**Výsledky druhého kola dotačního výběrového řízení OMV v roce 2019**

**Seznam žadatelů, kterým dotace byla schválena:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Žadatel** | **Projekt** | **Náklady na projekt (Kč)** | **Požadovaná dotace (Kč)** | **Navržená dotace (Kč)** |
| ALT@RT | *Nostalgiáda na Slovensku* (Slovensko) | 145 300 | 99 300 | **70 000** |
| AreIare-events.org | *Mêtis. The wave in the mind and fugitive planning (Mêtis. Vlna v mysli a proměnlivé plánování)* (Řecko) | 494 750 | 339 750 | **100 000** |
| ART Prometheus | *Bratři v tricku - Francie 2019* (Francie) | 283 800 | 59 975 | **50 000** |
| ArtProm | *Cesta proti lhostejnosti 1 (V.O.S.A. Theatre na Ukrajině)* (Ukrajina) | 295 450 | 127 450 | **50 000** |
| ArtProm | *Cesta proti lhostejnosti 2 (V.O.S.A. Theatre v Bělorusku)* (Bělorusko) | 129 410 | 81 160 | **30 000** |
| Baroque Opera Stars | *Vézelay 20 let - závěrečný koncert* (Francie) | 1 747 167 | 562 850 | **300 000** |
| BodyVoiceBand | *Muzikál třetího věku na Festivalu AMPLIÓN* (Slovensko) | 84 880 | 51 000 | **30 000** |
| BonaFide | *Festival české a slovenské tvorby pro děti - Piešt'any* (Slovensko) | 143 000 | 100 000 | **60 000** |
| BonaFide | *Festival české a slovenské tvorby pro děti – Zvolen* (Slovensko) | 143 000 | 100 000 | **60 000** |
| Cirk La Putyka | *Cirk La Putyka: ADHD na Berlin Circus Festival 2019* (Spolková republika Německo) | 553 230 | 354 000 | **300 000** |
| Cirk La Putyka | *Cirk la Putyka: ADHD v Bratislavě v MDPOH 2019* (Slovensko) | 296 045 | 136 000 | **70 000** |
| Cirkus trochu jinak | *OntheRoad* (Itálie) | 68 138 | 45 000 | **30 000** |
| Cirkus trochu jinak | *OntheRoad* (Belgie) | 68 000 | 45 000 | **30 000** |
| Collegium Bohemicum | *21. Dny české a německé kultury* (Spolková republika Německo) | 704 420 | 492 260 | **300 000** |
| Český filharmonický sbor Brno | *Sborový koncert české vokální hudby v Římě* (Itálie) | 755 000 | 280 000 | **250 000** |
| Činoherní studio města Ústí nad Labem | *Dialog bez hranic* (Ukrajina) | 555 000 | 268 000 | **130 000** |
| Čtyři dny z.s. | *Účast Krištofa Kintery na výstavě Sculpture by the Sea v Sydney* (Austálie) | 246 000 | 167 000 | **150 000** |
| Dejvické divadlo | *Dejvické divadlo - Festival Visegradské dny Košice* (Slovensko) | 347 713 | 106 803 | **100 000** |
| Dejvické divadlo | *Festival DEMOLUDY Olštýn* (Polsko) | 556 078 | 194 930 | **190 000** |
| Divadlo Alfa | *Johanes Doktor Faust a Don Šajn, sympozium Faust Art Uni Tokio/PUK* (Japonsko) | 479 575 | 250 000 | **200 000** |
| Ensemble Inégal | *Aschaffenburger Bachtage - Zelenka a jeho současníci* (Spolková republika Německo) | 498 000 | 190 000 | **80 000** |
| Ensemble Inégal | *Zelenka Festival Praha - Drážďany 2019* (Spolková republika Německo) | 570 000 | 250 000 | **250 000** |
| For Prague | *Dušan Karpatský - známý a neznámý* (Chorvatsko) | 239 400 | 167 400 | **60 000** |
| FysioART | *Poutníci po hvězdách – Izrael* (Izrael) | 120 000 | 75 000 | **70 000** |
| Holektiv spolek | *Kaffeeklatsch* (Řecko) | 68 340 | 37 000 | **30 000** |
| Holidays Forever | *Lake Malawi na Live at Heart* (Švédsko) | 98 000 | 68 000 | **50 000** |
| Hudebně-taneční spolek HTSpE | *Svět z papíru* (Slovensko) | 52 000 | 26 000 | **25 000** |
| Hudební lahůdky | *Melante - Telemann neznámý* (Slovensko, Rakousko) | 202 050 | 120 000 | **50 000** |
| Hunt Kastner Artworks | *Prezentace děl Kláry Hosnedlové na veletrhu Liste 2019* (Švýcarsko) | 986 520 | 236 520 | **200 000** |
| Hunt Kastner Artworks | *Účast hunt kastner na FIAC 2019* (Francie) | 911 760 | 311 760 | **300 000** |
| Jakub Geltner | *Výstava díla na Sculpture by the Sea v Sydney* (Austrálie) | 213 080 | 149 080 | **130 000** |
| Jana Bačová Kroftová | *Účast na výstavě Sculpture by the Sea v Sydney* (Austrálie) | 124 000 | 60 000 | **50 000** |
| Janáčková filharmonie Ostrava | *Turné Janáčkovy filharmonie do Jižní Koreje* (Jižní Korea) | 2 015 000 | 500 000 | **300 000** |
| Kredance | *PerformanCZe exchangeD - výjezdy 2019* (Spolková republika Německo) | 199 950 | 63 950 | **20 000** |
| Kulturní centrum Řehlovice | *KulturDača* (Spolková republika Německo) | 411 852 | 150 000 | **150 000** |
| Lukáš Rittstein | *Ptáci ráje - Birds of paradise* (Austrálie) | 4 000 000 | 1 608 000 | **150 000** |
| MeetFactory | *Hoří v Theater ACUD* (Spolková republika Německo) | 132 800 | 60 000 | **50 000** |
| MeetFactory | *Hektologie* (Rumunsko) | 132 000 | 87 000 | **50 000** |
| Mgr. Světlana Ruggierová Kulíšová | *Módní event/přehlídka s výstavou "New Humanity"* (Itálie) | 484 200 | 339 000 | **150 000** |
| Michal Šupák | *Noisy Pots na SIM Sao Paulo 2019* (Brazílie) | 184 350 | 120 000 | **50 000** |
| Mime Prague | *Mime Prague na Mindelactu 2019* (Kapverdy) | 237 500 | 152 000 | **100 000** |
| Monika Horčicová | *Účast na výstavě Sculpture by the Sea v Sydney* (Austrálie) | 132 000 | 68 000 | **50 000** |
| MOVE Association | *Movefestival 2019* (Holandsko, Francie, Velká Británie) | 259 200 | 171 200 | **150 000** |
| Národní divadlo Brno | *Hostování Baletu NdB v Litevském národním divadle Vilnius* (Litva) | 1 006 136 | 350 000 | **100 000** |
| Národní divadlo moravskoslezské | *All That jazz, Rock, Blues na festivale v Tarnówě* (Polsko) | 278 148 | 71 890 | **70 000** |
| Občanské sdružení Dědictví a budoucnost | *Festival českého umění a kultury "Osvobozené divadlo"* (Spolková republika Německo) | 662 000 | 464 000 | **100 000** |
| Ostružina | *Karneval zvířat v Jerevanu* (Arménie) | 294 000 | 185 000 | **170 000** |
| PKF - Prague Philharmonia | *Rakouské putování PKF - Prague Philharmonia v rámci prezentace české hudby a kultury v zahraničí* (Rakousko) | 1 595 000 | 320 000 | **100 000** |
| ProFitArt | *THE TRIAL - Festival Le Manifeste* (Francie) | 215 300 | 65 300 | **30 000** |
| Společnost Jindřicha Chalupeckého | *Lukáš Hofmann:Skin Come Leather v Art in General v New Yorku* (USA) | 858 000 | 558 000 | **150 000** |
| Spolek ProART | *Blatný 100 na Monodance Festivalu v Soulu* (Jižní Korea) | 54 000 | 29 000 | **20 000** |
| Studio Damúza | *Fekete Seretlek & Studio Damúza - festival Scene di Paglia* (Itálie) | 151 000 | 74 000 | **50 000** |
| Symfonický orchestr Českého rozhlasu | *Turné Symfonického orchestru Českého rozhlasu* (Čínská lidová republika) | 5 165 051 | 580 000 | **150 000** |
| Untitled | *Libuše jarcovjáková / EVOKATIV - Recontres d'Arles 2019* (Francie) | 685 000 | 400 000 | **200 000** |
| Václav Fiala | *Účast na výstavě Sculpture by the Sea v Sydney* (Austrálie) | 204 000 | 140 000 | **130 000** |
| Vysoka škola uměleckoprůmyslová v Praze | *Czech craft is here* (Nizozemí) | 589 000 | 270 000 | **220 000** |
| Wariot Ideal | *Hlubiny na festivalu Divadelná Nitra 2019* (Slovensko) | 84 095 | 42 847 | **40 000** |
| Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně | *Koncerty na setkání Sudetoněmeckého kraj. sdružení 2019* (Spolková republika Německo) | 220 000 | 100 000 | **50 000** |
|  | **Součet:** | **32 428 688** | **12 520 425** | **6 595 000** |

**Seznam žadatelů, kterým dotace nebyla schválena:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Žadatel** | **Projekt** | **Náklady na projekt (Kč)** | **Požadovaná dotace (Kč)** |
| Adam Svoboda | *Performensk Festival* (Bělorusko) | 149 500 | 99 850 |
| Agentura Harlekýn | *Festival českého divadla v Štúdiu L+S* (Slovensko) | 105 000 | 30 000 |
| Asociace podpory rozvoje kulturních aktivit | *Blitz Union/ Showcase Musexpo USA* (USA) | 683 200 | 478 240 |
| Buchty a loutky | *Buchty a loutky Švýcarsko* (Švýcarsko) | 58 000 | 40 000 |
| Ensemble Damian | *Uvedení oper soudobých českých autorů v německé premiéře (L'Arianna, Endymio, Piramo e Thysbe) ve Würzburgu* (Spolková republika Německo) | 402 000 | 141 000 |
| Eva Karmazínová | *Ráj domova ART EXPO Lublaň* (Slovinsko) | 156 768 | 109 700 |
| Eva Karmazínová | *Ráj domova - sólová výstava* (Slovinsko) | 116 566 | 81 596 |
| Komorní čínohra | *Mezinárodní divadelní festival SLAVIJA 2019* (Srbsko) | 88 242 | 60 000 |
| Mydy Rabycad | *Mydy rabycad& Noisy Pots Tour - Jižní Korea 2019* (Jižní Korea) | 624 360 | 370 000 |
| Pantheon production | *Festival českého divadla ve Štúdiu L+S* (Slovensko) | 59 056 | 20 000 |
| Pavel Novák | *Pavel Novák zpívá hezky česky klokanům* (Austrálie) | 215 000 | 107 500 |
| Plaisirs de Musique | *Saint Amour* (Chorvatsko) | 96 080 | 50 000 |
| SCULPTURE LINE | *SCULPTURE LINE* (Itálie, Německo, Lucembursko) | 3 652 000 | 400 000 |
| Studio Ypsilon | *Utíkejte, slečno Nituš!* (Slovensko) | 75 410 | 52 000 |
| Václav Kotek | *Festival českého divadla v Bratislavě* (Slovensko) | 198 000 | 28 000 |
|  | **Součet:** | **6 679 182** | **2 067 886** |

**Nehodnocené projekty:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Žadatel** | **Projekt** |  |
| Architectura z.s. | *Nahraj! Akce a experiment v české architektuře* (Velká Británie) | **Žádost stažena** |
| Bezhlaví | *Německé turné Antiwords* (Spolková republika Německo) | **Žádost stažena** |
| Česká loutnová společnost | *Codex Jacobides – hudba renesanční Prahy* (Chile, Argentina, Brazílie) | **Žádost stažena** |
| Divadlo Na zábradlí | *Velvet Havel v Izraeli* (Izrael) | **Žádost stažena** |
| FysioART | *Poutnicí po hvězdách - Divadelní Nitra* (Slovensko) | **Žádost sražená** |
| Hunt Kastner Artworks | *Účast Hunt Kastner na Art Basel Miami Beach 2019* (USA) | **Žádost stažena** |
| Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno | *Koncert česko-rakouského partnerství* (Rakousko) | **Žádost stažena** |
| Miroslav Ambroz | *Velvet Generation* (USA) | **Žádost stažena** |
| Naivní divadlo Liberec | *O beránkovi, který neuměl štěkat – Mezinárodní festival Omsk* (Ruská federace) | **Žádost stažena** |
| PKF – Prague Philharmonia | *PKF – Prague philharmonia ambasadorem české kultury v Číně – 2019* (Čínská lidová republika) | **Žádost stažena** |
| PKF – Prague Philharmonia | *PKF v největším kulturním centru zemí Perského zálivu – Kuvajt* (Kuvajt) | **Žádost stažena** |
| Divadlo Archa | *Obyčejní lidé – festival d’Avignon 2019 a tour + mediální pokrytí a reprezentace ČR* (Francie, Portugalsko) | **Vyřazeno** |
| Post Bellum | *Sovětská invaze 1968 – rozhovory s pamětníky* (Ruská federace) | **Vyřazeno** |