**Ministerstvo kultury vyhlašuje výběrové řízení na obsazení funkce**

**generální ředitelky/generálního ředitele Národní galerie v Praze**

**Národní galerie v Praze** je státní příspěvkovou organizací, zřízenou na základě zákona č. 148/1949 Sb., o Národní galerii v Praze. Spravuje sbírky zahrnující díla evropské kulturní historie od antiky po současnost a rovněž sbírky umění Asie a Afriky. Má výjimečné postavení mezi kulturními institucemi v zemi díky bohatství a významu svých sbírek i díky své dlouholeté činnosti.

**Hledáme** proto vysoce odborně erudovanou, manažerskou a týmově orientovanou osobnost, která chápe hodnotu sbírky galerie ve své komplexnosti, tedy nejen jako historický doklad minulosti, ale i jako prostředek komunikace kulturního, vzdělávacího a sociálního významu. Osobnost s vizí, primárně směřující k budování stabilní, jasně definovatelné, kulturní instituce mezinárodního dosahu.

**Podmínky výběrového řízení:**

Výběrové řízení je vyhlášeno jako otevřené, vícekolové. V prvním kole budou hodnoceny kvalifikační předpoklady uchazečů. Do dalšího kola budou vybraní účastníci přizváni k osobnímu pohovoru.

**Minimální kvalifikační požadavky na uchazeče:**

* znalost českého nebo anglického jazyka
* vysokoškolské vzdělání magisterského stupně
* 5 let praxe v řízení pracovních týmů
* aktivní znalost anglického jazyka
* trestní bezúhonnost
* u osob narozených v České republice před 1. 12. 1971, negativní lustrační osvědčení

**Preferujeme respektovanou osobnost, která má:**

* vynikající komunikační, prezentační a organizační schopnosti, strategické a analytické myšlení
* zkušenosti s řízením veřejných institucí
* zkušenosti s prací v kulturní instituci
* vzdělání nebo odborné zkušenosti v oblasti dějin umění
* zkušenosti z oblasti mezinárodní kulturní spolupráce
* zkušenosti s řízením projektů investiční výstavby
* aktivní znalost druhého světového jazyka
* jazykové znalosti doložené certifikáty dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (od stupně B výše) výhodou
* znalost Profesního etického kodexu ICOM pro muzea
* základní znalost oborové legislativy (zákon č.122/2000 Sb., zákon č. 71/1994 Sb.), Státní kulturní politiky a právních předpisů upravujících hospodaření příspěvkových organizací (zákon č. 218/2000 Sb., zákon č. 219/2000 Sb.)

**Očekáváme, že uchazeč disponuje:**

* znalostí fungování veřejné správy a kultury obecně
* znalostí principů činnosti a financování státní příspěvkové organizace
* znalostmi v oboru působení, zejména v oblasti muzejnictví
* schopností řízení náročných situací a flexibilitou
* schopností dlouhodobé koncepční práce

**Přihláška do výběrového řízení musí obsahovat:**

**(upozorňujeme, že tyto materiály se odevzdávají v českém i anglickém jazyce)**

* základní kontaktní údaje (jméno, příjmení, titul, datum a místo narození, státní příslušnost, místo trvalého pobytu, číslo občanského průkazu (číslo pasu), kontaktní adresa, telefon, e-mail) a podrobný profesní životopis se seznamem publikační a odborné činnosti, včetně odkazů na reference nebo doplněné o písemné reference; datum a vlastnoruční podpis
* motivační dopis v rozsahu max. 2 normostrany
* koncepci o činnosti a dalším rozvoji Národní galerie v Praze zpracovanou ve struktuře uvedené níže, v rozsahu max. 5 normostran
* souhlas se zpracováním osobních údajů podle ustanovení § 5 zákona č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů a změně některých zákonů

**K přihlášce je nutno připojit:**

* ověřenou kopii dokladu o nejvyšším dosaženém vzdělání
* originál výpisu z rejstříku trestů, ne starší než 3 měsíce (cizí státní příslušníci předloží obdobný doklad)
* osvědčení Ministerstva vnitra a čestné prohlášení podle ustanovení § 2 a 4 zákona č. 451/1991 Sb., kterým se stanoví některé další předpoklady pro výkon některých funkcí ve státních orgánech a organizacích České a Slovenské Federativní republiky, České republiky a Slovenské republiky, v platném znění) – nevztahuje se na cizí státní příslušníky a osoby narozené po 1. 12. 1971.

**Nabízíme:**

* platové zařazení dle zákoníku práce, nařízení vlády 341/2017 Sb., o platových poměrech zaměstnanců ve veřejných službách a správě, do tarifní třídy T 16, platový stupeň dle započitatelné praxe, příplatek za vedení, možnost osobního ohodnocení.

Požadovaný nástup do funkce: od 1. 10. 2020, nejpozději 1. 1. 2021

Funkční období: šestileté

Posuzovány budou žádosti podané ve lhůtě do 17. 6. 2020 včetně tj. v této lhůtě zaslané prostřednictvím poskytovatele poštovních služeb (rozhodující je termín podání doručovací službě) na adresu: Ministerstvo kultury, Samostatné oddělení muzeí, Maltézské náměstí 1,  118 11 Praha 1 nebo osobně podané na podatelnu na výše uvedené adrese. Obálka musí být výrazně označena: **Samostatné oddělení muzeí – Výběrové řízení Národní galerie v Praze – NEOTVÍRAT.**

V případě dotazů je možné se obrátit na referentku Samostatného oddělení muzeí Mgr. Hanu Vondráčkovou, kontakt: hana.vondrackova@mkcr.cz

Koncepční materiály Národní galerie v Praze jsou uveřejněny na webových stránkách organizace ([www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz)). Nový statut instituce podepsaný ministrem kultury zde bude zveřejněn 21. 4. 2020.

**Upozornění:**

Vyhlašovatel si vyhrazuje právo zrušit výběrové řízení kdykoliv v jeho průběhu bez udání důvodů.

Osnova koncepce pro střední horizont (6 let):

1. Poslání, vize a sdílené hodnoty.
2. Strategické cíle
3. Strategie odborných činností,
4. Investiční strategie,
5. Finanční strategie,
6. Personální strategie,
7. Obchodní a marketingová strategie.
8. Zhodnocení aktuálního stavu organizace.
9. Identifikace rizik a návrh jejich řešení.
10. Dlouhodobé cíle (přesahující střední horizont).

Slovní charakteristika dokumentu strategického řízení:

* charakterizuje poslání organizace, nabízí vizi ve střednědobém horizontu a definuje sdílené hodnoty,
* popisuje výchozí stav, vymezuje cílový stav na konci střednědobého horizontu, v náznacích uvádí strategické cíle v dlouhodobém horizontu,
* odpovídá v úplnosti a vyčerpávajícím způsobem na otázky změn organizační struktury, faktickými argumenty je odůvodňuje,
* předkládá soubor navrhovaných opatření odborné, kulturní, finanční, provozní a ma­jetkové povahy,
* vychází z věrohodné analýzy vnitřního a vnějšího prostředí, případně dalších vhodných analytických nástrojů,
* reflektuje platnou právní úpravu právní formy státní příspěvkové organizace a ne­vybočuje ze stávajícího právního rámce,
* zakládá cíle dlouhodobého časového horizontu výlučně na prolongaci přiměřených očekávání budoucího vývoje.