



V Praze dne 2. 9. 2016
Č. j. MK 55673/2016 OPP
Sp. zn. MK-S 10816/2016 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci žádosti o informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, takto:

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníkem podle § 27 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění je:

podle § 2 odst. 4 a § 15 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, (dále jen SPI), ve znění pozdějších předpisů **o d m í t á** žádost pana

Odůvodnění

Ministerstvo kultury obdrželo 26. 8. 2016 žádost pana . o poskytnutí řady informací, formulovaných v šesti bodech:

„a) informaci kolik obdrželo Ministerstvo kultury České republiky (dále jen „MK ČR“) v posledních pěti letech podnětů k zahájení řízení o prohlášení nemovité Věci za kulturní památku,

b) informaci kolik podnětů k zahájení řízení o prohlášení nemovité věci za kulturní památku v posledních pěti letech bylo podáno fyzickými osobami, kolik právníckými osobami, kolik Národním památkovým ústavem, kolik odbory památkové péče,

c) informaci kolik podnětů k zahájení řízení o prohlášení nemovité věci za kulturní památku v posledních pěti letech bylo shledáno pro zahájení řízení nedůvodnými a v kolika případech bylo vyhověno a řízení na jejich základě bylo zahájeno,

d) informaci kolik MK ČR v posledních pěti letech zahájilo řízení o prohlášení nemovité věci za kulturní památku, kolik z toho na základě podnětu jakékoli osoby a kolik z vlastního podnětu,

e) informaci v jakých lhůtách od obdržení podnětu MK ČR zahájilo řízení o prohlášení nemovité věci za kulturní památku v posledních pěti letech, jaká z těchto lhůt byla nejkratší, jaká z těchto lhůt byla nejdelší a jaká je za uvedené období průměrná lhůta,

f) informaci v kolika případech za posledních pět let vedlo zahájení řízení o prohlášení nemovité věci za kulturní památku k přerušení řízení vedeného příslušným stavebním úřadem

o odstranění stavby, územním řízení, stavebním povolení či jiném řízení nemovité věci se týkající,

g) informaci kolik řízení o prohlášení nemovité věci za kulturní památku za posledních pět let skončilo pravomocným rozhodnutím o prohlášení nemovité věci za kulturní památku, kolik z toho se nachází na území hlavního města Prahy, kolik z toho pak na Praze 6.“

Ani jednou z požadovaných informací Ministerstvo kultury nevytvořilo, ve smyslu § 2 odst. 4 SPI. Veškerá podání k Ministerstvu kultury jsou sice zanesena od roku 2009 v elektronickém systému spisové služby ministerstva, tento systém však nerozlišuje podněty k prohlášení nemovité věci za kulturní památku od jiných podnětů, ani neodděluje podání fyzických osob od podání právnických osob. A už vůbec nerozlišuje statistická data, týkající se jednotlivých detailů řízení, po nichž se žadatel ptá. Jak uvádí § 2 odst. 4 SIP, povinnost poskytovat informace se netýká vytváření nových informací. Správní orgán nemá povinnost vytvářet pro uspokojení žadatele nové informace, tedy ani statistická data, na něž se ptá žadatel.

Pro obecný přehled žadatele o situaci se pokusíme zde podat alespoň rámcovou informaci o procesu prohlašování věcí za kulturní památky: řízení o prohlášení věci za kulturní památku je řízením z moci úřední, podnět k prohlášení věci či souboru věcí za kulturní památku může podat jakákoli fyzická či právnická osoba. Každý rok obdrží ministerstvo řádově stovky takových podnětů. V případě, že je známo, že hrozí nebezpečí z prodlení, pak řízení zahajuje co nejdříve, v řádu několika dnů, někdy i týž den, kdy podnět obdržel. Pro ilustraci uvádíme několik příkladů z letošního roku, které jsou dosud v paměti pracovníků ministerstva:

- Řízení o prohlášení bývalého panského špýcharu s barokní mansardovou střechou v obci Krucemburk za kulturní památku. Podnět z 28. 7. 2016 – vyrozumění o zahájení řízení ze dne 1. 8. 2016.
- Řízení o prohlášení novorenesančních Štefánikových kasáren v Jihlavě za kulturní památku. Podnět z 24. 1. 2016 – vyrozumění o zahájení řízení ze dne 25. 1. 2016.
- Řízení o prohlášení areálu bývalé káznice a věznice s kaplí Nanebevzetí Panny Marie v Brně – Zábřdovicích za kulturní památku. Podnět z 11. 1. 2016 – vyrozumění o zahájení řízení ze dne 12. 1. 2016.
- Řízení o prohlášení šesti transferovaných fragmentů nástěnné výmalby z kostela sv. Václava v Hustopečích, za kulturní památku. Podnět z 21. 3. 2016 – zahájení řízení ze dne 24. 3. 2016.
- Řízení o prohlášení vily č. p. 858 ve Střešovické ulici 64 v Praze 6 za kulturní památku. Podnět z 28. 7. 2016, vyrozumění o zahájení řízení 3. 8. 2016.

Pokud je podezření, že by mohlo být stavebním úřadem rozhodnuto o přestavbě či demolici, pak standardně žádá ministerstvo příslušný stavební úřad o přerušení vedených řízení z důvodu předběžné otázky – zda věc bude či nebude kulturní památkou.

K bodu g) odkazujeme na pravidelně v ročních intervalech aktualizovaný přehled nových kulturních památek od roku 2009 zveřejněný na webu ministerstva: <https://www.mkcr.cz/kulturni-pamatky-260.html?searchString=kulturni+pamatka+přehled>.

P o u č e n í

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastížen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele

poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

