**M i n i s t e r s t v o k u l t u r y (MK)**

**odbor umění, literatury a knihoven**

podle zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, usnesení vlády České republiky č. 92 ze dne 1. února 2010 o Zásadách vlády pro poskytování dotací ze státního rozpočtu České republiky nestátním neziskovým organizacím ústředními orgány státní správy, v platném znění a usnesení vlády České republiky č. 408 ze dne 9. dubna 2020 o některých opatřeních k minimalizaci dopadů pandemie koronaviru COVID-19 na sektor kultury

vyhlašuje

mimořádnou výzvu k podávání žádostí

o poskytnutí dotace ze státního rozpočtu pro rok 2020

v  programu  „Kulturní  aktivity“

**na podporu projektů v oblasti profesionálního umění**

Výběrové dotační řízení je určeno na dofinancování celoroční činnosti nezřizovaných institucí působících v oblasti profesionálního umění (fyzické osoby a právnické osoby bez vlastního zřizovatele), které kontinuálně poskytují veřejné kulturní služby, realizují projekty na území České republiky a které v posledních třech letech alespoň jednou obdržely dotaci Ministerstva kultury. Hlavním cílem je dofinancování celoroční činnosti nezřizovaných institucí, které se z důvodů vládních opatření určených pro zabránění šíření nemoci COVID-19 aktuálně potýkají s výpadkem plánovaných příjmů. Dotace jsou určeny na dofinancování základních provozních nákladů z důvodů výpadků příjmů z vlastní činnosti a vzniku provozních ztrát.

Druhy podporovaných aktivit

**O dotaci mohou žádat subjekty, které se v období od ledna do prosince 2020 kontinuálně věnují činnosti, jejíž těžiště spočívá v pořádání akcí pro veřejnost, přičemž v této činnosti došlo k výrazným změnám či omezením v důsledku vládních opatření k minimalizaci dopadů pandemie.**

V rámci výběrového řízení lze žádat o dotace na tyto aktivity:

**oblast klasické hudby:**

* **celoroční činnost stálých profesionálních souborů nebo produkční a pořadatelská činnost**

**oblast alternativní hudby:**

* **celoroční kontinuální hudební nebo produkční činnost**

**oblast výtvarného umění:**

* **celoroční kontinuální činnost**

**oblast divadla:**

* **celoroční kontinuální inscenační nebo produkční a pořadatelská činnost**

**oblast tance:**

* **celoroční kontinuální inscenační nebo produkční a pořadatelská činnost**

O dotaci na dofinancování celoroční činnosti lze žádat na základě kalkulace ztrát v důsledku mimořádné situace. Do kategorie pořadatelské činnosti spadají také festivalové projekty (v žádosti je třeba doložit celoroční charakter projektu a vyčíslit celkové provozní náklady). V případě akcí rušených bez náhrady budou podporovány primárně projekty těch pořadatelů, kteří v roce 2020 nečerpají dotaci Ministerstva kultury (stávající příjemci mohou požádat o změnu podmínek čerpání dotace).

**Výběrové řízení není určeno pro projekty z oblasti filmu, literatury, ani pro výchovně-vzdělávací projekty realizované na školách.**

Oprávnění žadatelé

* Právnické osoby se sídlem v ČR, provozující kulturní a uměleckou činnost aposkytující veřejné kulturní služby (pořádají kulturní produkce, provozují kulturní zařízení apod.).

O dotaci nemohou žádat příspěvkové organizace.

* Fyzickéosobyse živnostenským oprávněnímodpovídajícím předloženému projektu, které mají trvalé bydliště/ sídlo v ČR.
* Podmínkou přijetí žádosti do výběrového řízení je skutečnost, že žadatel dlouhodobě realizuje neziskové projekty v oblasti profesionálního hudebního, výtvarného, divadelního nebo tanečního umění na území ČR, a to kontinuálně po dobu alespoň tří let, a že během této doby (v roce 2018, 2019 nebo 2020) obdržel na svou činnost alespoň jednou dotaci Ministerstva kultury.
* Žádost předkládá subjekt, který je pořadatelem a realizátorem projektu (tzn. veškeré výdaje a příjmy související s projektem musí projít účetnictvím žadatele). Pokud projekt pořádá více spolupořadatelů, žádost předkládá ten ze spolupořadatelů, který nese odpovědnost za realizaci projektu (bude doloženo kopií spolupořadatelské smlouvy).

Žádost o dotaci

Do výběrového řízení budou přijímány žádosti o dofinancování celoroční činnosti z důvodů výpadků nerealizovaných výnosů.

Je možno žádat:

1. o dofinancování projektů již podpořených oddělením umění MK v rámci výběrových dotačních řízení na rok 2020, na jejichž realizaci žadatelé v roce 2020 čerpají dotaci Ministerstva kultury;
2. o poskytnutí dotace na projekty, které nebyly hodnoceny v rámci letošních výběrových dotačních řízení Ministerstva kultury, nebo které v nich nebyly podpořeny.

V obou kategoriích je nutno splnit podmínku, že žadatel se věnuje své činnosti kontinuálně po dobu alespoň tří let a alespoň jednou za tuto dobu na tuto činnost obdržel dotaci Ministerstva kultury. K dotacím poskytnutým v rámci ochrany měkkých cílů (usnesení vlády č. 527 ze dne 24. 7. 2017) a k dotacím poskytnutým na investiční náklady se nepřihlíží.

* Povinnou přílohou žádosti bude popis omezení vlastní činnosti a způsob, jak se s nimi žadatel vypořádal, včetně případných alternativních forem poskytování veřejné kulturní služby. V případě, že žadatel již na stejný projekt v roce 2020 čerpá dotaci Ministerstva kultury, bude součástí žádosti podrobný popis změn v projektu, a to jak z hlediska obsahu (dramaturgie), tak z hlediska formátu (prezentace výstupů veřejnosti).
* Nedílnou součástí žádostí o dotaci bude rozpočet projektu: vyčíslení celkových neinvestičních nákladů na vlastní činnost v roce 2020, s rozlišením příjmů a nákladů (již vynaložených a plánovaných), včetně vyčíslení výpadků výnosů z vlastní činnosti způsobených mimořádným omezením veřejné kulturní produkce (ztráty příjmů proti předpokladu).
* Nový žadatel předkládá popis projektu, rozpočet a vykázané ztráty související s omezením vlastní činnosti v porovnání s předchozím obdobím**.**

Souběh dotací

**Upozorňujeme žadatele, že nebude možný souběh dotací poskytnutých Ministerstvem kultury v rámci „záchranného balíčku“, schváleného usnesením vlády č. 408 ze dne 9. 4. 2020 o některých opatřeních k minimalizaci dopadů pandemie koronaviru COVID-19 na sektor kultury.**

Týká se těchto výběrových dotačních řízení:

Odbor umění, literatury a knihoven: Program státní podpory profesionálních divadel, symfonických orchestrů a pěveckých sborů.

Institut umění – Divadelní ústav/ Odbor zahraničních vztahů: Podpora zpřístupňování umění prostřednictvím digitálních médií.

Samostatné oddělení muzeí: Program udržitelnosti pro muzea a galerie zřizovaná nestátními subjekty

Odbor médií a audiovize: Oznámení k dofinancování projektů podpořených v roce 2020 ze strany Ministerstva kultury za účelem minimalizace dopadů pandemie koronaviru COVID-19, výběrové dotační řízení v oblasti kinematografie a médií pro rok 2020 pro projekty, které nebyly podpořeny v roce 2020 odborem médií a audiovize na základě memoranda se Státním fondem kinematografie.

Uznatelné náklady

Dotace budou poskytovány na dofinancování neziskových projektů, na základě předloženého rozpočtu nákladů a příjmů projektu, mohou být poskytnuty do výše vykázaných ztrát (rozdílu mezi příjmy a náklady projektu).

Mezi uznatelné náklady patří: mzdové náklady (náklady na mzdy stálých zaměstnanců, včetně zákonných odvodů); honoráře umělců a licenční poplatky; ostatní osobní náklady a služby; režijní náklady (náklad na pronájem kancelářských prostor, energie, spoje a další služby); materiálové náklady. Dotace jsou poskytovány jako neinvestiční.

Ministerstvo kultury nedisponuje (na rozdíl od jiných ministerstev) prostředky na (sociální) nevyúčtovatelné dávky, disponuje pouze dotačními prostředky, které vždy podléhají vyúčtování.Dotaci nebude možné použít na úhradu nákladů, které budou kompenzovány jiným způsobem (ve smyslu dalších podpůrných opatření státu), ani na úhradu nákladů, které jsou součástí jiného dotovaného projektu.

Podávání žádostí

**Uzávěrka příjmu žádostí o dotaci: 15. července 2020.**

Povinné náležitosti žádosti o dotaci:

* vyplněný **formulář žádosti o dotaci**
* **popis projektu** (vč. popisu omezení vlastní činnosti a způsobu, jak se s nimi realizátor projektu vypořádal)
* **rozpočet projektu**
* **povinné přílohy**:
* ***Právnické osoby:******kopie dokladu******o právní osobnosti žadatele*** *s předmětem podnikání nebo činnosti odpovídající předkládanému projektu, je-li žadatel právnickou osobou (zejména výpis z obchodního rejstříku, rejstříku obecně prospěšných společností, spolkového rejstříku nebo jiného rejstříku, ne starší 3 měsíců; zapsané spolky přiloží též své stanovy s vyznačením registrace u příslušného orgánu včetně případných změn; zřizovací listina včetně případných změn). Kopie dokladu prokazujícího* ***oprávnění osoby*** *jednající za žadatele za něj při podání žádosti jednat (např. doklad o volbě nebo jmenování statutárního orgánu, plná moc); tato kopie není třeba, pokud je oprávnění této osoby seznatelné z přiloženého výpisu z veřejného rejstříku.*
* ***Fyzické osoby:******kopie dokladu o oprávnění k podnikání******odpovídající předkládanému projektu*** *(živnostenský list nebo výpis z živnostenského rejstříku).*
* *Právnické i fyzické osoby:* ***kopie smlouvy o založení běžného bankovního účtu*** *včetně případných dodatků (netýká se krajů, obcí, jejich příspěvkových organizací a obchodních společností) nebo výpis z účtu.*

Žádost spolu se všemi přílohami je třeba odevzdat současně v písemné i elektronické podobě:

* **v písemné podobě** (podepsanou statutárem) na adresu oddělení umění, Ministerstvo kutlury, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha1

(žádost zasílejte doporučeně poštou, případně ji lze osobně doručit na podatelnu MK)

* **v elektronické podobě** emailem dle příslušných uměleckých oborů:

oblast klasické hudby: dotace@mkcr.cz

oblast alternativní hudby: jiri.pilip@mkcr.cz

oblast výtvarného umění: petra.krizkova@mkcr.cz

oblast divadla a tance: divadlo.tanec@mkcr.cz

Hodnocení žádostí

Po formální kontrole budou žádosti postoupeny k hodnocení oborovým komisím, které budou hodnotit kvalitu projektu, přiměřenost rozpočtu a relevantnost finančních požadavků. Při hodnocení kvality projektu bude přihlíženo k hodnocení činnosti žadatele v již uzavřených výběrových dotačních řízeních MK. Při hodnocení finančních požadavků budou předložené projekty přiřazeny do určité kategorie odpovídající jejich organizační struktuře (pracovně-právním a finančním vztahům, možnostem kofinancování z dalších zdrojů, obvyklé míře ekonomické soběstačnosti apod.).

Výsledky výběrového řízení budou zveřejněny na webových stránkách Ministerstva kultury v průběhu září 2020, nejpozději však do 30. 9. 2020.

Podmínky a způsob poskytnutí dotace

* Dotace se poskytují v souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, a usnesením vlády ČR č. 92 ze dne 1. února 2010, v platném znění.
* Příjemce dotace odpovídá **za efektivní a hospodárné využití dotace v souladu s účely, pro které byla dotace poskytnuta**.
* **Státní dotace** jsou určeny na úhradu ztrátových nákladů projektu, **nemohou být použity za účelem dosažení zisku**. Dotace ze státního rozpočtu **nelze poskytovat na benefiční a charitativní akce**.
* Dotace se poskytují pouze na **neinvestiční výdaje** související s realizací projektu.
* Dotace jsou poskytovány **účelově a podmínky pro jejich použití**, včetně termínů jejich vyúčtování, **jsou součástí výroku ”Rozhodnutí o poskytnutí dotace”,** které příjemci dotace vystaví MK. V případě **spolupořadatelských akcí** je podmínkou vydání rozhodnutí předložení kopie smlouvy, v níž je sjednáno, že **žadatel nese odpovědnost za realizaci projektu**.
* Z dotace **nelze hradit výdaje** na pohoštění, dary, pohonné hmoty (vyjma pohonných hmot hrazených v rámci cestovních náhrad), náklady na vyškolení personálu nebo zpracování projektu, investiční náklady a náklady související s udílením věcných či finančních ocenění. Výdaje spojené se zahraničními cestami lze hradit jen v tom případě, že jsou přímou součástí projektu.
* **Dotace může být poskytnuta až do 100 % celkových nákladů projektu,** **maximálně však do výše vykázané ztráty** (rozdílu mezi příjmy a náklady projektu).
* Projekt musí být **realizován a profinancován do 31. 12. 2020.**
* MK si vyhrazuje právo změnit způsob proplácení dotace, a to v souladu s případnými změnami nařízenými Ministerstvem financí. Ministerstvo kultury může podle zákona č. 218/2000 Sb. rozhodnutí o poskytnutí dotace změnit, nebo vydat nové rozhodnutí o poskytnutí dotace.

Sledování a kontrola čerpání dotací

* Příjemce dotace odpovídá za **hospodárné použití prostředků** v souladu s účely, na které byly prostředky poskytnuty, dále za jejich řádné a oddělené sledování ve svém jednoduchém nebo podvojném účetnictví.
* Příjemce dotace je povinen **uchovávat rozhodnutí o poskytnutí dotace ze státního rozpočtu a veškeré doklady**, týkající se poskytnuté dotace ve smyslu zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
* Ověřování správnosti použití poskytnutých prostředků podléhá kontrole oddělení umění MK, územních finančních orgánů a Nejvyššího kontrolního úřadu.
* Finanční kontrola, řízení o odnětí dotace a ukládání sankcí za porušení rozpočtové kázně se provádí v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

Finanční zúčtování se státním rozpočtem

* **Vyúčtování dotace**, včetně vyúčtování skutečných nákladů a příjmů realizovaného projektu, předloží příjemce dotace samostatnému oddělení umění MK v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy nebo Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění - bude upřesněno v rámci pokynů pro vyúčtování. Pokud bude realizací dotovaného projektu dosaženo faktického zisku, bude tento příjmem státního rozpočtu, a to až do výše poskytnuté dotace, a musí být tudíž příjemcem vrácen do státního rozpočtu.
* V **termínech stanovených v rozhodnutí** o poskytnutí dotace ze státního rozpočtuvyhotoví příjemci dotací **kompletní vyčíslení všech nákladů** na projekt s rozpisem na jednotlivé nákladové položky s vyznačením těch **nákladů, které byly hrazeny z dotace**, a přiloží **seznam účetních dokladů** dosvědčujících použití dotace. **Vyúčtování bude vypracováno podle pokynů, které budou zveřejněny na internetových stránkách MK**.
* V případě, že **v předepsaném termínu nebude správné a úplné vyúčtování** předloženo, nebo **nebudou vráceny** nevyčerpané či neoprávněně použité prostředky, **nebude příjemci poskytnuta dotace v následujícím roce a záležitost bude předána k dořešení příslušnému finančnímu úřadu** v souladu s § 44a zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), ve znění pozdějších předpisů.

Ostatní ustanovení

* **Na dotaci** **není právní nárok.**
* Ministerstvo kultury upozorňuje, že dotace na základě žádostí podaných mimo toto výběrové dotační řízení není možné dotaci poskytnout.
* Osobní údaje žadatele uvedené v žádosti o poskytnutí dotace budou zpracovávány Ministerstvem kultury v souladu se zákonem č. 110/2019 Sb., o ochraně osobních údajů, za účelem posouzení žádosti; pokud bude dotace poskytnuta, budou osobní údaje žadatele zveřejněny ve veřejně přístupném informačním systému Ministerstva financí – CEDR, případně jiným způsobem podle platných právních předpisů.
* MK upozorňuje na povinnost poskytovat statistické údaje podle zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.