Z á p i s

**ze zasedání odborné komise odboru umění, literatury a knihoven**

**Ministerstva kultury pro podporu vydávání české literatury**

**Dne** **13. února 2019** v zasedací místnosti Ministerstva kultury, Praha 1, Maltézské nám. 1

10.00–14.00 hod.

**Přítomni:** Jaroslav Provazník (předseda), Jana Čeňková (místopředsedkyně), Lucie Lomová, Ester Nováková,

Omluveni: David Böhm, Martin Foret, Vojtěch Čepelák

Za odbor umění, literatury a knihoven tajemník komise Bohumil Fišer

Na úvod informoval komisi její tajemník o rozpočtu ministerstva v programu Kulturní aktivity a seznámil ji s výší finančních prostředků pro oblast podpory vydávání neperiodických publikací, resp. české beletrie, literární vědy a věd do ní přesahujících, literárních debutů, vydávání spisů a náročných kritických edicí. Dále pak byla připomenuta kritéria pro posuzování projektů. Poté proběhla volba předsedy komise, stal se jím Jaroslav Provazník, místopředsedkyní pak Jana Čeňková. Jednání řídil předseda komise.

Na podporu vydávání české literatury bylo v rozpočtu MK pro rok 2019 vyčleněno celkem **2 347 tis. Kč.**

Porovnání situace v letech **2017–2019:**

**Ilustrovaná tvorba pro děti a komiks**            2017 2018 **2019**

počet projektů 32 41 **37**

celkové náklady (v tis. Kč)                          9.154 13.018 **9.730**

požadavek 3.633 5.151 **3.782**

celková částka k rozdělení         1.550 2.125 **2.347**

*z toho víceleté projekty, schválené již vloni: 299 255* ***420***

**Program jednání komise – projednávání žádostí:**

1. Komise vzala na vědomí přehled víceletých projektů s požadavkem pro rok 2019 a vyjádřila souhlas s jejich podporou (viz příloha č. 1).
2. Tajemník informoval komisi o případném vyhlášení druhého výběrového dotačního řízení na duben – červen 2019, které bude určeno v letošním roce pro jednoleté i víceleté projekty.

**Projednávání žádostí o dotace**

Návrhy na poskytnutí dotace pro rok 2019 jsou uvedeny v příloze č. 2.

Komise při stanovení výše dotací vycházela z individuálního posouzení a ohodnocení jednotlivých projektů. Pro přehlednost je rozdělila dle kvality a splnění hodnotících kritérií do skupin A–D. Slovní vyjádření připojila k projektům, kterým nebyla dotace navržena (projekty označené písmenem D). Tři projekty byly z dotačního řízení vyřazeny. U víceletých projektů byly schváleny návrhy dotace na příští rok.

**V diskusi k projektům** zaznělo několik připomínek směřujících k nadsazeným kalkulacím vydavatelů a umělecké či odborné kvalitě projektů.

Komise konstatovala, že dosavadní hlediska a praxe hodnocení u neperiodických publikací je vyhovující, avšak od příštího roku souhlasí s praktičtějším hodnocením projektů podle desetistupňové škály (1–10) a ukládá tajemníkovi komise připravit patřičné podklady pro změnu.

Komise opět konstatuje, že doporučující posudky předkládané žadateli nejsou v mnoha případech objektivní, často jsou formulovány odpovědným redaktorem či vedoucím pracovníkem nakladatelství.

V Praze dne 13. února 2019

Za správnost zápisu:

..................................................... ...................................................

předseda komise tajemník