**Výsledky prvního kola dotačního výběrového řízení Odboru mezinárodních vztahů v roce 2017**

**Seznam úspěšných žadatelů o dotaci:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ŽADATEL** | **NÁZEV PROJEKTU** | **NÁKLADY NA PROJEKT (Kč)** | **VÝŠE POŽADOVANÉ DOTACE (Kč)** | **VÝŠE SCHVÁLENÉ DOTACE (Kč)** |
| 420PEOPLE | 420PEOPLE na festivalu Edinburgh Festival Fringe 2017 (Velká Británie) | 838 000  | 450 000  | 350 000 |
| ABCD | Megalopolis (USA) | 690 250  | 350 000  | 180 000 |
| Are | are-events.org | Zbyněk Baladrán: Pět potíží při psaní pravdy – State of Concept, Athény (Řecko) | 290 000  | 200 000  | 120 000 |
| Are | are-events.org | Letting Go, kurátor: Jan Zálešák, Trafó Gallery, Budapešť (Maďarsko) | 137 000  | 95 000  | 90 000 |
| Architectura | Antonín Raymond 7x / putovní výstava Japonsko a Filipíny (Japonsko, Filipíny) | 345 000  | 170 000  | 100 000 |
| Baroque Opera Stars | ARSILDA 2017 - novodobá scénická premiéra po 301 letech (Slovensko, Francie, Lucembursko) | 18 090 405  | 1 350 000  | 300 000 |
| Bezhlaví | Belfast - Spitfire Company (Velká Británie) | 238 000  | 84 200  | 70 000 |
| Bezhlaví | Slovenská tour Spitfire Company (Slovensko) | 188 000  | 86 600  | 50 000 |
| Bezhlaví | Spitfire Company v Bulharsku (Bulharsko) | 203 000  | 104 700  | 80 000 |
| Cirk La Putyka | SLAPSTICK SONÁTA V USA 2017 (USA) | 2 366 560  | 182 560  | 170 000 |
| Cirk La Putyka | Cirkus Rwanda (Rwanda) | 430 000  | 230 000  | 180 000 |
| Clarinet Factory | Clarinet Factory na March Music Days v Ruse (Bulharsko) | 208 000  | 49 000  | 40 000 |
| Collegium Marianum - Týnská škola s.r.o. | Lalande: Grands Motets (Francie) | 628 700  | 218 000  | 218 000 |
| Český filharmonický sbor Brno | Prezentace Glagolské mše Leoše Janáčka v Berlíně (Německo) | 1 407 000  | 403 000  | 250 000 |
| Český filharmonický sbor Brno | Dvořákovo Stabat Mater na festivalu v Heidenheimu (Německo) | 508 000  | 268 000  | 100 000 |
| Divadlo Alfa | Izmir International Puppet Days (Turecko) | 279 200  | 166 200  | 150 000 |
| Divadlo F. X. Šaldy Liberec | Účast DFXŠ na festivalu „Teden slovenske drame“ (Slovinsko) | 134 028  | 86 000  | 70 000 |
| Divadlo Na zábradlí | KORESPONDENCE V+W V NEW YORKU (USA) | 480 000  | 320 000  | 270 000 |
| Divadlo X10 | Kolaps v Maďarsku (Maďarsko) | 133 500  | 92 000  | 80 000 |
| DOT504 | DOT504 - Fringe Festival Edinburgh 2017 (Velká Británie) | 1 046 120  | 576 120  | 350 000 |
| Drdova Gallery | Pavla and Lucia Sceranková, Pump House, Londýn (Velká Británie) | 256 000  | 150 000  | 120 000 |
| Epoque Quartet | Epoque Quartet - Česká hudba v Brazílii (Brazílie) | 445 000  | 156 500  | 130 000 |
| Happy Materials | Vivre Verre (Francie) | 458 165  | 316 125  | 150 000 |
| Janáčkova filharmonie Ostrava | Janáčkova filharmonie v Bilbau (Španělsko) | 1 742 000  | 135 000  | 135 000 |
| Janáčkova filharmonie Ostrava | Janáčkova filharmonie v Itálii na památku obětem holokaustu (Itálie) | 924 000  | 80 000  | 50 000 |
| Jihočeská filharmonie | China National Tour 2016-2017 (Čína) | 2 869 786  | 200 000  | 100 000 |
| Jihočeské divadlo | Kreutzerova sonáta - výjezd činohry JD na Slovensko (Slovensko) | 137 500  | 77 500  | 40 000 |
| Kateřina Šedá | Made in Slavutych (Ukrajina) | 397 000  | 277 000  | 250 000 |
| Lora | GUIDE na festivalu SIDance (Jižní Korea) | 255 000  | 119 500  | 90 000 |
| Lora | GUIDE na festivalu ONE DANCE WEEK (Bulharsko) | 127 000  | 72 300  | 60 000 |
| Markéta Stará Macieira Condeixa | The Life and Death of the 80s (Portugalsko) | 173 000  | 96 000  | 80 000 |
| ME-SA | SuperNaturals v Edinburghu (Velká Británie) | 199 000  | 138 000  | 100 000 |
| Národní divadlo Brno | Hostování baletu NdB v Slovinském národním divadle (Slovinsko) | 401 300  | 148 600  | 100 000 |
| PKF - Prague Philharmonia | Koncertní turné PKF - USA 2017 (USA) | 4 538 000  | 683 300  | 250 000 |
| PKF - Prague Philharmonia | Historicky první turné PKF v Jižní Americe a s V. Repinem - 2017 (Brazílie, Argentina, Peru, Uruguay) | 4 504 500  | 414 050  | 350 000 |
| ProFitArt | Arctic Culture Lab, Norsko - BOI (Norsko) | 239 400  | 119 400  | 60 000 |
| Sladovna Písek | Děti lví srdce (Itálie) | 922 490  | 250 000  | 150 000 |
| Společnost Jindřicha Chalupeckého | Zrcadlení (jiného) (Finsko) | 913 000  | 605 000  | 250 000 |
| Společnost Jindřicha Chalupeckého | Barbora Kleinhamplová: Hand over Heels (Velká Británie) | 256 000  | 161 000  | 150 000 |
| Tanec Praha | expresTANZ / CHECK THE CZECHS! (Německo) | 870 000  | 570 000  | 150 000 |
| tranzit.cz | Ján Mančuška - čas, příběh, prostor (Kanada) | 349 200  | 240 000  | 200 000 |
| UJEP | Skupinová výstava IN THEIR EYES …(Chorvatsko) | 173 000  | 70 000  | 60 000 |
| VerTeDance | KOREKCE v Barceloně (Španělsko) | 200 000  | 107 000  | 90 000 |
| Větrné mlýny | Měsíc autorského čtení 2017 (Slovensko, Polsko, Ukrajina) | 3 052 000  | 600 000  | 200 000 |
| VŠUP | Japonsko-klidná síla (Japonsko) | 631 000  | 200 000  | 150 000 |
| VŠUP | International Fashion Showcase 2017 (Velká Británie) | 990 000  | 405 000  | 200 000 |
|  | **CELKEM** | **61 483 326**  | **15 301 919**  | **6 883 000** |

**Seznam žadatelů, kterým dotace nebyla schválena:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ŽADATEL** | **NÁZEV PROJEKTU** | **NÁKLADY NA PROJEKT (Kč)** | **POŽADOVANÁ DOTACE (Kč)** |
| Collegium 1704 | Hudební most Praha - Drážďany 2017 / část realizovaná v Drážďanech (Německo) | 4 160 000  | 890 000  |
| Divadelní agentura ECHO | Cimrman dobývá Ameriku (USA) | 410 000  | 264 000  |
| Divadlo bratří Formanů | Deadtown (Francie, Belgie, Itálie, Dánsko) | 16 573 047  | 2 257 879  |
| Divadlo Na zábradlí | Europeana v Pasinger Fabrik (Německo)STORNO ŽÁDOSTI | 349 675  | 226 000  |
| DOT504 | DOT504 – Stanica Žilina-Zariečie 2017 (Slovensko) | 259 900  | 175 300  |
| DOT504 | DOT504 – Machol Shalem Dance House 2017 (Izrael) | 266 290  | 183 790  |
| Filharmonie Hradec Králové | Messa da Gloria - spolupráce mezi Filharmonií HK a Chor der Marktkirchengemeinde Wiesbaden (Německo) | 895 000  | 250 000  |
| Hudební lahůdky | Festa di Sua Maesta Caesarea Leopoldo (Polsko)STORNO ŽÁDOSTI | 626 000  | 400 000  |
| Jihočeské divadlo | Trubadúr - výjezd opery JD do Německa (Německo)STORNO ŽÁDOSTI | 354 000  | 150 000  |
| ME-SA | SatSang Slovensko (Slovensko) | 163 000  | 109 000  |
| Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno | České sny 2017 | 5 692 000  | 2 000 000  |
| Mgr. Jiří Příhoda | MONUMENT II. – Třetí schodiště, Jiří Příhoda v Pekingu (Čína) | 938 000  | 388 000  |
| Milan Kuzica | Účast na 13. ročníku mezinárodní výstavy sochařských děl Sculpture by the Sea, Cottesloe, Perth (Austrálie) | 825 855  | 524 275  |
| MOVE Association | movefestival (Velká Británie) | 189 000  | 135 000  |
| Musica Florea | Barokní parnas & G.F.Händel: Terpsicore (divadelní představení na scéně Florea Theatrum) (Polsko) | 837 000  | 418 500  |
| o.s.Paradox | ČESKÁ KULTURA NA FESTIVALU ROTOTOM SUNSPLASH (Španělsko) | 784 000  | 250 000  |
| P.R. Stage | Showcase českých kapel na veletrhu Womex 2017 (Polsko) | 259 820  | 196 000  |
| Petr Blažek | Mydy Rabycad: Ca & US Tour 2017(USA, Kanada) | 871 000  | 420 000  |
| ProFitArt | THE TRIAL v Chemnitz (Německo)  | 260 000  | 90 000  |
| ProFitArt | BOI by ProFitArt presents Matej Matejka (Polsko) | 163 400  | 65 400  |
| Rudolf Burda | Výstava Rudolfa Burdy "Space Energy" (Omán) | 526 249  | 312 249  |
| Sdružení českých umělců grafiků Hollar | Rudolfinské reflexe (Itálie) | 188 000  | 130 000  |
| Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků | 11. Mezinárodní bienále současného umění ve Florencii 2017-Lucie Mičíková (Itálie) | 150 000  | 80 000  |
| Slovenský literárny klub v ČR | České slovo U červeného raka (Slovensko) | 123 000  | 83 000  |
| Srbské sdružení sv. Sáva | KUBISTICKÁ ARCHITEKTURA V PRAZE (Srbsko) | 220 000  | 150 000  |
| tYhle | Un - ve Francii | 462 708  | 117 250  |
|  | **CELKEM** | **36 546 944**  | **10 265 643**  |