÉ REPUBLIKY?**

**(1)** Sbírku nebo sbírkový předmět **lze vyvézt do zahraničí pouze na dobu určitou, z důvodů uvedených v zákoně č. 122/2000 Sb., a na základě *povolení Ministerstva kultury*** *(dále jen “ministerstvo“).*

**(2)** Jste-li tedy vlastníkem nebo správcem sbírky muzejní povahy ve smyslu zákona
č. 122/2000 Sb., obdržel(a) jste „Osvědčení o zápisu sbírky do CES“ a chcete-li vyvézt sbírku nebo vybrané sbírkové předměty, můžete si stáhnoutformuláře pro vývoz ve formátu doc a pdf na stránkách [www.mkcr.cz](http://www.mkcr.cz), » Sbírky a muzea » [Metodické pokyny
a formuláře](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochrana-moviteho-kulturniho-dedictvi/pravni-predpisy/default.htm) – link [ZDE](https://www.mkcr.cz/metodicky-pokyn-k-provadeni-nekterych-cinnosti-souvisejicich-s-tvorbou-sbirek-peci-o-sbirky-a-vyvozem-sbirkovych-predmetu-do-zahranici-cj-14639-2-637.html)

 **(3)** Vyplněnou žádost spolu s přílohou, jíž je očíslovaný seznam vyvážených sbírkových předmětů s uvedením jejich evidenčních čísel, pod nimiž jsou zapsány v CES, se základními charakteristikami předmětů a jejich pojistnou hodnotou, zašlete odboru muzeí ministerstva. Přesnou podobu přílohy upravuje Metodický pokyn k provádění některých činností souvisejících s tvorbou sbírek, péčí o sbírky a vývozem sbírkových předmětů do zahraničí, č. j.: 14.639/2002 ze dne 14. října 2002, a to konkrétně Článek V a Přílohy, Metodický pokyn Ministerstva kultury k zapůjčování sbírkových předmětů a jejich souborů ze sbírek muzejní povahy k dočasnému vystavování, spis. zn. MK-S 860/2013 a Metodický pokyn Ministerstva kultury k vývozům kulturních statků ve vlastnictví České republiky do zahraničí v režimu zákona č. 122/2000 Sb .spis. značka MK-S 6846/2014. Na webu [www.mkcr.cz](http://www.mkcr.cz) » Sbírky a muzea » [Metodické pokyny a formuláře](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochrana-moviteho-kulturniho-dedictvi/pravni-predpisy/default.htm) – link [ZDE](https://www.mkcr.cz/pravni-predpisy-metodicke-pokyny-a-formulare-622.html)

 **(4)** Neshledá-li ministerstvo žádné důvody, uvedené v zákoně č. 122/2000 Sb. a navazujících Metodických pokynech, pro něž povolení k vývozu nelze vydat, ***potvrdí části B a C formuláře a zašle Vám.*** Jak nakládat s potvrzenými částmi B a C žádosti upravuje § 5 vyhlášky č. 275/2000 Sb. Změny, které se po 1. květnu 2004 týkají vývozu v rámci celního území EU, Vám budou Ministerstvem kultury sděleny v průvodním dopise k povolení k vývozu. Způsob oznámení navrácení sbírky nebo sbírkového předmětu zpět do České republiky upravuje § 11 odst. 6 zákona č. 122/2000 Sb.

Shledá-li ministerstvo  důvod, pro nějž povolení k vývozu nelze vydat, vydá o tom rozhodnutí ve správním řízení, které Vám v písemné formě zašle. Proti tomuto rozhodnutí existují opravné prostředky podle správního řádu.

**1.4 JAK VYVÉZT PŘEDMĚT KULTURNÍ HODNOTY Z ÚZEMÍ ČESKÉ REPUBLIKY?**

1. Předmětem kulturní hodnoty se rozumí věc movitá, která je definována v § 1 odst. 1 zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů*.* ***Předmět kulturní hodnoty******lze vyvézt trvale nebo na dobu určitou pouze s  osvědčením ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 citovaného zákona.***
2. Osvědčení vydávají odborné organizace (muzea, galerie, knihovny, pracoviště Národního památkového ústavu), které jsou jmenovitě uvedeny v příloze č. 2 citovaného zákona s vymezením své územní působnosti.
3. Odborné organizace vydají osvědčení na základě žádosti, kterou vlastník předmětu nalezne na webových stránkách Ministerstva kultury (sekce Kulturní dědictví, Sbírky a muzea, [Metodické pokyny a formuláře](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochrana-moviteho-kulturniho-dedictvi/pravni-predpisy/default.htm), Zákon č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů). Osvědčení vydají ve lhůtě 21 kalendářních dnů od doručení žádosti, pokud nepostupují podle § 5 odst. 2 citovaného zákona.
4. Postupuje-li odborná organizace podle § 5 odst. 2 zákona, tj. podá-li podnět k prohlášení předmětu kulturní hodnoty za kulturní památku, Ministerstvo kultury žádost přezkoumá a buď vydá osvědčení (k vývozu), nebo zahájí správní řízení o prohlášení za kulturní památku podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů anebo vydá rozhodnutí podle § 5 odst. 4 citovaného zákona, a to ve lhůtě 3 měsíců od doručení žádosti odborné organizaci.

**2. CO DĚLAT, CHCETE-LI VYVÉZT KULTURNÍ STATEK Z CELNÍHO ÚZEMÍ EVROPSKÉ UNIE?**

1. Nejprve si musíte zjistit, zda se jedná o kulturní statek, který po 1. květnu 2004 potřebuje k vývozu z celního území Evropské unie kromě povolení nebo osvědčení vydaného podle předpisů uvedených v oddílu 1, také standardní evropské povolení. Bližší informace můžete získat v odboru muzeí Ministerstva kultury*.*
2. Standardní evropské povolení potřebují kulturní statky vymezené přílohou k nařízení Rady (ES) č. 116/2009 o vývozu kulturních statků, bez ohledu na to, podle jakého národního předpisu členské země jsou chráněny. V českém jazyce k přečtení [ZDE.](https://www.mkcr.cz/vyvozy-kulturnich-statku-z-celniho-uzemi-evropske-unie-1663.html)
3. Povolení k vývozu kulturních památek, sbírkových předmětů a předmětů kulturní hodnoty z celního území Evropské unie vydává v souladu s § 4 zákona č. 214/2002 Sb., Ministerstvo kultury, odbor muzeí, je-li vydáno povolení nebo osvědčení podle předpisů uvedených v oddílu 1. *Je tudíž třeba mít v těchto případech vždy povolení dvě.*
4. Tiskopisy žádosti o vydání povolení jsou k dispozici v odboru muzeí Ministerstva kultury.

3. JAK POŽÁDAT O ZÁPIS SBÍRKY MUZEJNÍ POVAHY DO CENTRÁLNÍ EVIDENCE SBÍREK?

1. Vlastníte-li sbírku muzejní povahy (dále jen „sbírka“) ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb., *máte možnost zajistit této sbírce ochranu podle citovaného zákona.* Může se tak stát *pouze na základě* *Vašeho svobodného rozhodnutí*. Stane-li se to, budete mít jako vlastník sbírky – ale také další vlastník, pokud se např. rozhodnete sbírku prodat – povinnost uchovávat sbírku v její celistvosti a řádně se o ni starat podle citovaného zákona. Zároveň ale budete mít nárok na metodickou a odbornou pomoc od vybraných odborných organizací, které jsou uvedeny v příloze vyhlášky č. 275/2000 Sb., a možnost ucházet se o finanční dotace ze státního rozpočtu.
2. Rozhodnete-li se pro toto řešení, *vyžádáte si v odboru muzeí Ministerstva kultury formulář žádosti o zápis Vaší sbírky do centrální evidence sbírek (CES), jehož vzor je uveden v příloze vyhlášky č. 275/2000 Sb. Elektronický kontakt je* *ces@mkcr.cz**.*
3. Vyplněnou žádost zašlete na ministerstvo.
4. Ministerstvo nechá posoudit Vaši žádost Radě pro centrální evidenci sbírek, která doporučí nebo nedoporučí kladné vyřízení. Rada posuzuje, zda Vaše sbírka splňuje kritéria podle ustanovení § 2 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb., tj. zda je významná pro prehistorii, historii, umění, literaturu, techniku, přírodní nebo společenské vědy.
5. Ministerstvo pak rozhodne, zda Vaši sbírku do CES zapíše. V kladném případě *Vám vydá osvědčení o zápisu, v písemné formě.*
6. Ode dne doručení osvědčení o zápisu Vaší sbírky do CES se na Vaši sbírku začne vztahovat zákon č. 122/2000 Sb.
7. Rozhodnete-li se později, že chcete zápis Vaší sbírky do CES zrušit, písemně o to ministerstvo požádáte. Ministerstvo Vaší žádosti *vždy vyhoví*, může tak však učinit s jistým odkladem, pokud jste obdržel/a finanční dotaci ze státního rozpočtu a jako podmínka pro její poskytnutí byla s Vámi sjednána lhůta, během níž nepodáte návrh na zrušení zápisu v CES,  podle ustanovení § 10 odst. 4 zákona č. 122/2000 Sb. a tato lhůta dosud neuběhla. Ministerstvo kultury může také zrušit zápis Vaší sbírky v CES z vlastního nebo jiného  podnětu, v případech uvedených  v § 8 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb. Zrušení zápisu provede vždy formou rozhodnutí.

4. KDO A JAK MŮŽE ŽÁDAT O DOTACI ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU?

1. *Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví*
2. Finanční prostředky z podprogramu ISO C – Výkupy předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu se poskytují na zakoupení předmětů blíže definovaných platným příkazem náměstka ministra kultury, kterým se stanoví zásady poskytování finančních prostředků v rámci programu Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví. Finanční prostředky se poskytují subjektům, které hospodaří se sbírkami muzejní povahy ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. registrovanými v CES, Národnímu památkovému ústavu a dalším subjektům, které hospodaří se soubory kulturních památek veřejně přístupnými v památkových objektech,
a specializovaným archivům zřízeným příspěvkovými organizacemi Ministerstva kultury.
3. Žádosti o poskytnutí finančních prostředků z  části C programu ISO se zasílají ve stanoveném termínu v písemné podobě na předepsaných formulářích a se všemi povinnými přílohami odboru muzeí, a to doložitelným způsobem (např. doporučeně). Formuláře žádostí, termín pro podávání žádostí a zásady poskytování finančních prostředků v rámci programu ISO jsou zveřejněny na webové stránce ministerstva v kapitole „Sbírky a muzea“ vždy v dostatečném předstihu pro následující kalendářní rok.

*B. Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií*

1. Podle ustanovení § 10a odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“) budou na základě výběrového dotačního řízení ze státního rozpočtu poskytovány dotace na projekty zaměřené na naplňování standardu časové dostupnosti vybraných veřejných služeb, kterým je:

**poskytování informací o sbírkách, které poskytovatelé standardizovaných veřejných služeb spravují, ve smyslu ustanovení § 10a odst. 2 písm. d) zákona, podle přílohy tohoto** výběrového dotačního řízení

1. Výběrové dotační řízení je vypsáno pro **garanty** standardizovaných veřejných služeb, jimiž jsou, podle ustanovení § 2 odst. 7 zákona č. 122/2000 Sb., **zřizovatelé** poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb (muzeí a galerií).

 *C. Podpora projektů výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví*

Na základě Programového prohlášení vlády České republiky 2014, ve kterém se stanoví resortní priority Ministerstvu kultury pro prosazení účinnějšího modelu rozvoje kreativity dětí prostřednictvím uměleckých aktivit a kulturních zážitků.

 Dotace bývají zpravidla udělovány v těchto tematických okruzích:

1. **Edukační aktivity v rámci stálých muzejních expozic ze sbírek evidovaných v Centrální evidenci sbírek muzejní povahy Ministerstva kultury (CES).**

Určení žadatelé pro první okruh:

* vlastníci nebo správci muzejních sbírek zapsaných v CES
1. **Edukační aktivity v oblasti muzejnictví podporující rozvoj školních vzdělávacích programů a celoživotní vzdělávání na vysokých školách.**

Určení žadatelé pro druhý okruh:

* školy, které jsou uvedeny v Rejstříku škol a školských zařízení MŠMT
* vysoké školy

*D. Podpora expozičních a výstavních projektů*

Podle ustanovení § 10 odst. 3 písm. d) zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“) budou na základě výběrového dotačního řízení ze státního rozpočtu poskytovány příspěvky na neinvestiční výdaje projektů zaměřených na instalaci expozic a výstav a jejich fyzické dostupnosti.

Příspěvky bývají zpravidla udělovány pro tyto tematické okruhy:

1. instalaci expozic nebo výstav

2) zpřístupnění expozic a výstav osobám s omezenou schopností pohybu a orientace

**Určení žadatelé:**

Výběrové dotační řízení je určeno pro žadatele, kteří jsou vlastníky sbírky zapsané v Centrální evidenci sbírek muzejní povahy Ministerstva kultury, mimo příspěvkových organizací zřizovaných Ministerstvem kultury. Příspěvek je určen na neinvestiční výdaje.

*D. Akviziční fond*

 Předmětem Výběrového dotačního řízení „Akviziční fond“ (dále jen „Akviziční fond“ nebo také „výběrové dotační řízení“) je poskytování finančních prostředků formou dotace muzeím, galeriím a případně dalším subjektům hospodařícím se sbírkami muzejní povahy podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 122/2000 Sb.“).

Finanční prostředky z „Akvizičního fondu“ mohou být použity pouze na nákup díla mladšího 50 let, které je:

* + volným uměním, respektive originální autorskou dokumentací díla volného umění včetně původní dokumentace instalací a autorských záznamů performancí,
	+ dokumentací architektonického návrhu,
	+ užitým uměním,
	+ průmyslovým designem, respektive jeho originální dokumentací,
	+ originálem autorské fotografie (autorské zvětšeniny), původním negativem nebo fotografií (autorskou zvětšeninou) s původním negativem,
	+ autorským zprostředkováním pohyblivého obrazu rozprostřeného v čase, zaznamenaným na analogovém či digitálním nosiči (dílem videoartu),
	+ autorskou knihou.

**Aktuální informace k dotačním titulům se zveřejňují na webu** [**www.mkcr.cz**](http://www.mkcr.cz) **»** [**Ministerstvo**](http://www.mkcr.cz/ministerstvo/default.htm) **»** [**Kulturní dědictví**](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/default.htm) **»** [**Sbírky**](http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochrana-moviteho-kulturniho-dedictvi/default.htm) **a muzea »** [**Granty a dotace**](https://www.mkcr.cz/granty-a-dotace-352.html)

**NÁZEV A POŠTOVNÍ ADRESA INSTITUCE, KTERÁ ZÁLEŽITOSTI VYŘIZUJE**

Ministerstvo kultury

odbor muzeí

Maltézské nám. 1

118 11 Praha 1