**Výsledky druhého kola dotačního výběrového řízení Odboru mezinárodních vztahů v roce 2017**

**Seznam úspěšných žadatelů o dotaci:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Žadatel** | **projekt (stát)** | **náklady na projekt v Kč** | **požadovaná dotace v Kč** | **navržená dotace v Kč** |
| ARBOR - spolek pro duchovní kulturu | Mezinárodní hudební festival Lípa Musica 2017 - koncerty v SRN (Německo) | 1 014 445 | 200 000 | 150 000 |
| ARS/KONCERT | Slavnostní koncerty v Mnichově ke Dni vzniku samost. čs. státu (Německo) | 660 000 | 444 000 | 200 000 |
| Art & Facts | Divočina, marnivost ptačích per na FRiNGE 2017 v Německu (Německo) | 412 145 | 257 000 | 100 000 |
| ArtProm | V.O.S.A. Theatre na Srí Lance (Srí Lanka) | 619 000 | 324 000 | 71 000 |
| Balet Praha | Účast Pražského komorního baletu na tanečním festivalu v Busanu (Korea) | 390 526 | 245 000 | 70 000 |
| Baroque Opera Stars | Festival Bach Montréal 2017 – zahajovací koncert (Kanada) | 2 422 133 | 748 000 | 450 000 |
| Baroque Opera Stars | Tours 2017 – J. D. Zelenka – premiéra (Francie) | 1 642 729 | 421 000 | 200 000 |
| Bathroom Production | SKETY - Aarhus Vocal Festival competition (DK), Tampere festival contest (FIN) (Finsko, Dánsko) | 260 208 | 170 000 | 100 000 |
| Bezhlaví | Spitfire Company - Fringe Edinburgh (Czech showcase) (Velká Británie) | 671 500 | 479 500 | 300 000 |
| CED | Václav Havel - Samuel Beckett: Audience - Katastrofa v Státní divadlo Istanbul (Turecko) | 168 200 | 69 000 | 60 000 |
| Cirk La Putyka | BATACCHIO NA FRINGE 2017 (Velká Británie) | 1 084 000 | 429 000 | 300 000 |
| Cirk La Putyka | SLAPSTICK SONÁTA NA FESTIVALU V ITÁLII (Itálie) | 390 000 | 120 000 | 100 000 |
| Cirk La Putyka | BIOGRAF na BTK-FEST v Petrohradu (Rusko) | 294 380 | 151 780 | 70 000 |
| Czech Ensemble Baroque | Czech Ensemble Baroque v Krakowě (Polsko) | 286 200 | 100 000 | 80 000 |
| Czech Illustrators z.s. | Lustr - to nejlepší z mladé české ilustrace v Riu (Brazílie) | 363 026 | 180 000 | 150 000 |
| Český filharmonický sbor Brno | Prezentace české vokální hudby v Mnichově (Německo) | 630 000 | 404 000 | 380 000 |
| Dědictví a budoucnost | Kde domov můj (Německo) | 662 000 | 464 000 | 150 000 |
| Divadlo bratří Formanů | Premiéra a dvě reprízy italské adaptace představení Aladin (Itálie) | 723 700 | 305 500 | 170 000 |
| Divadlo Líšeň | SÁVITRÍ NA KARAKULIT INTERNATIONAL SHADOW PUPPET FESTIVAL AND EXHIBITION (Maďarsko) | 38 300 | 14 000 | 14 000 |
| Divadlo pod Palmovkou | Účast Studia PalmOFF na festivalu AMPLIÓN 2017, Bánská Štiavnica (Slovensko) | 78 862 | 37 348 | 30 000 |
| Divadlo Spektákl | Kronika ohlášené smrti na Festivalu FITAG v Gironě (Španělsko) | 128 100 | 73 600 | 40 000 |
| Divadlo Unlimited | Csekkold! Festival české dramatiky a divadla v Budapešti - 3. ročník (Maďarsko) | 639 000 | 413 000 | 340 000 |
| DOT504 | DOT504 – Machol Shalem Dance House 2017 (Izrael) | 346 980 | 196 480 | 150 000 |
| DOT504 | DOT504 – Teatro Libero Palermo 2017 (Itálie) | 366 420 | 117 220 | 60 000 |
| Ensemble Inégal | Zelenka Festival Praha - Drážďany (německá část projektu) (Německo) | 640 00 | 250 000 | 150 000 |
| Ensemble Inégal | Uckermärkische Musikwochen - zahajovací koncert (Německo) | 563 750 | 200 000 | 100 000 |
| Filharmonie Bohuslava Martinů | Turné Jižní Korea 4. 11. - 13. 11. 2017 (Jižní Korea) | 2 671 000 | 500 000 | 100 000 |
| Janáčkova filharmonie Ostrava | Janáčkova filharmonie na Festivalu polské hudby v Krakově (Polsko) | 520 000 | 75 000 | 75 000 |
| Janáčkova filharmonie Ostrava | Zájezd Janáčkovy filharmonie do německého Rosenheimu (Německo) | 720 000 | 75 000 | 50 000 |
| Jihočeské divadlo | Dekkadancers na jihu - výjezd baletu JD do Německa (Německo) | 236 000 | 161 000 | 130 000 |
| Lenka Vagnerová & Company | Lenka Vagnerová & Company Edinburgh Fringe Festival 2017 (Velká Británie) | 1 259 147 | 765 141 | 500 000 |
| Lucie Černá | Moravec – Příhoda – TRAJEKTORIE (Čína) | 883 000 | 288 000 | 100 000 |
| Lucie Johanovská | Královna harfy Jana Boušková v Japonsku | 230 000 | 98 000 | 40 000 |
| Masopust | Divadlo Masopust na Vlnoploše 2017 (Slovensko) | 60 000 | 33 200 | 30 000 |
| ME-SA | SatSang Slovensko | 126 900 | 68 000 | 50 000 |
| Mime Prague | Radim Vizváry: SÓLO na festivalu Mindelact (Kapverdy) | 140 00 | 93 000 | 75 000 |
| MOVE Association | Movefestival 2017 (Francie, Portugalsko, Velká Británie) | 192 985 | 130 985 | 100 000 |
| Musica Florea | Barokní parnas & G. F. Händel: Terpsicore (divadelní představení na scéně Florea Theatrum) (Polsko) | 837 000 | 428 000 | 300 000 |
| Muzeum Karla Zemana | Svět fantazie Karla Zemana - Představení fenoménu Karla Zemana a jeho fantazie v Izraeli | 215 000 | 150 500 | 100 000 |
| Naivní divadlo Liberec | Prezentace Naivního divadla Liberec s představením O beránkovi, který spadl z nebe - Festival Helsinky (Finsko) | 192 800 | 108 000 | 90 000 |
| Národní divadlo Brno | Hostování inscenace Paní z moře činohry NdB na mezinárodním festivalu Drama Festival 2017 pořádaném divadlem SNG Drama Ljubljana (Slovinsko) | 407 000 | 112 000 | 80 000 |
| Národní divadlo moravskoslezské | Mučedník NDM na Mezinárodním divadelním festivalu Eurokontext (Slovensko) | 197 692 | 138 384 | 100 000 |
| NEIRO Association for Expanding Arts | Čeští skladatelé pro japonské nástroje – koncert a umělecký dialog v Tokiu (Japonsko) | 314 000 | 147 600 | 100 000 |
| Ostravská univerzita | Obraz wewnętrzny. Pojawiające się i znikające obrazy (Polsko) | 151 500 | 100 000 | 80 000 |
| Ostružina | Karneval zvířat – Teatro San Domenico Crema (Itálie) | 165 000 | 94 500 | 80 000 |
| Ostružina | Karneval zvířat – Stanica Žilina – Záriečie (Slovensko) | 75 000 | 51 300 | 40 000 |
| Petr Blažek | Mydy Rabycad na prestižních festivalech v Kanadě a USA - léto 2017 (USA, Kanada) | 731 700 | 280 000 | 230 000 |
| Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků | Česká výstava "Lukáš Rathouský a Mistr Theodorik" (Japonsko) | 216 000 | 90 000 | 70 000 |
| Severočeská filharmonie Teplice | Koncertní turné Severočeské filharmonie Teplice Jižní Amerika (Argentina, Chile) | 3 720 193 | 700 000 | 400 000 |
| Sixhouses | Zářící město na festivalu Use the City v Košicích (Slovensko) | 113 950 | 51 600 | 30 000 |
| Studio Damúza | Studio DAMÚZA a Fekete Seretlek - Sampo 2017 (Finsko) | 173 500 | 116 500 | 110 000 |
| Studio Hrdinů | Uvedení projektu Herec a truhlář Majer mluví o stavu své domoviny v Žilině (Slovensko) | 137 878 | 70 378 | 60 000 |
| Švandovo divadlo na Smíchově | Spolupráce Švandova divadla na Smíchově a divadla Astorka Korzo ´90 (Slovensko) | 122 500 | 62 500 | 40 000 |
| Terezie Fialová | Turné Eben Tria po Číně 2017 (Čína) | 240 000 | 107 000 | 100 000 |
| Tiburtina Ensemble | Goldberg Festival Gdańsk - Corona Spinea (Polsko) | 157 155 | 36 145 | 35 000 |
| Tiburtina Ensemble | Musica Ahuse - Vidi speciosam (Německo) | 177 047 | 54 037 | 50 000 |
| UJEP | Mezinárodní výstava Grey Gold (Německo) | 245 700 | 118 800 | 80 000 |
| United Arts | The Loser(s) – PAMS (Korea) | 717 772 | 296 855 | 150 000 |
| United Arts | Walls & Handbags na festivalu 7 Collines (Francie) | 297 368 | 51 471 | 40 000 |
|  | **Celkem** | **39 958 175** | **15 898 564** | **7 600 000** |

**Seznam žadatelů, kterým dotace nebyla schválena:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Žadatel** | **projekt (stát)** | **náklady na projekt v Kč** | **požadovaná dotace v Kč** |
| Are | are-events.org | Land Art / pilotní landartový projekt v krajině Egejského moře (Řecko) | 447 760 | 306 000 |
| Balet Praha | Účast Pražského komorního baletu na Mezinárodním festivalu umění Vivas, Loja (Ekvádor) | 207 229 | 135 000 |
| Baroque Opera Stars | Chaise-Dieu 2007-2017 - 10 let propagace české hudby (Francie) | 1 775 444 | 476 000 |
| Divadlo Spektákl | Zmoudření dona Quijota na festivalu v Banja Luka (Bosna a Hercegovina) | 154 800 | 97 800 |
| DOT504 | DOT504 – Stanica Žilina-Zariečie 2017 (Slovensko) | 284 200 | 175 600 |
| Ensemble Inégal | Jakub Jan Ryba – Česká Mše Vánoční – Turné Tyrolsko (Itálie) | 886 000 | 250 000 |
| Ensemble Opera Diversa | Guitar and Strings. Spain and Bohemia (Španělsko) | 442 000 | 100 000 |
| Filharmonie Hradec Králové | Messa da Gloria - spolupráce mezi Filharmonií HK a Chor der Marktkirchengemeinde Wiesbaden (Německo) | 895 000 | 250 000 |
| Galerie Ferdinanda Baumanna | Galerie Ferdinanda Baumanna v SUPER Wien (Rakousko) | 376 000 | 260 000 |
| Jan Kratochvil | Significant Other (Rakousko) | 217 840 | 147 840 |
| Klára Vytisková | KLARA & THE POP na Europe Stage Sziget Festivalu 2017 (Maďarsko) | 128 600 | 60 000 |
| Marek Hlavica | ŽÁHA - účast na festivalu Širé jazzové pláně 2017, Ulánbátar, Mongolsko | 173 109 | 120 000 |
| Matyáš Chochola | Last Tango (Švýcarsko) | 336 000 | 164 000 |
| Národní divadlo Brno | Hostování inscenace Běsi činohry NdB na mezinárodním festivalu Festival divadiel strednej Európy 2017, pořádaném divadlem Štátné divadlo Košice (Slovensko) | 286 900 | 89 000 |
| Občanské sdružení Paměť | Železná opona - osudové místo (Rakousko) | 232 000 | 162 400 |
| Pavel Eichler | David Koller, vystoupení na beneficích v USA | 763000 | 763000 |
| PR Stage | Fresh Czech - Music in London - Koncert v Londýně (Velká Británie) | 294 000 | 177 000 |
| PR Stage | Fresh Czech - koncert na BIME (Španělsko) STORNO | 207020 | 125 000 |
| Pravý Hradec | Lakomé Barky - účast na festivalech ve Finsku | 382 802 | 260 000 |
| ProFitArt | THE TRIAL v Chemnitz (Německo) | 472 740 | 73740 |
| Prokop Jelínek | "vidět ne něco, ale spíše podle něčeho; s něčím" (Arménie) | 91 100 | 47 100 |
| Spolek Půda | 27. Mezinárodní divadelní festival Bez hranic-české aktivity v PR (Polsko) | 191 000 | 118 500 |
| United Arts | The Loser(s) - FRINGE Edinburgh (Velká Británie) STORNO | 1620525 | 690000 |
| Větrné mlýny | Španělská čítanka - Bratři a sestry Dona Quijota de la Mancha (Španělsko) | 352 000 | 200 000 |
|  | **Celkem** | **9 250 625** | **5 122 980** |