**III.**

Návrh

**ZÁKON**

ze dne 2020,

**o ochraně památkového fondu a o změně zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (zákon o ochraně památkového fondu)**

Parlament se usnesl na tomto zákoně České republiky:

# Část první

ochrana památkového fondu

## Hlava I

Úvodní ustanovení

Předmět úpravy

1. Tento zákon upravuje ochranu památkového fondu jako součásti národního kulturního pokladu České republiky a jako součásti evropského a světového kulturního dědictví a ve veřejném zájmu, při respektování nároků na současný život a na udržitelný rozvoj památkového fondu, stanovuje podmínky pro jeho uchování, využití, poznávání, dokumentaci, zprostředkování a zpřístupňování.
2. Zákon stanoví práva a povinnosti osob a působnost orgánů veřejné správy při ochraně, uchování, využití, poznávání, dokumentaci, zprostředkování a zpřístupňování památkového fondu.

Vymezení základních pojmů

1. Památkovým fondem je soubor kulturních památek, národních kulturních památek, památkových rezervací, památkových zón.
2. Kulturní památkou je hmotný doklad lidské činnosti vzniklý v dějinném procesu kultivace světa, který je pramenem poznání, a je významný svou historickou, uměleckou, duchovní, architektonickou, uměleckořemeslnou, řemeslnou, technickou, urbanistickou anebo krajinotvornou hodnotou nebo je významným pozůstatkem lidského osídlení v minulosti nebo se váže k významným osobnostem, událostem či společenskému životu a který je prohlášen za kulturní památku podle § 15.
3. Národní kulturní památkou je kulturní památka, která tvoří nejvýznamnější součást národního kulturního dědictví a která je prohlášena za národní kulturní památku podle § 21.
4. Památkovou rezervací je území jako celek s mimořádným soustředěním vzájemně prostorově provázaných kulturních památek nebo kombinovaných děl člověka a přírody, spjaté se zásadním historickým, archeologickým, uměleckým, architektonickým, urbanistickým, typologickým, vědeckým, společenským nebo technickým významem, které je prohlášeno za památkovou rezervaci podle § 24. Památkovou rezervací může být i území, které má výhradně charakter archeologického dědictví.
5. Památkovou zónou je území jako celek tvořené vzájemně prostorově spojitou skupinou městských nebo venkovských staveb nebo kombinovanými díly člověka a přírody, představující dostatečně charakteristickou a sourodou krajinu s historickým, archeologickým, uměleckým, architektonickým, urbanistickým, typologickým, vědeckým, společenským nebo technickým významem, které je prohlášeno za památkovou zónu podle § 24.
6. Památkou s mezinárodním statusem je taková součást památkového fondu, která požívá ochrany nebo která je evidována podle mezinárodních smluv, kterými je Česká republika v oblasti kulturního dědictví vázána.

Vymezení některých dalších pojmů

Pro účely tohoto zákona se rozumí

1. památkovým územím památková rezervace nebo památková zóna,
2. architektonickým dědictvím památková území, kulturní památky a národní kulturní památky; architektonickým dědictvím nejsou věci movité,
3. památkovou péčí výkon státní správy podle tohoto zákona a činnost osob směřující k ochraně, uchování, využití, poznávání, dokumentaci, zprostředkování a zpřístupňování památkového fondu,
4. prací na kulturní památce zásah do vzhledu nebo hmotné podstaty kulturní památky nebo její části, který souvisí s její opravou, údržbou, konzervováním, s umístěním nebo odstraněním zařízení podle stavebního zákona[[1]](#footnote-2)), s umístěním nebo odstraněním reklamního či informačního poutače, pokud nejde o zařízení podle stavebního zákona1), se změnou dokončené stavby, změnou stavby před dokončením, s terénní úpravou pozemku, který je kulturní památkou, s umístěním stavby na kulturní památce, s odstraněním stavby, která není kulturní památkou, ale nachází se na pozemku, který je kulturní památkou,
5. restaurováním kulturní památky odborné ošetření kulturní památky, pokud kulturní památka nebo její část jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými díly, zahrnující odborné průzkumné práce, specifické výtvarné umělecké nebo uměleckořemeslné práce a konzervační nebo jiné technické práce, s cílem zachovat a respektovat technickou a výtvarnou strukturu originálu,
6. ochranným památkovým pásmem území vymezené pro uchování hodnot architektonického dědictví,
7. prací v památkovém území zřízení stavby, změna dokončené stavby, změna stavby před dokončením, udržovací práce, terénní úprava, odstranění stavby, umístění nebo odstranění zařízení podle stavebního zákona1), umístění nebo odstranění reklamního či informačního poutače, pokud nejde o zařízení podle stavebního zákona1), výsadba a kácení dřevin na veřejném prostranství v zastavěném území, pokud se práce týká nemovité věci, která se nachází v památkovém území, ale není kulturní památkou,
8. prací v ochranném památkovém pásmu zřízení stavby, změna dokončené stavby, změna stavby před dokončením, udržovací práce, terénní úprava, umístění zařízení podle stavebního zákona1), umístění reklamního či informačního poutače, pokud nejde o zařízení podle stavebního zákona1), výsadba a kácení dřevin na veřejném prostranství v zastavěném území, pokud se práce týká nemovité věci, která se nachází v ochranném památkovém pásmu, ale není kulturní památkou.

## Hlava II

Výkon státní správy a činnosti na její podporu

### Díl 1

Obecné ustanovení

1. Na úseku památkové péče vykonávají státní správu orgány památkové péče, kterými jsou
2. Ministerstvo kultury (dále jen „ministerstvo“),
3. krajský úřad,
4. obecní úřad obce s rozšířenou působností a
5. Kancelář prezidenta republiky.
6. Působnost stanovená krajskému úřadu nebo obecnímu úřadu obce s rozšířenou působností podle tohoto zákona je přenesenou působností.

### Díl 2

Působnost orgánů veřejné správy

Ministerstvo

1. Ministerstvo vykonává působnost ústředního orgánu památkové péče a metodicky řídí její výkon.
2. Ministerstvo na úseku památkové péče
3. zpracovává a předkládá vládě ke schválení celostátní koncepci památkové péče a zprávu o jejím plnění,
4. se podílí na koordinaci a plnění úkolů spojených se zabezpečením památek s mezinárodním statusem,
5. spravuje rejstřík restaurátorů a dočasných restaurátorů,
6. může poskytovat dotace na základě žádosti vlastníka kulturní památky nebo vlastníka nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území,
7. spolupracuje s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, Ministerstvem vnitra a vysokými školami při vzdělávání v oboru památkové péče,
8. spolupracuje s Ministerstvem pro místní rozvoj v oblasti územního plánování, stavebního řádu a cestovního ruchu,
9. spolupracuje s Ministerstvem životního prostředí při ochraně krajiny a Ministerstvem zemědělství při státní správě lesů,
10. spolupracuje s Českým úřadem zeměměřickým a katastrálním při ochraně zájmů památkové péče,
11. plní další úkoly stanovené tímto zákonem.
12. Ministerstvo jako dotčený orgán památkové péče uplatňuje
13. stanovisko při pořizování a aktualizaci politiky územního rozvoje a zásad územního rozvoje,
14. stanovisko při pořizování další územně plánovací dokumentace pro území, ve kterém se nachází památka s mezinárodním statusem, její ochranné památkové pásmo, památková rezervace, její ochranné památkové pásmo, a při pořizování změny takové územně plánovací dokumentace,
15. stanovisko při vydání územního opatření o asanaci území, ve kterém se nachází památka s mezinárodním statusem, její ochranné památkové pásmo, památková rezervace nebo její ochranné památkové pásmo,
16. stanovisko při vydávání opatření obecné povahy podle jiného právního předpisu, pokud se návrh opatření dotýká památky s mezinárodním statusem, jejího ochranného památkového pásma, památkové rezervace nebo jejího ochranného památkového pásma,
17. připomínky a požadavky z hlediska památkové péče při zpracování a schvalování oblastních plánů rozvoje lesů.
18. Ministerstvo je dotčeným orgánem při posuzování zralosti projektů společného zájmu energetické infrastruktury[[2]](#footnote-3)) a uplatňuje závazné stanovisko ve společném územním a stavebním řízení pro stavby projektů společného zájmu z hlediska působnosti ministerstva, krajských úřadů a obecních úřadů v oblasti památkové péče.

Památková inspekce

1. Ministerstvo prostřednictvím památkové inspekce, která je jeho vnitřní organizační jednotkou, kontroluje
2. dodržování povinností stanovených tímto zákonem nebo uložených podle tohoto zákona osobám ve vztahu ke kulturním památkám,
3. dodržování povinností stanovených tímto zákonem nebo uložených podle tohoto zákona osobám ve vztahu k nemovitým věcem, které nejsou kulturní památkou, ale nacházejí se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu,
4. dodržování povinností stanovených tímto zákonem nebo uložených podle tohoto zákona při restaurování kulturních památek,
5. poskytování odborné pomoci památkovým ústavem při rozhodování, popřípadě při vydávání jiných opatření podle tohoto zákona.
6. Ministerstvo prostřednictvím památkové inspekce kontroluje výkon přenesené působnosti svěřené podle tohoto zákona krajskému úřadu.
7. Ministerstvo prostřednictvím památkové inspekce kontroluje výkon působnosti svěřené podle tohoto zákona Kanceláři prezidenta republiky[[3]](#footnote-4)).
8. Ministerstvo prostřednictvím památkové inspekce je při provádění kontrol podle odstavců 1 až 3 oprávněno vyžadovat od památkového ústavu v nezbytně nutném rozsahu informace potřebné k výkonu kontroly.

Krajský úřad

1. Krajský úřad vykonává státní správu na úseku památkové péče v kraji a metodicky řídí její výkon.
2. Krajský úřad na úseku památkové péče
3. plní úkoly orgánu památkové péče pro národní kulturní památky, pokud nepřísluší ministerstvu,
4. kontroluje dodržování povinností stanovených tímto zákonem nebo uložených podle tohoto zákona osobám ve vztahu k národním kulturním památkám,
5. poskytuje údaje o výkonu státní správy na úseku památkové péče pro účely statistického zpracování,
6. plní další úkoly stanovené tímto zákonem.
7. Krajský úřad je dotčeným orgánem památkové péče
8. při pořizování územního a regulačního plánu pro území, ve kterém se nachází národní kulturní památka, její ochranné památkové pásmo, památková zóna nebo její ochranné památkové pásmo, není-li dotčeným orgánem ministerstvo, a při pořizování změny takové územně plánovací dokumentace,
9. při vydání územního opatření o asanaci území, ve kterém se nachází národní kulturní památka, její ochranné památkové pásmo, památková zóna nebo její ochranné památkové pásmo, není-li dotčeným orgánem ministerstvo.
10. Není-li dotčeným orgánem ministerstvo, vydává krajský úřad závazné stanovisko a poskytuje další podklady pro správní řízení, při jiných postupech a stanovisko při projednání návrhů opatření obecné povahy podle jiných právních předpisů[[4]](#footnote-5)) ve věci, kterou mohou být dotčeny zájmy památkové péče na ochraně nebo zachování národní kulturní památky a na jejím vhodném využití.

Obecní úřad obce s rozšířenou působností

1. Obecní úřad obce s rozšířenou působností vykonává státní správu na úseku památkové péče ve správním obvodu obce s rozšířenou působností.
2. Obecní úřad obce s rozšířenou působností na úseku památkové péče
3. plní úkoly orgánu památkové péče pro kulturní památky, památková území nebo ochranná památková pásma, pokud nepřísluší ministerstvu nebo krajskému úřadu,
4. kontroluje dodržování povinností stanovených tímto zákonem nebo uložených podle tohoto zákona osobám ve vztahu ke kulturním památkám, památkovým územím nebo ochranným památkovým pásmům,
5. poskytuje údaje o výkonu státní správy na úseku památkové péče pro účely statistického zpracování,
6. plní další úkoly stanovené tímto zákonem.
7. Obecní úřad obce s rozšířenou působností je dotčeným orgánem památkové péče
8. při pořizování územního a regulačního plánu, není-li dotčeným orgánem ministerstvo nebo krajský úřad, a při pořizování změny takové územně plánovací dokumentace,
9. při vymezení zastavěného území,
10. při vydání územního opatření o asanaci území, není-li dotčeným orgánem ministerstvo nebo krajský úřad.
11. Není-li dotčeným orgánem krajský úřad, vydává obecní úřad obce s rozšířenou působností závazné stanovisko a poskytuje další podklady pro správní řízení, při jiných postupech a stanovisko při projednání návrhů opatření obecné povahy podle jiných právních předpisů4) ve věci, kterou mohou být dotčeny zájmy památkové péče na ochraně nebo zachování památkového fondu a na jeho vhodném využití.

Kancelář prezidenta republiky

1. Na území národní kulturní památky Pražský hrad a na území kulturní památky zámek s kostelem a parkem v obci Lány vykonává na úseku státní památkové péče působnost krajského úřadu a obecního úřadu obce s rozšířenou působností, s výjimkou působnosti orgánů památkové péče na úseku územního plánování, Kancelář prezidenta republiky.
2. Nadřízeným orgánem Kanceláře prezidenta republiky na úseku památkové péče je ministerstvo.

### Díl 3

Odborná složka památkové péče a činnosti na podporu státní správy

Národní památkový ústav

1. Národní památkový ústav (dále jen „památkový ústav“) je státní příspěvkovou organizací zřízenou ministerstvem pro výkon a koordinaci odborných činností v oblasti památkové péče.
2. Památkový ústav
3. zpracovává odborné podklady pro celostátní koncepci památkové péče a pro zprávu o jejím plnění,
4. zpracovává odborné podklady pro celostátní programy památkové péče,
5. zpracovává odborně metodické, metodologické, dokumentační a informační materiály památkové péče,
6. provádí vědeckovýzkumnou činnost v oboru památkové péče,
7. poskytuje bezplatnou odbornou pomoc vlastníkům kulturních památek a nemovitých věcí, které nejsou kulturní památkou, ale nacházejí se v památkových územích nebo v ochranných památkových pásmech,
8. spravuje seznam památkového fondu, při správě seznamu památkového fondu spolupracuje s Českým úřadem zeměměřickým a katastrálním,
9. poskytuje orgánům územního plánování za úsek památkové péče údaje pro územně analytické podklady včetně údajů o urbanistických a architektonických hodnotách území,
10. spolupracuje s orgány památkové péče při kontrole dodržování povinností stanovených tímto zákonem nebo uložených podle tohoto zákona osobám ve vztahu ke kulturním památkám, památkovým územím nebo ochranným památkovým pásmům,
11. zabezpečuje komplexní péči o nedělitelný soubor státních památkových objektů zpřístupněných veřejnosti,
12. spolupracuje s vysokými školami a zabezpečuje další odborné vzdělávání pracovníků v oboru památkové péče,
13. podílí se na mezinárodní spolupráci v oblasti památkové péče,
14. plní další úkoly stanovené tímto zákonem nebo další úkoly v oblasti památkové péče.

######

Úloha veřejnosti při ochraně architektonického dědictví

1. Spolek, nadace, nadační fond, ústav nebo obecně prospěšná společnost, které podle zakladatelského právního jednání vyvíjejí činnost při ochraně architektonického dědictví ve smyslu Úmluvy o ochraně architektonického dědictví Evropy[[5]](#footnote-6)), a obce mohou písemně požádat orgán památkové péče, aby byly předem informovány o všech zahajovaných řízeních a jiných postupech, týkajících se ochrany architektonického dědictví, která jako příslušný nebo dotčený orgán vede orgán památkové péče. Tato žádost je účinná 1 rok ode dne jejího podání, lze ji podávat opakovaně. Musí být věcně a místně specifikována.
2. Osoba podle odstavce 1 je oprávněna nahlížet do spisu, vyjadřovat se k podkladům a navrhovat provedení důkazů, pokud ve lhůtě 8 dnů ode dne, kdy byla orgánem památkové péče informována o zahájení řízení nebo jiného postupu, písemně oznámí orgánu památkové péče, že tohoto práva hodlá využít. Rozhodnutí nebo závazné stanovisko, které bylo v takovém řízení vydáno, se oznamuje i osobě, která učinila toto oznámení.
3. Dnem sdělení informace o zahájení řízení nebo jiného postupu se rozumí den doručení jejího písemného vyhotovení nebo první den jejího zveřejnění na úřední desce orgánu památkové péče.

Výzkum a dokumentace v oboru památkové péče

1. Se souhlasem vlastníka se mohou ve veřejném zájmu zkoumat předměty kulturní hodnoty podle zákona o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty[[6]](#footnote-7)) a architektonické dědictví ve smyslu Úmluvy o ochraně architektonického dědictví Evropy5) za účelem provádění vědeckovýzkumné a dokumentační činnosti v oboru památkové péče.
2. Neudělí-li vlastník souhlas podle odstavce 1, navrhne památkový ústav vlastníkovi uzavření veřejnoprávní smlouvy o strpění vědeckovýzkumné a dokumentační činnosti.
3. Nedojde-li k uzavření veřejnoprávní smlouvy mezi vlastníkem a památkovým ústavem podle odstavce 2, rozhodne na žádost památkového ústavu o úpravě vzájemných práv a povinností mezi nimi ministerstvo.
4. Žádost podle odstavce 3 kromě obecných náležitostí podle správního řádu obsahuje
5. důvody pro provedení výzkumu podle odstavce 1,
6. návrh úpravy vzájemných práv a povinností mezi vlastníkem a památkovým ústavem,
7. doklad o tom, že návrh veřejnoprávní smlouvy byl doručen vlastníkovi a sdělení památkového ústavu, že tento návrh nebyl ve lhůtě 30 dnů přijat.
8. Ministerstvo žádosti památkového ústavu vyhoví, pokud památkový ústav prokáže důvody pro provedení výzkumu nebo se v řízení prokáže, že poznatky nelze získat bez omezení práv vlastníka, jinak žádost zamítne.
9. Při provádění výzkumu a dokumentace podle § 12 je památkový ústav povinen dbát zájmů chráněných jinými právními předpisy, spolupracovat s orgány zabezpečujícími ochranu těchto zájmů a chránit práva a oprávněné zájmy vlastníků.
10. Je-li vlastník prováděním výzkumu a dokumentace podle § 12 omezen v užívání věci, má právo, aby mu památkový ústav poskytl přiměřenou jednorázovou náhradu.
11. Právo na náhradu podle odstavce 2 musí vlastník uplatnit u památkového ústavu do 6 měsíců od ukončení omezení v užívání věci spojeného s prováděním výzkumu a dokumentace podle § 12, jinak právo zaniká. Nedojde-li ke shodě, rozhodne o náhradě a její výši ministerstvo, které současně rozhoduje spory z veřejnoprávních smluv podle § 12 odst. 2.

## Hlava III

Vymezování prvků památkového fondu

### Díl 1

Kulturní památka

Prohlášení za kulturní památku

1. Za podmínek podle § 2 odst. 2 lze za kulturní památku prohlásit věc, hromadnou věc, popřípadě jiný soubor věcí.
2. Samostatně lze za kulturní památku prohlásit i stavbu, která není samostatnou věcí, nebo pozemek bez stavby, která se na něm nachází.
3. Za kulturní památku lze prohlásit soubor věcí nebo staveb, které nejsou samostatnou věcí, ačkoliv některé z takových věcí nebo staveb nevykazují znaky podle § 2 odst. 2, ale mají podstatný význam pro prohlášení souboru za kulturní památku.

Řízení o prohlášení za kulturní památku

1. Řízení o prohlášení za kulturní památku vede ministerstvo; v řízení si ministerstvo vyžádá vyjádření krajského úřadu, obecního úřadu obce s rozšířenou působností a památkového ústavu.
2. V rozhodnutí o prohlášení za kulturní památku může ministerstvo současně uvést, že výslovně uvedená stavba, která není samostatnou věcí, se kulturní památkou nestává, ačkoliv pozemek, na kterém je zřízena, se za kulturní památku prohlašuje.

Povinnosti vlastníka v řízení o prohlášení za kulturní památku

1. Vlastník nesmí po dobu řízení o prohlášení za kulturní památku svou věc nebo stavbu, o níž se vede řízení, poškodit nebo zničit, a jde-li o movitou věc, přemístit ji mimo území České republiky.
2. Vlastník věci, o níž nebo o jejíž součásti se vede řízení o prohlášení za kulturní památku, je povinen písemně oznámit osobě, na niž zamýšlí převést vlastnické právo k této věci, že se o věci nebo o její součásti vede řízení o prohlášení za kulturní památku.
3. Jestliže vlastník věci, o níž nebo o jejíž součásti se vede řízení o prohlášení za kulturní památku, zamýšlí zbavit se v průběhu tohoto řízení vlastnického práva k této věci, je povinen svůj záměr písemně ministerstvu oznámit alespoň 5 dnů před tím, než vlastnického práva pozbude. Kdo v průběhu řízení o prohlášení za kulturní památku nabyl vlastnické právo k věci, o níž nebo o jejíž součásti se vede toto řízení, je povinen do 5 dnů ode dne nabytí vlastnického práva písemně oznámit ministerstvu, že se stal vlastníkem této věci. Toto ustanovení se nepoužije na věci, které jsou evidovány v katastru nemovitostí.
4. Vlastník je povinen písemně oznámit ministerstvu každé poškození nebo ohrožení věci nebo stavby, o níž se vede řízení o prohlášení za kulturní památku, do 5 dnů ode dne zjištění takové skutečnosti.
5. Vlastník je dále povinen písemně oznámit ministerstvu 15 dnů před zahájením prací záměr provést změnu dokončené stavby, udržovací práce na stavbě, o níž se vede řízení o prohlášení za kulturní památku, nebo záměr provést stavbu na pozemku nebo terénní úpravu pozemku, o němž se vede řízení o prohlášení za kulturní památku.
6. Oznámení podle odstavců 3 až 5 obsahuje identifikaci dotčené věci nebo stavby a v případě oznámení podle odstavce 5 i stručný popis a rozsah záměru.

Péče o kulturní památku

1. Česká republika může přispívat vlastníkovi kulturní památky na zachování jejích hodnot a podporovat prezentaci kulturní památky a jejího kulturního významu.
2. Česká republika při poskytování dotace vlastníkovi kulturní památky přihlíží zejména k významu kulturní památky, stavu a míře ohrožení zachování jejích hodnot.
3. Vlastník kulturní památky má právo ve vztahu ke své kulturní památce na
4. bezplatné informační, poradenské a další odborné služby památkového ústavu, které zahrnují poskytování
5. odborných konzultací,
6. výsledků z provedených průzkumů,
7. výsledků z provedené měřické, fotografické nebo jiné obrazové dokumentace,
8. metodické podpory,
9. návrhů pro jím zamýšlené zpřístupnění kulturní památky veřejnosti,
10. bezplatný dálkový přístup k údajům v seznamu památkového fondu vedeným památkovým ústavem.
11. Vlastník kulturní památky je povinen ji na svůj náklad chránit před poškozením, znehodnocením, zničením nebo odcizením, udržovat ji v takovém stavu, aby se zachovala hodnota, pro kterou je chráněna, a užívat ji způsobem, který odpovídá jejímu technickému stavu a jejím technickým možnostem a v souladu s významem, pro který je chráněna.
12. Vlastník kulturní památky je povinen
13. strpět označení nemovité věci nebo stavby, které jsou kulturní památkou, tabulkou s nápisem „Kulturní památka“ a velkým státním znakem nebo označení nemovité věci nebo stavby, které jsou národní kulturní památkou, tabulkou s nápisem „Národní kulturní památka“ a velkým státním znakem,
14. strpět označení nemovité věci nebo stavby, které jsou kulturní památkou, mezinárodním znakem[[7]](#footnote-8)).
15. Vzor tabulky s nápisem „Kulturní památka“ a velkým státním znakem, tabulky s nápisem „Národní kulturní památka“ a velkým státním znakem a vzor mezinárodního znaku stanoví prováděcí právní předpis.
16. Vlastník kulturní památky je povinen písemně oznámit osobě, na niž zamýšlí převést vlastnické právo ke kulturní památce, nebo osobě, jíž nabízí pronajmutí, propachtování nebo přenechání kulturní památky k užívání, nebo osobě, které zamýšlí předat kulturní památku k provedení prací na kulturní památce, průzkumu, výzkumu, pořízení dokumentace o kulturní památce nebo k jinému účelu, že jde o kulturní památku.
17. Každý je povinen počínat si tak, aby nezpůsobil nepříznivé změny stavu kulturní památky a neohrožoval její zachování.

######

Ministerstvo může na žádost vlastníka stavby, která vznikla následně na nemovité věci již chráněné jako kulturní památka, nebo z moci úřední rozhodnout, že tato stavba není kulturní památkou ani součástí kulturní památky.

Zrušení prohlášení za kulturní památku

1. Ministerstvo zruší z mimořádně závažných důvodů prohlášení za kulturní památku, nejde-li o národní kulturní památku.
2. Byl-li prohlášen za kulturní památku soubor věcí, soubor staveb, které nejsou samostatnou věcí, nebo soubor pozemků bez staveb, které se na nich nacházejí, lze zrušit prohlášení za kulturní památku i jednotlivé stavby, která není samostatnou věcí, jednotlivého pozemku bez stavby, která se na něm nachází, nebo jednotlivé věci.

Řízení o zrušení prohlášení za kulturní památku

1. Řízení o zrušení prohlášení za kulturní památku vede ministerstvo z moci úřední nebo na žádost vlastníka kulturní památky; v řízení si ministerstvo vyžádá vyjádření krajského úřadu, obecního úřadu obce s rozšířenou působností a památkového ústavu.
2. Žádost o zrušení prohlášení za kulturní památku obsahuje kromě obecných náležitostí žádosti podle správního řádu rozsah zrušení prohlášení za kulturní památku a důvody zrušení prohlášení.
3. Ministerstvo může v rozhodnutí o zrušení prohlášení za kulturní památku současně uložit vlastníkovi kulturní památky zpracování nezbytné měřické, fotografické nebo jiné obrazové dokumentace nebo průzkumu kulturní památky pro účely doložení stavu kulturní památky a stanovit mu lhůtu pro odevzdání zprávy či jiné dokumentace o tomto průzkumu památkovému ústavu.
4. Rozhodnutí o zrušení prohlášení za kulturní památku ministerstvo zašle nejpozději do 10 dnů ode dne, kdy rozhodnutí nabylo právní moci, památkovému ústavu k zápisu do seznamu památkového fondu.

Prohlášení kulturní památky za národní kulturní památku

1. Vláda může nařízením prohlásit kulturní památku za národní kulturní památku.
2. Za národní kulturní památku lze prohlásit kulturní památku nebo takovou její část, kterou lze samostatně prohlásit za kulturní památku anebo soubor kulturních památek.

### Díl 2

Památkové území

Návrh na prohlášení památkového území

1. Ministerstvo může opatřením obecné povahy prohlásit památkové území a stanovit podmínky jeho ochrany.
2. Ministerstvo pořizuje návrh naprohlášení památkového území na základě podkladů, údajů a informací, které mu bezplatně poskytuje památkový ústav.
3. Návrh na prohlášení památkového území obsahuje
4. vymezení jeho hranice,
5. podmínky jeho ochrany,
6. odůvodnění jeho prohlášení.
7. Hranici památkového území tvoří čára vedená po hranici parcel vedených v katastru nemovitostí, ve výjimečných případech ji tvoří spojnice lomových bodů stávajících hranic nebo bodů na těchto hranicích.
8. K návrhu na prohlášení památkového území uplatní stanovisko úřad územního plánování[[8]](#footnote-9)), popřípadě krajský úřad[[9]](#footnote-10)), pokud návrh zasahuje dva a více správních obvodů obcí s rozšířenou působností, a další dotčené orgány.
9. Návrh na prohlášení památkového území ministerstvo projedná s památkovým ústavem, krajským úřadem a obecním úřadem obce s rozšířenou působností.
10. Do 30 dnů ode dne obdržení návrhu mohou dotčené orgány uplatnit stanovisko k návrhu na prohlášení památkového území; ve stejné lhůtě může památkový ústav uplatnit připomínky. Ke stanoviskům a připomínkám uplatněným po uvedené lhůtě se nepřihlíží.

Prohlášení památkového území

1. Námitky proti návrhu na prohlášení památkového území mohou podat pouze vlastníci pozemků a staveb dotčených návrhem na prohlášení památkového území a obec, na jejímž území má být památkové území prohlášeno.
2. Dojde-li na základě řízení o námitkách či v důsledku stanovisek dotčených orgánů nebo výsledku řešení rozporu k podstatné změně návrhu, projedná ministerstvo tuto změnu s dotčenými orgány, památkovým ústavem a obcí, na jejímž území se navrhuje památkové území prohlásit, na společném jednání; dobu a místo společného jednání oznámí nejméně 15 dnů předem. O projednání se pořídí zápis, který obsahuje uplatněná stanoviska dotčených orgánů a připomínky dalších účastníků společného jednání; k později uplatněným stanoviskům, námitkám a připomínkám se nepřihlíží.
3. Dojde-li ke změně nebo zrušení rozhodnutí o námitkách, uvede ministerstvo opatření obecné povahy do souladu s tímto rozhodnutím; do té doby nelze rozhodovat a postupovat podle těch částí opatření obecné povahy, které jsou vymezeny v rozhodnutí o zrušení rozhodnutí o námitkách. Opatření obecné povahy o prohlášení památkového území nelze změnit v přezkumném řízení podle správního řádu.
4. Ministerstvo zašle opatření obecné povahy o prohlášení památkového území nejpozději do 10 dnů ode dne nabytí jeho účinnosti památkovému ústavu k zápisu do seznamu památkového fondu. Obdobně postupuje ministerstvo v případě změny prohlášení památkového území nebo zrušení opatření obecné povahy o prohlášení památkového území.

Ministerstvo může změnit hranice nebo podmínky ochrany památkového území, pokud došlo k podstatné změně stavu poznání hodnot, pro jejichž ochranu bylo památkové území prohlášeno. Na tento postup se § 22 až 24 použijí obdobně.

Ministerstvo opatření obecné povahy o prohlášení památkového území, sdělení o pozbytí platnosti nebo změnu tohoto opatření zašle nejpozději do 10 dnů ode dne, kdy opatření obecné povahy nabylo účinnosti, památkovému ústavu k zápisu do seznamu památkového fondu.

Péče o památkové území

1. Česká republika může přispívat vlastníkovi nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, na zachování hodnot památkového území a podporovat prezentaci této věci a jejího významu jako součásti architektonického dědictví.
2. Česká republika při poskytování dotace vlastníkovi nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, přihlíží zejména k jejímu významu, stavu a míře ohrožení zachování hodnot památkového území.
3. Vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, má právo ve vztahu ke své nemovité věci na
4. bezplatné informační, poradenské a další odborné služby památkového ústavu, které zahrnují poskytování
	1. odborných konzultací,
	2. výsledků z provedených průzkumů,
	3. výsledků z provedené měřické, fotografické nebo jiné obrazové dokumentace,
	4. metodické podpory,
5. bezplatný dálkový přístup k údajům v seznamu památkového fondu vedeným památkovým ústavem.
6. Vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, je povinen ji na svůj náklad užívat tak, aby zachoval hodnotu, pro kterou je památkové území chráněno.
7. Každý je povinen počínat si tak, aby neohrozil zachování hodnot, pro které je památkové území chráněno.

## Hlava IV

Nástroje ochrany prvků památkového fondu

### Díl 1

Plán ochrany památkového území

1. Krajský úřad může s ohledem na potřeby současného života při respektování hodnot, pro které je památkové území chráněno, vydat opatření obecné povahy o ochraně památkového území nebo jeho části (dále jen „plán ochrany“).
2. Ministerstvo určí krajský úřad příslušný k vydání plánu ochrany, pokud území, na které se má navrhovaný plán ochrany vztahovat, zasahuje do správních obvodů více krajských úřadů.
3. Krajský úřad pořizuje návrh plánu ochrany na základě podkladů, údajů a informací, které mu bezplatně poskytuje památkový ústav.
4. Návrh plánu ochrany, členěný na textovou a grafickou část, obsahuje
5. údaj, zda se návrh plánu ochrany vztahuje na celé památkové území nebo jeho část,
6. způsob zabezpečení hodnot památkového území z hlediska památkové péče,
7. identifikace staveb, pozemků a druhů prací v památkovém území, u nichž je vyloučena povinnost vyžádat si předem posouzení orgánu památkové péče podle § 40,
8. odůvodnění, které popisuje hodnoty památkového území a důvody vyloučení povinnosti podle písmene c).
9. V případech, kdy se plán ochrany vydává pro část památkového území, tvoří hranici čára vedená po hranici parcel vedených v katastru nemovitostí, ve výjimečných případech ji tvoří spojnice lomových bodů stávajících hranic nebo bodů na těchto hranicích. Tato hranice se uvede v textové části plánu ochrany a vyznačí v grafické části plánu ochrany.
10. Plán ochrany se nevztahuje na kulturní památky, které se nacházejí v památkovém území.
11. Při projednání návrhu plánu ochrany a jeho vydání postupuje krajský úřad obdobně podle § 23, 24 a 26.
12. Plán ochrany slouží jako podklad pro územně plánovací dokumentaci.
13. Dojde-li ke změně nebo zrušení rozhodnutí o námitkách, uvede krajský úřad plán ochrany do souladu s tímto rozhodnutím; do té doby nelze rozhodovat a postupovat podle těch částí plánu ochrany, které jsou vymezeny v rozhodnutí o zrušení rozhodnutí o námitkách. Opatření obecné povahy, jímž se vydává plán ochrany, nelze změnit v přezkumném řízení podle správního řádu.
14. Krajský úřad zašle plán ochrany nejpozději do 10 dnů ode dne nabytí jeho účinnosti památkovému ústavu k zápisu do seznamu památkového fondu. Obdobně postupuje krajský úřad v případě změny nebo zrušení plánu ochrany.
15. Krajský úřad může změnit plán ochrany, pokud došlo k podstatné změně stavu poznání hodnot, pro jejichž ochranu byl vydán nebo došlo ke změně prohlášení památkového území. Na tento postup se § 23, 24 a 26 použijí obdobně.
16. Nabude-li po vydání plánu ochrany účinnosti pro památkovou rezervaci, památkovou zónu nebo jejich část územní plán s prvky regulačního plánu nebo regulační plán1), pozbývají účinnosti ty podmínky plánu ochrany, které jsou v rozporu s tímto územním plán s prvky regulačního plánu nebo regulačním plánem. Provedení změn v plánu ochrany zajistí bezodkladně po nabytí účinnosti územního plánu s prvky regulačního plánu nebo regulačního plánu krajský úřad. Nesouhlasí-li orgán územního plánování s provedenou změnou, použijí se přiměřeně ustanovení správního řádu o řešení rozporů.

### Díl 2

Ochranné památkové pásmo

Návrh na vymezení ochranného památkového pásma

1. Obecní úřad obce s rozšířenou působností může vymezit k ochraně architektonického dědictví opatřením obecné povahy ochranné památkové pásmo.
2. Zasahuje-li území navrhovaného ochranného památkového pásma do správních obvodů více obecních úřadů obcí s rozšířenou působností, je k jeho vymezení příslušný ten obecní úřad obce s rozšířenou působností, v jehož správním obvodu se nachází architektonické dědictví, pro jehož ochranu se navrhuje ochranné památkové pásmo vymezit. Nachází-li se architektonické dědictví, pro jehož ochranu se navrhuje vymezit ochranné památkové pásmo, na území správních obvodů více obecních úřadů obcí s rozšířenou působností, určí příslušnost usnesením nejblíže společně nadřízený správní orgán.
3. Obecní úřad obce s rozšířenou působností pořizuje návrh na vymezení ochranného památkového pásma na základě podkladů, údajů a informací, které mu bezplatně poskytuje památkový ústav.
4. Návrh ochranného památkového pásma obsahuje
5. vymezení vnější hranice,
6. podmínky ochrany,
7. identifikace staveb a pozemků nebo jejich částí, nejsou-li kulturní památkou, a druhů prací v ochranném památkovém pásmu, u nichž je vyloučena povinnost vyžádat si předem posouzení orgánu památkové péče podle § 40,
8. odůvodnění jeho vymezení a důvody vyloučení povinnosti uvedené pod písmenem c).
9. Vnější hranici ochranného památkového pásma tvoří čára vedená po hranici parcel vedených v katastru nemovitostí, ve výjimečných případech ji tvoří spojnice lomových bodů stávajících hranic nebo bodů na těchto hranicích.
10. Při projednání návrhu na vymezení ochranného památkového pásma a jeho vydání postupuje obecní úřad obce s rozšířenou působností obdobně podle § 23 odst. 1 a 3, § 24 a 26.
11. Návrh na vymezení ochranného památkového pásma obecní úřad obce s rozšířenou působností projedná s památkovým ústavem.
12. Dojde-li ke změně nebo zrušení rozhodnutí o námitkách, uvede obecní úřad obce s rozšířenou působností opatření obecné povahy do souladu s tímto rozhodnutím; do té doby nelze rozhodovat a postupovat podle těch částí opatření obecné povahy, které jsou vymezeny v rozhodnutí o zrušení rozhodnutí o námitkách. Opatření obecné povahy o vymezení ochranného památkového pásma nelze změnit v přezkumném řízení podle správního řádu.
13. Obecní úřad obce s rozšířenou působností zašle opatření obecné povahy o vymezení ochranného památkového pásma nejpozději do 10 dnů ode dne nabytí jeho účinnosti památkovému ústavu k zápisu do seznamu památkového fondu. Obdobně postupuje obecní úřad obce s rozšířenou působností v případě změny nebo zrušení vymezení ochranného památkového pásma.
14. Obecní úřad obce s rozšířenou působností může opatřením obecné povahy změnit hranice nebo podmínky ochrany ochranného památkového pásma, popřípadě změnit výčet staveb a pozemků nebo jejich částí, nejsou-li kulturní památkou, a druhů prací v ochranném památkovém pásmu, u nichž je vyloučena povinnost vlastníka vyžádat si předem posouzení orgánu památkové péče podle § 40, pokud došlo k podstatné změně stavu poznání hodnot, pro jejichž ochranu bylo ochranné památkové pásmo vymezeno, a potřebnosti rozsahu vymezení tohoto ochranného památkového pásma. Na tento postup se § 32 použije obdobně.
15. Obecní úřad obce s rozšířenou působností může po vyjádření památkového ústavu opatřením obecné povahy ochranné památkové pásmo zrušit, pokud zanikl předmět ochrany, pro jehož ochranu bylo ochranné památkové pásmo vymezeno. Obecní úřad obce s rozšířenou působností opatřením obecné povahy ochranné památkové pásmo nebo jeho část zruší, pokud celé ochranné památkové pásmo nebo zrušením dotčená část byly po vymezení ochranného památkového pásma prohlášeny památkovým územím.

### Díl 3

Rada památky světového dědictví

######

1. Pro památku s mezinárodním statusem, která je zapsaná na Seznam světového dědictví vedený na základě Úmluvy o ochraně světového kulturního a přírodního dědictví[[10]](#footnote-11)), zřizuje na základě návrhu obce nebo kraje, na jejichž území se tato památka nachází, ministerstvo Radu památky světového dědictví a vydává její statut.
2. Členy Rady památky světového dědictví jsou zástupci obce a kraje, na jejichž území se památka podle odstavce 1 nachází, vlastník nebo zástupce vlastníků této památky, zástupci místně příslušných orgánů památkové péče a památkového ústavu. Členy Rady památky světového dědictví mohou být dále zástupci dalších dotčených orgánů veřejné správy s ohledem na povahu památky s mezinárodním statusem, zástupci z oblasti cestovního ruchu působící na území, kde se tato památka nachází, odborníků z vědeckých a odborných pracovišť, zástupci spolků, nadací, nadačních fondů, ústavů nebo obecně prospěšných společností, které podle zakladatelského právního jednání vyvíjejí činnost při ochraně architektonického dědictví5).
3. Rada památky světového dědictví je koordinační a poradní orgán pro nakládánís památkou podle odstavce 1 a je odpovědna ministerstvu.
4. Rada památky světového dědictví schvaluje zadání řídící koncepce památky podle odstavce 1 a projednává a schvaluje řídící koncepci, která navrhne způsob ochrany hodnoty této památky. Rada památky světového dědictví průběžně vyhodnocuje plnění řídící koncepce a každoročně k 31. lednu podává ministerstvu zprávu o plnění závazků vyplývajících z řídící koncepce.
5. Činnost Rady památky světového dědictví zajišťuje ten, kdo požádal ministerstvo o její zřízení. Na činnost Rady památky světového dědictví může ministerstvo poskytnout dotaci.

## Hlava V

Seznam památkového fondu

Obecné ustanovení

1. Seznam památkového fondu je informační systém veřejné správy[[11]](#footnote-12)), který je účelově zaměřeným a soustavně doplňovaným souborem údajů a dalších podkladů stanovených tímto zákonem.
2. Do seznamu památkového fondu se zapisují údaje o kulturních památkách, národních kulturních památkách a o památkových územích a ochranných památkových pásmech.
3. Údaje seznamu památkového fondu označené tímto zákonem jako veřejné jsou uveřejňovány způsobem umožňujícím dálkový přístup. O údajích seznamu památkového fondu, které jsou veřejné, se má za to, že jsou zapsány v souladu se skutečným právním stavem a že jsou úplné.
4. K údajům a dalším podkladům, které jsou označeny tímto zákonem jako neveřejné, má dálkový přístup orgán památkové péče nebo osoba při výkonu veřejné správy, pokud tyto údaje potřebují pro plnění svých úkolů.
5. K údajům a dalším podkladům, které jsou označeny tímto zákonem jako neveřejné, mají pro studijní nebo výzkumné účely přístup další osoby na základě písemného potvrzení příslušného školského zařízení, výzkumného nebo vědeckého pracoviště a souhlasu vlastníka.
6. Vlastník kulturní památky nebo vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, má přístup ke všem údajům a dalším podkladům týkajícím se jeho věci, která je předmětem evidence seznamu památkového fondu. Ostatní osoby mají přístup k neveřejným údajům a neveřejným podkladům jen se souhlasem vlastníka.
7. Památkové rezervace, památkové zóny a ochranná památková pásma jsou vedeny v základním registru územní identifikace, adres a nemovitostí jako účelové územní prvky. Údaje o vymezení památkových rezervací, památkových zón a ochranných památkových pásem, včetně jejich změn, zapisuje do základního registru územní identifikace, adres a nemovitostí památkový ústav.

Údaje o kulturní památce, národní kulturní památce a památkovém území

1. Do seznamu památkového fondu se jako veřejný údaj o kulturní památce, národní kulturní památce nebo památkovém území zapisuje
2. název,
3. bližší identifikace, a to
	* + 1. u kulturní památky nebo národní kulturní památky, která se eviduje v registru územní identifikace, adres a nemovitostí, identifikační údaj o územním prvku[[12]](#footnote-13)),
			2. u kulturní památky nebo národní kulturní památky, která se neeviduje v registru územní identifikace, adres a nemovitostí, její slovní popis,
			3. u památkového území jeho územní rozsah formou identifikačních údajů o územních prvcích12), které jej tvoří,
4. rejstříkové číslo,
5. údaj o vzniku ochrany
6. u kulturní památky datum vydání, číslo jednací a datum nabytí právní moci rozhodnutí, kterým byla kulturní památka prohlášena,
7. u národní kulturní památky číslo a datum nabytí účinnosti nařízení vlády, kterým byla národní kulturní památka prohlášena,
8. u památkového území číslo jednací opatření obecné povahy, kterým bylo památkové území prohlášeno a datum nabytí účinnosti tohoto opatření,
9. u národní kulturní památky chráněné podle právních předpisů účinných přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona údaj o právním předpisu, na jehož základě byla ochrana poskytnuta a datum nabytí účinnosti tohoto předpisu,
10. u kulturní památky zapsané do státního seznamu[[13]](#footnote-14)) rejstříkové číslo státního seznamu,
11. u památkového území chráněného podle právních předpisů účinných přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona údaj o právním aktu, na jehož základě byla ochrana poskytnuta,
12. údaj o zániku ochrany,
13. údaj o změně rozsahu ochrany; písmena b) a d) se použijí obdobně,
14. údaj o mezinárodně právní ochraně,
15. údaje o vymezení ochranného památkového pásma, kterými jsou
16. u ochranného památkového pásma vymezeného podle tohoto zákona číslo jednací opatření obecné povahy, kterým bylo ochranné památkové pásmo vymezeno, datum nabytí účinnosti,
17. u ochranného pásma vymezeného podle právních předpisů účinných přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona číslo jednací rozhodnutí nebo jiného opatření, kterým bylo ochranné pásmo vymezeno, datum nabytí právní moci nebo účinnosti,
18. údaje o změně nebo zrušení ochranného památkového pásma; písmena b) a d) se použijí obdobně,
19. územní rozsah ochranného památkového pásma formou identifikačních údajů o územních prvcích12), které jej tvoří,
20. u památkových území údaje o plánu ochrany, kterými jsou číslo jednací plánu ochrany, datum nabytí účinnosti, údaje o změně nebo zrušení plánu ochrany.
21. Veřejný podklad seznamu památkového fondu dále tvoří fotodokumentace kulturní památky, národní kulturní památky nebo památkového území pořízená z veřejného prostranství a plán ochrany.
22. Do seznamu památkového fondu se jako neveřejný údaj o kulturní památce nebo národní kulturní památce zapisují
23. u věcí a staveb, které se neevidují v katastru nemovitostí, údaje o vlastníkovi kulturní památky nebo národní kulturní památky, kterými jsou
24. jméno, popřípadě jména, a příjmení, datum narození, adresa místa trvalého pobytu, nemá-li ji, adresa bydliště (dále jen "místo trvalého pobytu"), jde-li o fyzickou osobu,
25. název, adresa sídla a identifikační číslo osoby, bylo-li přiděleno, jde-li o právnickou osobu,
26. u kulturní památky nebo národní kulturní památky, která se neeviduje v registru územní identifikace, adres a nemovitostí, identifikační údaj o nemovité věci, kde se kulturní památka nebo národní kulturní památka nachází12),
27. údaj o přemístění věci, která je kulturní památkou nebo národní kulturní památkou, mimo území České republiky, kterým se rozumí číslo jednací povolení, den přemístění mimo území České republiky a den vrácení do České republiky.
28. Neveřejný podklad seznamu památkového fondu dále tvoří
29. fotografická a další dokumentace kulturní památky, národní kulturní památky, památkového území, která není uvedena v odstavci 2,
30. rozhodnutí nebo závazná stanoviska orgánu památkové péče o kulturní památce, národní kulturní památce, nemovité věci nebo stavbě, které nejsou kulturní památkou, ale nacházejí se v památkovém území,
31. závěrečná restaurátorská zpráva,
32. operativní a další průzkumná dokumentace.

Vedení seznamu památkového fondu

1. Památkový ústav zapíše údaj stanovený tímto zákonem do seznamu památkového fondu bezodkladně poté, kdy jej obdrží. Dále památkový ústav zapíše údaj stanovený tímto zákonem, který vznikl na základě jeho činnosti, a to ve lhůtě 10 dnů ode dne vzniku tohoto údaje.
2. Vlastník kulturní památky je povinen oznámit památkovému ústavu její odcizení do 10 dnů ode dne, kdy se o této skutečnosti dozvěděl.
3. Nabyvatel věci je povinen oznámit památkovému ústavu změnu údajů uvedených v § 36 odst. 3 písm. a) a b), a to do 30 dnů ode dne, kdy ke změně došlo, jedná-li se o věc, která
4. je kulturní památkou nebo národní kulturní památkou a
5. není předmětem evidence v katastru nemovitostí.
6. Údaje v seznamu památkového fondu se zpracovávají trvale s výjimkou údajů podle § 36 odst. 3 písm. a), které se zpracovávají po dobu 3 let od zrušení prohlášení věci nebo stavby za kulturní památku nebo po dobu 3 let od zápisu o zániku kulturní památky do seznamu památkového fondu.

##### Oprava údajů v seznamu památkového fondu

1. Památkový ústav na písemný návrh vlastníka nebo i bez návrhu opraví chybné údaje vedené v seznamu památkového fondu, které vznikly zřejmým omylem.
2. Opravu na základě návrhu podle odstavce 1 provede památkový ústav do 30 dnů ode dne, kdy obdrží návrh, nebo kdy chybný údaj zjistí.
3. Oznámení o provedené opravě nebo o tom, že opravu na návrh neprovedl, protože se nejedná o chybu, doručí památkový ústav vlastníkovi. Současně ho poučí o možnosti postupu podle odstavce 4.
4. Sdělí-li do 30 dnů ode dne doručení oznámení vlastník památkovému ústavu, že s provedenou opravou nebo s tím, že se nejedná o chybu, nesouhlasí, předá památkový ústav věc bezodkladně ministerstvu k rozhodnutí; okamžikem předání věci běží ministerstvu lhůta pro vydání rozhodnutí.
5. Obdrží-li památkový ústav oznámení o tom, že zanikla věc nebo stavba, která je kulturní památkou, nebo zjistí-li tuto skutečnost ze své úřední činnosti, vyžádá si ve věci vyjádření obecního úřadu obce s rozšířenou působností, jde-li o kulturní památku, zda věc nebo stavba, která je kulturní památkou, zanikla, nebo krajského úřadu, jde-li o národní kulturní památku, zda věc nebo stavba, která je národní kulturní památkou, zanikla.
6. Uvede-li orgán památkové péče ve svém vyjádření, že věc nebo stavba, která je kulturní památkou, zanikla, zapíše památkový ústav tuto skutečnost do seznamu památkového fondu a změnu údajů oznámí osobě, která byla posledním vlastníkem kulturní památky.
7. Uvede-li orgán památkové péče ve svém vyjádření, že věc nebo stavba, která je kulturní památkou, nezanikla, oznámí památkový ústav tuto skutečnost oznamovateli podle odstavce 1, pokud je vlastníkem kulturní památky.
8. Památkový ústav v oznámení podle odstavce 2 nebo 3 poučí osobu, která byla vlastníkem kulturní památky, o možnosti do 30 dnů ode dne doručení písemně sdělit památkovému ústavu, že se závěrem oznámení podle odstavce 2 nebo 3 nesouhlasí. Památkový ústav toto sdělení spolu se svým stanoviskem do 30 dnů ode dne doručení předá ministerstvu k rozhodnutí; okamžikem předání věci běží ministerstvu lhůta pro vydání rozhodnutí.
9. Odporují-li si vyjádření orgánu památkové péče a zjištění památkového ústavu v závěru, zda věc nebo stavba, která je kulturní památkou, zanikla, předá památkový ústav spolu se svým stanoviskem do 30 dnů ode dne doručení vyjádření orgánu památkové péče věc ministerstvu k rozhodnutí; okamžikem předání věci běží ministerstvu lhůta pro vydání rozhodnutí.

## Hlava VI

Posouzení práce na kulturní památce, v památkovém území a v ochranném památkovém pásmu

Obecné ustanovení

1. Posouzení obecního úřadu obce s rozšířenou působností se vyžaduje před provedením
2. práce na kulturní památce,
3. restaurování kulturní památky,
4. práce v památkovém území, nebo
5. práce v ochranném památkovém pásmu.
6. Posouzení krajského úřadu se vyžaduje před provedením
7. práce na národní kulturní památce, nebo
8. restaurování národní kulturní památky.
9. Posouzení podle odstavce 1 písm. c) nevyžaduje práce v památkové zóně, pokud nevyžaduje ohlášení nebo stavební povolení podle jiného právního předpisu a nejde-li o zásah do vnějšího vzhledu stavby nebo pozemku. Posouzení podle odstavce 1 písm. c) se dále nevyžaduje, pokud je vyloučeno plánem ochrany.
10. Posouzení podle odstavce 1 písm. d) nevyžaduje práce v ochranném památkovém pásmu, pokud nepředstavuje zásah do vnějšího vzhledu stavby nebo pozemku. Posouzení podle odstavce 1 písm. d) se dále nevyžaduje, pokud je vyloučeno opatřením obecné povahy o vymezení ochranného památkového pásma.

Žádost o posouzení práce na kulturní památce

1. Žádost o posouzení práce na kulturní památce kromě obecných náležitostí podle správního řádu obsahuje
2. název a umístění kulturní památky,
3. popis současného stavu kulturní památky, včetně uvedení závad, a to v rozsahu částí dotčených zamýšlenou prací,
4. technický popis zamýšlené práce,
5. popis navrhovaného výsledného stavu po provedení zamýšlené práce.
6. K žádosti se přiloží dokumentace, pokud je posouzení podkladem pro rozhodnutí nebo jiný úkon příslušného správního orgánu a pokud se taková dokumentace podle jiného právního předpisu vyžaduje.
7. Žadatelem je vlastník kulturní památky nebo osoba, která je oprávněna podat žádost o zahájení správního řízení nebo jiného postupu podle jiných právních předpisů[[14]](#footnote-15)), kterých se týká práce na kulturní památce.

Žádost o posouzení restaurování kulturní památky

1. Žádost o posouzení přípravy restaurování kulturní památky kromě obecných náležitostí podle správního řádu obsahuje
2. název a umístění kulturní památky,
3. popis současného stavu kulturní památky, včetně uvedení závad, a to v rozsahu částí dotčených restaurováním,
4. popis díla, které má být předmětem restaurování, včetně uvedení datace, autora, materiálu, techniky, základních rozměrů a vyobrazení díla,
5. popis předpokládaných důvodů vzniku závad a návrh způsobu a rozsahu průzkumů, které mají tyto předpoklady ověřit,
6. popis dalších průzkumných prací, jejichž provedení se považuje za nezbytné pro vyhotovení restaurátorského záměru,
7. výčet a identifikace předchozích restaurátorských zásahů,
8. předpokládanou základní koncepci restaurování kulturní památky.
9. Na základě schválené přípravy restaurování kulturní památky podle § 45 se předkládá k posouzení žádost o restaurování kulturní památky, která kromě obecných náležitostí podle správního řádu obsahuje
10. název a umístění kulturní památky,
11. základní popis technického a technologického způsobu restaurování kulturní památky,
12. restaurátorský záměr.
13. Restaurátorský záměr podle odstavce 2 písm. c) zpracovaný fyzickou osobou s povolením ministerstva k restaurování kulturní památky (dále jen „restaurátor“) s oprávněním pro danou restaurátorskou specializaci obsahuje
14. název a umístění kulturní památky,
15. popis díla, které má být předmětem restaurování, včetně uvedení datace, autora, materiálu, techniky, základních rozměrů a vyobrazení díla,
16. popis současného stavu kulturní památky, uvedení závad, a to v rozsahu částí dotčených restaurováním,
17. popis zjištěných důvodů vzniku závad a vyznačení těchto závad v grafické podobě,
18. uvedení průzkumů a jejich vyhodnocení, včetně míst odběru vzorků v grafické podobě,
19. podrobný popis technického a technologického způsobu restaurování kulturní památky, včetně zdůvodnění ve vztahu k vyhodnocení průzkumů,
20. výčet materiálů, chemických látek a způsobu jejich použití při restaurování kulturní památky, včetně zdůvodnění,
21. sdělení, zda se v rámci restaurování kulturní památky předpokládá doplnění chybějících částí díla, popřípadě návrh takového doplnění, včetně materiálu, povrchové úpravy, způsobu napojení na stávající dílo a grafického vyznačení doplňovaných částí,
22. popis navrhovaného stavu po provedení restaurování kulturní památky.
23. Žadatelem je vlastník kulturní památky.

Žádost o posouzení práce v památkovém území a ochranném památkovém pásmu

1. Žádost o posouzení práce v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu kromě obecných náležitostí podle správního řádu obsahuje
2. identifikační údaje o pozemku nebo stavbě,
3. technický popis zamýšlené práce,
4. popis požadovaného výsledného stavu po provedení zamýšlené práce.
5. K žádosti se přiloží dokumentace, pokud má posouzení sloužit jako podklad pro rozhodnutí nebo jiný úkon příslušného úřadu a pokud je taková dokumentace podle jiného právního předpisu vyžadována.
6. Žadatelem je vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, nebo osoba, která je oprávněna podat žádost o zahájení správního řízení nebo jiného postupu podle jiných právních předpisů14), kterých se týká práce v památkovém území.

Vyjádření památkového ústavu

1. Orgán památkové péče po obdržení žádosti podle § 41, 42 nebo 43 informuje o zamýšlené práci památkový ústav.
2. Památkový ústav zašle orgánu památkové péče bezodkladně písemné sdělení, že se nevyjádří, pokud oproti dříve řešeným případům nenastaly ve skutkově shodných nebo podobných případech skutečnosti odůvodňující odchylný závěr. V ostatních případech může památkový ústav doručit orgánu památkové péče písemné vyjádření ve lhůtě 20 dnů ode dne obdržení informace podle odstavce 1.
3. Orgán památkové péče nevydá posouzení do doby, než obdrží vyjádření památkového ústavu nebo marně uplyne lhůta podle odstavce 2; k vyjádření doručenému po této lhůtě se nepřihlíží.
4. Po dobu stanovenou v odstavci 2 neběží lhůta pro vydání posouzení.
5. Orgán památkové péče při posuzování podle § 40 ověří, zda je zamýšlená práce nebo zamýšlené restaurování kulturní památky v souladu
6. se současným stavem poznání hodnot kulturní památky nebo památkového území,
7. s plánem ochrany, nebo
8. s opatřením obecné povahy o vymezení ochranného památkového pásma.
9. V posouzení podle § 40 orgán památkové péče stanoví, zda zamýšlenou práci nebo zamýšlené restaurování kulturní památky lze na základě podané žádosti z hlediska zájmů památkové péče dále připravovat nebo provést a stanoví případně podmínky pro další přípravu nebo provedení zamýšlené práce nebo zamýšleného restaurování kulturní památky.

Závěrečná restaurátorská zpráva a její odevzdání

1. Orgán památkové péče na základě písemného oznámení restaurátora o dokončení restaurování kulturní památky stanoví datum a místo konání závěrečné kontroly restaurované kulturní památky. Sdělení o stanovení data a místa konání závěrečné kontroly se doručuje restaurátorovi, vlastníkovi kulturní památky a památkovému ústavu.
2. Orgán památkové péče v rámci závěrečné kontroly zkoumá, zda restaurování kulturní památky bylo provedeno v souladu se schváleným restaurátorským záměrem a zájmy památkové péče.
3. Shledá-li orgán památkové péče při kontrole závady, rozhodne o povinnosti tyto závady odstranit a stanoví k tomu přiměřenou lhůtu. V řízení o odstranění závad je účastníkem řízení vlastník kulturní památky a restaurátor.
4. Na postup po odstranění závad se odstavce 1 až 3 použijí obdobně.
5. Restaurátor je povinen do 2 měsíců ode dne, kdy shledal orgán památkové péče restaurování kulturní památky za bezvadné, odevzdat památkovému ústavu a vlastníkovi kulturní památky po jednom vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy.
6. Závěrečná restaurátorská zpráva obsahuje
7. název a umístění kulturní památky,
8. popis díla, které bylo předmětem restaurování, včetně uvedení datace, autora, materiálu, techniky, základních rozměrů a vyobrazení díla,
9. restaurátorský průzkum a komplexní vyhodnocení průzkumných a výzkumných prací, včetně odůvodnění použitých postupů a technologií,
10. popis použitých technických a technologických postupů restaurování kulturní památky,
11. seznam použitých materiálů a chemických látek, včetně způsobu a místa použití,
12. nová zjištění o kulturní památce a doporučení pro uchování kulturní památky,
13. fotodokumentaci výchozího stavu, jednotlivých fází restaurování kulturní památky a výsledného stavu, včetně popisu fotografií,
14. další dokumentaci podle povahy věci.
15. Nemá-li závěrečná restaurátorská zpráva stanovené náležitosti, vyzve památkový ústav restaurátora, aby závěrečnou restaurátorskou zprávu doplnil nebo přepracoval a uvede jakým způsobem a v jaké lhůtě. Neučiní-li tak památkový ústav do 30 dnů ode dne odevzdání restaurátorské zprávy, platí, že zpráva je bezvadná.
16. Sdělí-li restaurátor do 30 dnů ode dne doručení výzvy podle odstavce 7 památkovému ústavu, že s povinnostmi uvedenými ve výzvě nesouhlasí, předá památkový ústav bezodkladně věc ministerstvu k rozhodnutí; okamžikem předání věci běží ministerstvu lhůta pro vydání rozhodnutí.

## Hlava VII

Přemístění kulturní památky a přednostní právo České republiky na koupi kulturní památky

### Díl 1

Přemístění kulturní památky v tuzemsku

1. Stavbu, která je kulturní památkou, nebo její součást, která je dílem výtvarných umění nebo uměleckořemeslným dílem, lze v tuzemsku přemístit na základě povolení vydaného obecním úřadem obce s rozšířenou působností. Stavbu, která je národní kulturní památkou, nebo její součást, která je dílem výtvarných umění nebo uměleckořemeslným dílem, lze přemístit na základě povolení vydaného krajským úřadem.
2. Žádost o povolení k přemístění může podat vlastník stavby podle odstavce 1 nebo vlastník pozemku, pokud je osobou odlišnou od vlastníka stavby.
3. Žádost o přemístění kromě obecných náležitostí žádosti podle správního řádu obsahuje
4. identifikační údaje o vlastníkovi stavby podle odstavce 1 a identifikační údaje vlastníka pozemku, pokud je osobou odlišnou od vlastníka stavby,
5. identifikační údaje o stavbě podle odstavce 1 a pozemku, na kterém je zřízena,
6. identifikační údaje o pozemku, na který má být stavba přemístěna, pokud není stavba přemisťována v rámci téhož pozemku,
7. důvody přemístění,
8. návrh technického provedení přemístění,
9. návrh postupů v souvislosti s umístěním stavby,
10. návrh umístění stavby na pozemku podle písmene c),
11. doklad prokazující vlastnické právo ke stavbě podle odstavce 1, pokud nelze toto právo ověřit v katastru nemovitostí dálkovým přístupem,
12. doklad o souhlasu vlastníka pozemku podle písmene c) s přemístěním stavby, pokud je osobou odlišnou od vlastníka stavby.
13. Orgán památkové péče informuje o žádosti o přemístění památkový ústav. Ustanovení § 44 se na toto řízení použije obdobně.
14. Orgán památkové péče vydá povolení k přemístění v případě, že přemístění stavby nebo její součásti podle § 47 odst. 1 je nezbytné pro ochranu jejich hodnot a jejich zachování.
15. Orgán památkové péče může při udělení povolení k přemístění stanovit bezpečnostní, přepravní nebo jiné nezbytně nutné ochranné podmínky pro provedení přemístění a podmínky pro nové umístění.
16. Vlastník stavby podle § 47 odst. 1 písemně oznámí přemístění památkovému ústavu, a to ve lhůtě 15 dnů ode dne jeho uskutečnění.

Vlastník movité věci, která je kulturní památkou, oznámí přemístění takovéto věci památkovému ústavu, a to ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho uskutečnění; to neplatí, nepřesáhne-li doba přemístění 90 dnů.

### Díl 2

Kulturní památka ve vztahu k zahraničí

1. Věc, která je kulturní památkou, lze přemístit mimo území České republiky na základě povolení ministerstva, a to na dobu určitou, nejdéle 5 let.
2. Žádost o povolení podle odstavce 1 podává vlastník věci na tiskopisu, jehož vzor je uveden v příloze č. 1 k tomuto zákonu.
3. Povolení podle odstavce 1 lze vydat z důvodů
4. vystavování,
5. restaurování kulturní památky,
6. vědeckého zkoumání, nebo
7. osobní potřeby vlastníka kulturní památky.
8. Ministerstvo může v povolení podle § 50 odst. 1 stanovit bezpečnostní, přepravní nebo jiné nezbytně nutné podmínky pro ochranu věci po dobu přemístění.
9. Ministerstvo žádost o povolení podle § 50 odst. 1 zamítne, jestliže by byla ohrožena hmotná podstata věci, která je kulturní památkou, nedovoluje to její stav nebo je to v rozporu s podmínkami její ochrany. Ministerstvo žádost o povolení podle § 50 odst. 1 dále zamítne, nejsou-li poskytnuty dostatečné právní záruky pro její vrácení do České republiky.
10. V případě, že ministerstvo vydá povolení podle § 50 odst. 1, potvrdí po nabytí jeho právní moci tiskopis podle § 50 odst. 2 v částech A, B, C a D. Potvrzený tiskopis slouží jako doklad pro přemístění věci, která je kulturní památkou, mimo území České republiky a pro její vrácení do České republiky. Část A tiskopisu zůstává ministerstvu, část B a C tiskopisu obdrží vlastník s tím, že část C tiskopisu doprovází věc po dobu přemístění, a část D tiskopisu obdrží památkový ústav.
11. Ustanovení § 49 se ve vztahu k vlastníku věci, která je kulturní památkou, použije při jejím přemístění mimo území České republiky obdobně.
12. Vlastník je povinen zajistit, aby věc, která je kulturní památkou, byla vrácena zpět na území České republiky ve lhůtě stanovené v povolení.
13. Vlastník je povinen po vrácení věci do České republiky oznámit tuto skutečnost ministerstvu, a to ve lhůtě 15 dnů ode dne navrácení. Vlastník je současně povinen ministerstvu na vyžádání v jím stanovené lhůtě doložit, že vrácená věc je totožná s tou, která byla na základě povolení přemístěna mimo území České republiky, popřípadě umožnit osobám pověřeným ministerstvem v nezbytně nutném rozsahu její ohledání. Ministerstvo bezodkladně oznámí navrácení věci památkovému ústavu.
14. Z důvodů, pro něž lze vydat povolení podle § 50 odst. 1, lze rozhodnout o změně povolení. Pokud bylo povolení vydáno z důvodu podle § 50 odst. 3 písm. d) a jsou dodržovány jeho podmínky, ministerstvo na žádost vlastníka rozhodne v souladu s § 50 odst. 1 o prodloužení doby přemístění mimo území České republiky.

Věc, která má hodnoty kulturní památky podle § 2 odst. 2, půjčená na území České republiky cizím státem, který prohlásil, že tato věc je jeho vlastnictvím, nepodléhá provedení výkonu rozhodnutí ani exekuci a předběžným opatřením nelze uložit povinnost s takovou věcí nenakládat; nelze ani přijmout rozhodnutí nebo opatření, které by bránilo vrácení takové věci tomuto cizímu státu.

### Díl 3

Přednostní právo České republiky na koupi kulturní památky

1. Zamýšlí-li vlastník převést za úplatu vlastnické právo k movité věci, která je národní kulturní památkou nebo kulturní památkou, je povinen učinit přednostně písemnou nabídku ke koupi ministerstvu.
2. Zamýšlí-li vlastník převést za úplatu vlastnické právo k nemovité věci nebo stavbě, která je národní kulturní památkou, je povinen učinit přednostně písemnou nabídku ke koupi ministerstvu; je-li národní kulturní památkou pouze stavba, která není samostatnou věcí, vztahuje se přednostní právo na koupi na nemovitou věc, jíž je národní kulturní památka součástí.
3. Povinnost podle odstavců 1 a 2 nemá vlastník, jde-li o převod vlastnického práva mezi osobami blízkými nebo plní-li povinnost z předkupního práva stanovenou právními předpisy soukromého práva.
4. Ministerstvo může uplatnit přednostní právo na koupi pouze, je-li veřejný zájem na zpřístupnění kulturní památky nebo národní kulturní památky veřejnosti pro vzdělávací účely, anebo je-li veřejný zájem na zvýšené péči o ni.
5. Ministerstvo ve lhůtě 3 měsíců od doručení nabídky podle § 53 sdělí písemně vlastníkovi, že využije přednostní právo na koupi, jinak může vlastník věci své vlastnické právo za úplatu převést.
6. Ministerstvo v souvislosti s nabytím kulturní památky podle § 53 odst. 1 nebo 2 do vlastnictví státu určí, která organizační složka státu nebo státní organizace poskytující veřejné kulturní služby převezme tuto kulturní památku bezúplatně do své příslušnosti hospodařit.
7. Nesplní-li vlastník povinnost podle § 53 odst. 1 nebo 2, je právní jednání, kterým převedl vlastnické právo ke kulturní památce, neplatné, pokud se neplatnosti dovolá Česká republika prostřednictvím ministerstva ve lhůtě 3 let ode dne, kdy k tomuto právnímu jednání došlo.

## Hlava VIII

Zabezpečení prvků památkového fondu

Odstraňování závadného stavu

1. Orgán památkové péče nařídí
2. vlastníkovi kulturní památky odstranění závadného stavu kulturní památky, který vznikl porušením nebo neplněním povinnosti vlastníka kulturní památky podle § 17 odst. 4,
3. vlastníkovi nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, odstranění závadného stavu této nemovité věci vzniklého porušením nebo neplněním povinnosti vlastníka nemovité věci podle § 27 odst. 4,
4. osobě, která provedla práci na kulturní památce bez posouzení podle § 45, ačkoli měla povinnost si takové posouzení vyžádat, odstranění úpravy, která je výsledkem této práce,
5. osobě, která provedla práci na nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, bez posouzení podle § 45, ačkoli měla povinnost si takové posouzení vyžádat, odstranění úpravy, která je výsledkem této práce,
6. osobě, která provedla práci na kulturní památce na základě posouzení podle § 45, které bylo pravomocně zrušeno v přezkumném řízení, odstranění úpravy, která je výsledkem této práce,
7. osobě, která provedla práci na nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, na základě posouzení podle § 45, které bylo pravomocně zrušeno v přezkumném řízení, odstranění úpravy, která je výsledkem této práce,
8. osobě, která v rozporu s § 17 odst. 8 způsobila nebo působí nepříznivou změnu stavu kulturní památky anebo v rozporu s § 17 odst. 8 ohrožuje zachování kulturní památky, odstranění závadného stavu vzniklého porušením této povinnosti,
9. osobě, která v rozporu s § 27 odst. 5 ohrožuje zachování hodnoty, pro kterou je území chráněno jako památková rezervace nebo památková zóna, odstranění závadného stavu vzniklého porušením této povinnosti.
10. Příslušným orgánem památkové péče podle odstavce 1 je obecní úřad obce s rozšířenou působností a, jde-li o národní kulturní památku, krajský úřad.
11. Ministerstvo prostřednictvím památkové inspekce může nařídit odstranění závadného stavu nebo úpravy podle odstavce 1, pokud je zjistí při výkonu kontroly podle § 6 odst. 1 písm. a) nebo b).
12. Orgán památkové péče může nařídit v řízení podle odstavce 1 související opatření, pokud je to v bezprostřední vazbě na odstranění závadného stavu nezbytné pro zachování hodnot kulturní památky nebo památkového území.
13. Orgán památkové péče bezodkladně oznámí dotčeným orgánům zahájení řízení podle odstavce 1. Závazná stanoviska, která mohou dotčené orgány uplatňovat podle § 96, musí být uplatněna nejpozději při ústním jednání; jinak se k nim nepřihlíží. Nebude-li ústní jednání nařízeno, musí být závazná stanoviska dotčených orgánů uplatněna podle § 96 ve stanovené lhůtě; jinak se k nim nepřihlíží.

Vyjádření památkového ústavu

1. Orgán památkové péče informuje o zahájeném řízení podle § 55 památkový ústav.
2. Památkový ústav může doručit orgánu památkové péče písemné vyjádření ve lhůtě 20 dnů ode dne obdržení informace podle odstavce 1. Orgán památkové péče nevydá rozhodnutí do doby, než obdrží vyjádření památkového ústavu nebo marně uplyne lhůta podle tohoto odstavce; k vyjádření doručenému po lhůtě se nepřihlíží.
3. Po dobu stanovenou v odstavci 2 neběží lhůta pro vydání rozhodnutí.
4. Vyžaduje-li odstranění závadného stavu podle § 55 odst. 1 projektovou dokumentaci nebo jiné podklady, orgán památkové péče nejdříve nařídí jejich obstarání vlastníku kulturní památky, na které má být práce provedena, a stanoví lhůtu k jejich předložení.
5. Nesplní-li vlastník povinnost uloženou podle odstavce 1, obstará potřebné podklady orgán památkové péče na jeho náklad; na tento postup musí vlastníka předem písemně upozornit. Orgán památkové péče následně uloží vlastníkovi kulturní památky uhradit náklady na pořízení potřebných podkladů.
6. Nařizuje-li se podle § 55 odst. 1 odstranění závadného stavu nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, postupuje se podle odstavců 1 a 2 obdobně.
7. Orgán památkové péče zastaví řízení podle § 55 odst. 1 písm. c), d), e) nebo f), pokud shledá, že provedená úprava je v souladu se zájmy památkové péče.
8. Orgán památkové péče zastaví řízení podle § 55 odst. 1, pokud shledá, že již není možné nařídit uvedení kulturní památky do souladu se zájmy památkové péče.
9. Orgán památkové péče zastaví řízení podle § 55 odst. 1, pokud shledá, že z hlediska zájmů památkové péče již není možné nařídit uvedení nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, do souladu se zájmy památkové péče.

Omezení činnosti ohrožující kulturní památku

1. Mohla-li by osoba svou činností způsobit nepříznivé změny stavu kulturní památky nebo působí takové změny v rozporu s § 17 odst. 4 nebo 8, stanoví obecní úřad obce s rozšířenou působností, a jde-li o národní kulturní památku, krajský úřad, podmínky pro další výkon takové činnosti nebo výkon činnosti zakáže.
2. Ustanovení § 56 se v řízení podle odstavce 1 použije obdobně.

Ohrožení kulturní památky a nutné zabezpečovací práce

1. Vlastník kulturní památky je povinen oznámit každé ohrožení nebo poškození kulturní památky obecnímu úřadu obce s rozšířenou působností, jde-li o národní kulturní památku krajskému úřadu, a to ve lhůtě 5 dnů ode dne, kdy se o ohrožení nebo poškození dozvěděl.
2. Obecní úřad obce s rozšířenou působností nařídí vlastníku kulturní památky neodkladné provedení nutných zabezpečovacích prací, je-li ohrožena hodnota, pro kterou je kulturní památka chráněna.
3. Krajský úřad v řízení nařídí vlastníku národní kulturní památky neodkladné provedení nutných zabezpečovacích prací, je-li ohrožena hodnota, pro kterou je národní kulturní památka chráněna.
4. Orgán památkové péče bezodkladně oznámí dotčeným orgánům zahájení řízení podle odstavce 2 nebo 3. Závazná stanoviska, která mohou dotčené orgány uplatňovat podle § 96, musí být uplatněna nejpozději při ústním jednání, jinak se k nim nepřihlíží. Nebude-li ústní jednání nařízeno, musí být závazná stanoviska dotčených orgánů uplatněna podle § 96 ve stanovené lhůtě, jinak se k nim nepřihlíží.

Ohrožení nemovité věci v památkovém území
a nutné zabezpečovací práce

1. Vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, je povinen oznámit každé ohrožení nebo poškození nemovité věci obecnímu úřadu obce s rozšířenou působností ve lhůtě 5 dnů ode dne, kdy se o této skutečnosti dozvěděl.
2. Obecní úřad obce s rozšířenou působností nařídí vlastníku nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území, neodkladné provedení nutných zabezpečovacích prací na této nemovité věci, je-li ohrožena hodnota památkového území, na jejímž zachování se taková nemovitá věc podílí.
3. Orgán památkové péče bezodkladně oznámí dotčeným orgánům zahájení řízení podle odstavce 2. Závazná stanoviska, která mohou dotčené orgány uplatňovat podle § 96, musí být uplatněna nejpozději při ústním jednání, jinak se k nim nepřihlíží. Nebude-li ústní jednání nařízeno, musí být závazná stanoviska dotčených orgánů uplatněna podle § 96 ve stanovené lhůtě, jinak se k nim nepřihlíží.

Provedení nutných zabezpečovacích prací

1. Hrozí-li nebezpečí z prodlení, zajistí provedení nutných zabezpečovacích prací podle § 60 nebo 61 orgán památkové péče prostřednictvím osoby, která je k jejich provedení odborně vybavena (dále jen „osoba provádějící zabezpečovací práce“); takové osobě může orgán památkové péče provedení prací nařídit.
2. Rozhodnutí podle odstavce 1 může být prvním úkonem v řízení. Odvolání proti tomuto rozhodnutí nemá odkladný účinek.
3. Náklady vynaložené na provedení nutných zabezpečovacích prací nese vlastník kulturní památky nebo vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území. Pokud obecní úřad obce s rozšířenou působností zajistil provedení prací podle odstavce 1 a vlastník se s osobou provádějící zabezpečovací práce nedohodl na úhradě nákladů, uhradí je obec, jejíž obecní úřad obce s rozšířenou působností je orgánem památkové péče, a vlastníkovi uloží obecní úřad obce s rozšířenou působností takto vynaložené náklady uhradit. Pokud krajský úřad zajistil provedení prací podle odstavce 1 a vlastník národní kulturní památky se s osobou provádějící zabezpečovací práce nedohodl na úhradě nákladů, uhradí je kraj, jehož krajský úřad je orgánem památkové péče, a vlastníkovi uloží krajský úřad takto vynaložené náklady uhradit.
4. Orgán památkové péče bezodkladně oznámí dotčeným orgánům zahájení řízení podle odstavce 1. Závazná stanoviska, která mohou dotčené orgány uplatňovat podle § 96, musí být uplatněna nejpozději při ohledání věci, jinak se k nim nepřihlíží.

## Hlava IX

Oprávnění k restaurování kulturní památky

### Díl 1

Vznik oprávnění k restaurování kulturní památky

Restaurování kulturní památky může provádět pouze fyzická osoba s povolením ministerstva k restaurování kulturní památky. O vzniku oprávnění fyzické osoby k restaurování kulturní památky rozhoduje ministerstvo na základě žádosti, jejíž vzor je uveden v příloze č. 2 k tomuto zákonu. K žádosti se přiloží listiny prokazující splnění předpokladů podle § 64 písm. a) a b).

Obecné předpoklady pro vznik oprávnění k restaurování kulturní památky

V řízení o vzniku oprávnění k restaurování kulturní památky žadatel prokazuje splnění předpokladů, kterými jsou

1. odborná kvalifikace,
2. bezúhonnost,
3. plná svéprávnost.

Žádost o udělení oprávnění k restaurování kulturní památky

1. V žádosti o udělení oprávnění k restaurování kulturní památky se uvede požadovaná restaurátorská specializace podle katalogu restaurátorských specializací uvedeného v příloze č. 3 k tomuto zákonu.
2. K žádosti podle odstavce 1 se přiloží
3. vyplněný přehled provedených restaurátorských prací v posledních 5 letech před podáním žádosti, jehož vzor je uveden v příloze č. 2 k tomuto zákonu,
4. dokumentace nejméně 3 samostatně provedených restaurátorských prací na věcech, které nejsou kulturními památkami, z nichž nejméně 1 práce nesmí být starší 2 let, provedených v požadované restaurátorské specializaci.
5. Dokumentace podle odstavce 2 písm. b) kromě náležitostí uvedených v § 46 odst. 6 písm. b) až h) obsahuje
6. název a umístění díla,
7. průzkumy a jejich vyhodnocení, včetně míst odběru vzorků v grafické podobě,
8. podrobný popis technického a technologického postupu restaurování, včetně zdůvodnění ve vztahu k vyhodnocení průzkumů, datum zahájení a dokončení práce,
9. datum a podpis žadatele.
10. Odbornou kvalifikací pro restaurování kulturní památky, která je dílem výtvarných umění, se rozumí dosažená kvalifikace a odborná praxe, jimiž jsou vysokoškolské vzdělání v akreditovaném magisterském studijním programu[[15]](#footnote-16)) v oblasti umění se zaměřením na restaurování děl výtvarných umění v příslušné restaurátorské specializaci nebo vysokoškolské vzdělání v akreditovaném bakalářském studijním programu15) v oblasti umění se zaměřením na restaurování děl výtvarných umění v příslušné restaurátorské specializaci a 2 roky odborné praxe.
11. Odbornou kvalifikací pro restaurování kulturní památky, která je uměleckořemeslným dílem, se rozumí dosažená kvalifikace a odborná praxe, jimiž jsou vyšší odborné vzdělání nebo střední vzdělání s maturitní zkouškou v příslušném oboru vzdělání se zaměřením na restaurátorství nebo vyšší odborné vzdělání nebo střední vzdělání s maturitní zkouškou v příslušném výtvarném nebo uměleckořemeslném oboru vzdělání[[16]](#footnote-17)) a 5 let odborné praxe; pro restaurátorské specializace, pro něž střední vzdělání s maturitní zkouškou nebylo zřízeno, střední vzdělání s výučním listem v příslušném uměleckořemeslném oboru vzdělání16) a 8 let odborné praxe.
12. Splnění požadavku odborné praxe podle odstavců 4 a 5 se dokládá smlouvou o dílo, písemným potvrzením vlastníka restaurované věci nebo jiným dokladem o vykonané odborné praxi v požadované restaurátorské specializaci na věci, která není kulturní památkou.
13. Na fyzické osoby, které vykonávají restaurátorskou činnost jako součást svého řádného studia v oboru restaurování na vysoké škole nebo na vyšší odborné škole zapsané v rejstříku škol a školských zařízení pod dohledem pedagoga, který je restaurátorem v příslušné restaurátorské specializaci, se § 63 věta první nepoužije.

######

K žádosti o udělení oprávnění k restaurování kulturní památky se dále přiloží úředně ověřené kopie dokladů o dosažené kvalifikaci, nejde-li o fyzickou osobu, na kterou se vztahuje postup při uznávání odborné kvalifikace a jiné způsobilosti podle zákona o uznávání odborné kvalifikace (dále jen „uchazeč“)[[17]](#footnote-18)).

Bezúhonnost

1. Za bezúhonného se pro účely udělení oprávnění k restaurování kulturní památky nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro trestný čin spáchaný v souvislosti s restaurováním kulturní památky, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen.
2. Bezúhonnost se dokládá výpisem z evidence Rejstříku trestů. Ministerstvo si za účelem doložení bezúhonnosti osoby vyžádá podle zákona o Rejstříku trestů[[18]](#footnote-19)) výpis z evidence Rejstříku trestů. Žádost o vydání výpisu z evidence Rejstříku trestů a výpis z evidence Rejstříku trestů se předávají v elektronické podobě, a to způsobem umožňujícím dálkový přístup.
3. Fyzická osoba, která není státním občanem České republiky, dokládá bezúhonnost výpisem z evidence obdobné Rejstříku trestů vydaným státem, jehož je fyzická osoba občanem. Cizinec, který je nebo byl státním občanem jiného členského státu Evropské unie nebo má nebo měl adresu bydliště v jiném členském státě Evropské unie, může místo výpisu z evidence obdobné Rejstříku trestů doložit bezúhonnost výpisem z Rejstříku trestů s přílohou obsahující informace, které jsou zapsané v evidenci trestů jiného členského státu Evropské unie18).
4. Výpisy dokladující bezúhonnost podle odstavce 2 nebo 3 nesmí být starší 3 měsíců. Nevydává-li stát výpisy nebo doklady podle odstavce 2 nebo 3, předloží ministerstvu osoba čestné prohlášení o své bezúhonnosti.

######

Oprávnění k restaurování kulturní památky

Splní-li žadatel potřebné předpoklady, rozhodne ministerstvo o vzniku oprávnění této osoby restaurovat kulturní památky a současně stanoví restaurátorskou specializaci.

### Díl 2

Obecná ustanovení k restaurování kulturní památky

1. Restaurátor smí restaurovat kulturní památku v rozsahu svého oprávnění.
2. Restaurátor je povinen provádět restaurování kulturní památky řádně a s náležitou odbornou péčí.
3. Restaurátor je oprávněn restaurovat kulturní památku pouze osobně.
4. Právnická osoba nebo podnikající fyzická osoba může zajišťovat restaurování kulturní památky pouze prostřednictvím restaurátora.

Vzdělávání restaurátorů

Restaurátor je povinen dbát soustavným vzděláváním o prohlubování svých vědomostí a dovedností potřebných pro řádné restaurování kulturních památek.

Ověřování odborných znalostí

1. Ministerstvo je oprávněno ověřit odborné znalosti restaurátora, má-li důvodně za to, že pozbyl částečně nebo zcela vědomosti, dovednosti nebo jiné předpoklady potřebné k řádnému restaurování kulturních památek. Povinnost podrobit se opětovně ověření odborných znalostí může být restaurátorovi uložena nejdříve po uplynutí 3 let od úspěšného absolvování ověření odborných znalostí.
2. Obsahem ověření odborných znalostí restaurátora je prověření úrovně znalostí vztahujících se k jeho restaurátorské specializaci.
3. Byl-li restaurátorovi podle tohoto zákona uložen správní trest zákazu činnosti podle § 86, spočívající v zákazu restaurování kulturní památky, je opětovné restaurování kulturní památky podmíněno ověřením odborných znalostí podle odstavců 1 a 2; žádost o ověření odborných znalostí se podává písemně u ministerstva.
4. Způsob, formu a průběh ověřování odborných znalostí stanoví prováděcí právní předpis.

### Díl 3

Uznávání odborné kvalifikace a jiné způsobilosti uchazeče k restaurování kulturní památky

1. Uchazeči ministerstvo udělí za splnění předpokladů podle § 64 oprávnění k restaurování kulturní památky, pokud mu je uznána odborná kvalifikace a bezúhonnost.
2. Při uznávání odborné kvalifikace a bezúhonnosti uchazeče postupuje ministerstvo podle zákona o uznávání odborné kvalifikace[[19]](#footnote-20)).
3. V případě řízení o udělení oprávnění k restaurování kulturní památky uchazeči se vede společné řízení o udělení oprávnění k restaurování kulturní památky a o uznání odborné kvalifikace a bezúhonnosti[[20]](#footnote-21)).
4. Je-li uchazeči uloženo v souladu s podmínkami podle zákona o uznávání odborné kvalifikace kompenzační opatření[[21]](#footnote-22)), ministerstvo v rozhodnutí současně stanoví pro případ splnění kompenzačního opatření formou
5. rozdílové zkoušky rozsah rozdílové zkoušky, která může zahrnovat ověření teoretických i praktických dovedností uchazeče, které nejsou podle předloženého dokladu součástí odborné kvalifikace uchazeče, a školu, na které uchazeč složí rozdílovou zkoušku, a
6. adaptačního období délku adaptačního období, oblasti, jejichž znalost je nezbytná pro restaurování kulturní památky a které nejsou podle předloženého dokladu součástí odborné kvalifikace uchazeče, povinnost předložit závěrečnou zprávu o průběhu adaptačního období a způsob vyhodnocení adaptačního období.
7. Školu podle odstavce 1 písm. a) určí Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy na žádost ministerstva ve lhůtě 1 měsíce ode dne doručení této žádosti. Ministerstvo v žádosti stanoví rozsah rozdílové zkoušky, která může zahrnovat ověření jak teoretických, tak i praktických dovedností uchazeče. Podrobnosti obsahu a formy rozdílové zkoušky stanoví určená škola.
8. V případě splnění kompenzačního opatření formou adaptačního období uchazeč absolvuje adaptační období

pro restaurování kulturní památky pod dohledem restaurátora s příslušnou restaurátorskou specializací odbornou praxí,

1. Teoretické a praktické oblasti, které tvoří obsah vzdělávání a přípravy vyžadované v České republice pro restaurování kulturní památky, jsou uvedeny v příloze č. 4 k tomuto zákonu.

Osoba, která bude restaurovat kulturní památku v rámci svobody poskytování služeb, je povinna oznámit svůj záměr ministerstvu a přiložit doklady podle zákona o uznávání odborné kvalifikace[[22]](#footnote-23)) a zároveň doložit náležitosti oznámení podle § 75 (dále jen „dočasný restaurátor“); na tuto osobu se nepoužije § 63.

Náležitosti oznámení osoby dočasně oprávněné k restaurování kulturní památky

Oznámení podle § 74 osoby, která bude provádět restaurování kulturní památky v rámci svobody poskytování služeb, obsahuje kromě náležitostí podle zákona o uznávání odborné kvalifikace22)

1. adresu pro doručování písemností,
2. předpokládanou dobu restaurování kulturní památky na území České republiky,
3. restaurátorskou specializaci, kterou hodlá na území České republiky vykonávat,
4. restaurátorský záměr schválený podle § 45,
5. místo restaurování kulturní památky.

Povinnosti dočasného restaurátora

Povinnosti stanovené restaurátorovi v § 46 a 69 platí obdobně pro dočasného restaurátora.

### Díl 4

Pozastavení a zánik oprávnění k restaurování kulturní památky

##### Pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky

1. Ministerstvo rozhodne o pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky, pokud
2. bylo zahájeno trestní stíhání restaurátora v souvislosti s restaurováním kulturní památky, a to do doby pravomocného skončení trestního stíhání,
3. bylo zahájeno řízení o omezení svéprávnosti restaurátora; toto pozastavení končí dnem, kdy bylo pravomocně skončeno řízení o omezení svéprávnosti,
4. je restaurátor nezvěstný podle občanského zákoníku,
5. Ministerstvo může rozhodnout o pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky, pokud byla restaurátorovi uložena povinnost ověřit odborné znalosti; toto pozastavení končí dnem, kdy restaurátor při ověření odborných znalostí uspěl.
6. Ministerstvo rozhodne o pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky též na žádost restaurátora, a to nejdéle na dobu 4 let. Pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky na základě žádosti končí uplynutím kalendářního měsíce následujícího po měsíci, ve kterém restaurátor podal ministerstvu žádost o ukončení pozastavení tohoto oprávnění, nejpozději však uplynutím doby, na kterou bylo toto oprávnění pozastaveno.
7. V případech podle odstavce 1 písm. a) a b) je restaurátor povinen o uvedených skutečnostech informovat ministerstvo, a to nejpozději do 15 dnů ode dne, kdy tyto skutečnosti nastaly.
8. Rozklad proti rozhodnutí o pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky nemá odkladný účinek.
9. Po dobu pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky nesmí restaurátor restaurovat kulturní památku.
10. Pozastavením oprávnění k restaurování kulturní památky není dotčena povinnost dokončit rozpracované restaurování kulturní památky, pokud to není v rozporu s důvodem pozastavení restaurování kulturní památky a ukládá to rozhodnutí ministerstva o pozastavení oprávnění k restaurování kulturní památky.
11. Ten, komu bylo pozastaveno oprávnění k restaurování kulturní památky, je povinen oznámit tuto skutečnost bezodkladně všem osobám, pro které restauruje kulturní památku.

##### Zánik oprávnění k restaurování kulturní památky

1. Oprávnění k restaurování kulturní památky zaniká
2. dnem nabytí právní moci rozhodnutí o zrušení oprávnění k restaurování kulturní památky,
3. dnem, kdy restaurátor zemřel,
4. dnem, který byl v rozhodnutí soudu o prohlášení restaurátora za mrtvého určen jako den smrti.
5. Ministerstvo rozhodne o zrušení oprávnění restaurátora, pokud
6. přestane splňovat podmínky pro vznik oprávnění k restaurování kulturní památky nebo se dodatečně zjistí, že je nesplňuje,
7. nemůže ze zdravotních nebo jiných závažných důvodů dlouhodobě nebo řádně restaurovat kulturní památku a oprávnění k restaurování kulturní památky nebylo pozastaveno podle § 77,
8. při ověřování odborných znalostí neuspěl nebo se bez omluvy a bez vážného důvodu k ověření odborných znalostí nedostavil nebo
9. o zrušení oprávnění sama písemně požádá, a to do 15 dnů ode dne podání takové žádosti; žádost musí být opatřena úředně ověřeným podpisem žadatele.
10. Rozklad proti rozhodnutí o zrušení oprávnění k restaurování kulturní památky nemá odkladný účinek.
11. Osoba, které zaniklo oprávnění k restaurování kulturní památky nebo je jí pravomocně uložen zákaz této činnosti, je povinna ukončit restaurování kulturní památky, s výjimkou případů, kdy by přerušení restaurování kulturní památky mohlo způsobit nevratné škody na restaurované kulturní památce.
12. Osoba, které zaniklo oprávnění k restaurování kulturní památky nebo je jí pravomocně uložen zákaz této činnosti, je povinna předat kopie dosud pořízené dokumentace památkovému ústavu ve lhůtě 5 dnů ode dne ukončení restaurování kulturní památky a zpracovat restaurátorskou zprávu v rozsahu dosud provedeného restaurování kulturní památky, odevzdat ji ve lhůtě 1 měsíce ode dne ukončení restaurování kulturní památky vlastníkovi kulturní památky a památkovému ústavu.
13. Osoba, které zaniklo oprávnění k restaurování kulturní památky nebo je jí pravomocně uložen zákaz této činnosti, je povinna bez zbytečného odkladu předat restaurovanou kulturní památku nebo její část, včetně všech jejich součástí a příslušenství, vlastníkovi kulturní památky.

### Díl 5

Rejstřík restaurátorů a dočasných restaurátorů

1. Rejstřík restaurátorů a dočasných restaurátorů je informační systém veřejné správy11), do kterého se zapisují restaurátoři a dočasní restaurátoři. Správcem rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů je ministerstvo.
2. Údaje rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů označené tímto zákonem jako veřejné jsou uveřejňovány způsobem umožňujícím dálkový přístup.
3. K údajům, které jsou označené tímto zákonem jako neveřejné, má dálkový přístup ministerstvo nebo osoba při výkonu veřejné správy, pokud tyto údaje potřebují pro plnění svých úkolů.
4. Restaurátor nebo dočasný restaurátor má v rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů přístup ke všem údajům, které se dotýkají výkonu jeho činnosti.

Údaje vedené v rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů

1. Do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů se jako veřejný údaj o restaurátorovi zapisuje
2. jméno, popřípadě jména, a příjmení restaurátora,
3. restaurátorská specializace, ve které je restaurátor oprávněn restaurovat kulturní památku,
4. adresa sídla restaurátora, je-li podnikající fyzickou osobou,
5. den zápisu do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů,
6. datum vydání, číslo jednací a datum nabytí právní moci rozhodnutí, kterým bylo uděleno oprávnění k restaurování kulturní památky,
7. údaj o tom, zda bylo restaurátorovi oprávnění k restaurování kulturní památky pozastaveno a ustanovení tohoto zákona, podle kterého došlo k rozhodnutí o pozastavení,
8. údaj o tom, zda bylo restaurátorovi restaurování kulturní památky zakázáno a ustanovení tohoto zákona, podle kterého došlo k rozhodnutí o zákazu, a údaj o době, po kterou je restaurování kulturní památky zakázáno,
9. údaj o datu zániku oprávnění k restaurování kulturní památky,
10. datum vzniku oprávnění k restaurování kulturní památky podle dosavadních právních předpisů, byl-li restaurátor do seznamu zapsán podle těchto právních předpisů,
11. identifikační číslo osoby; vzniká-li oprávnění fyzické osobě, které dosud nebylo přiděleno identifikační číslo osoby, přidělí jí ministerstvo identifikační číslo osoby poskytnuté správcem základního registru osob12),
12. údaj o státním občanství, popřípadě více státních občanství, restaurátora,
13. na žádost odkaz na internetovou stránku restaurátora.
14. Do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů se jako neveřejný údaj o restaurátorovi zapisuje
15. adresa místa trvalého pobytu restaurátora,
16. datum narození restaurátora.
17. Do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů se jako veřejný údaj o dočasném restaurátorovi kromě údajů podle zákona o uznávání odborné kvalifikace22) zapisuje
18. jméno, popřípadě jména, a příjmení osoby dočasného restaurátora,
19. údaj o státním občanství, popřípadě více státních občanství, dočasného restaurátora,
20. adresa pro doručování písemností,
21. restaurátorská specializace, kterou hodlá na území České republiky vykonávat,
22. údaj o datu doručení oznámení, době platnosti oznámení a údaj o předpokládané době restaurování kulturní památky na území České republiky,
23. údaj o tom, zda bylo dočasnému restaurátorovi zakázáno restaurování kulturní památky a ustanovení tohoto zákona, podle kterého došlo k vydání zákazu, a údaj o době, po kterou je restaurování kulturní památky zakázáno.
24. Do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů se jako neveřejný údaj o dočasném restaurátorovi zapisuje datum jeho narození.

Vedení rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů

1. Ministerstvo zapíše údaj stanovený tímto zákonem do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů bezodkladně poté, kdy jej obdrží. Dále ministerstvo zapíše údaj stanovený tímto zákonem, který vznikl na základě jeho činnosti, a to ve lhůtě 10 dnů ode dne vzniku tohoto údaje.
2. Restaurátor nebo dočasný restaurátor je povinen oznámit ministerstvu změnu údaje uvedeného v § 82 odst. 1 písm. c) a 3 písm. c) do 30 dnů ode dne, kdy ke změně došlo.
3. Údaje rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů se zpracovávají po dobu trvání oprávnění restaurátora a 5 let ode dne zániku oprávnění k restaurování kulturní památky a u dočasného restaurátora po dobu 5 let od podání posledního oznámení.

Oprava údajů v rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů

1. Na písemný návrh restaurátora, dočasného restaurátora nebo i bez návrhu opraví ministerstvo chybné údaje v rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů, které vznikly zřejmým omylem při jeho vedení.
2. Opravu na základě návrhu podle odstavce 1 provede ministerstvo do 30 dnů ode dne doručení návrhu nebo ode dne, kdy chybný údaj zjistí.
3. Oznámení o provedené opravě nebo o tom, že opravu na návrh neprovedlo, protože se nejedná o chybu, doručí ministerstvo restaurátorovi nebo dočasnému restaurátorovi. Současně ho poučí o možnosti postupu podle odstavce 4.
4. Sdělí-li do 30 dnů ode dne doručení oznámení restaurátor nebo dočasný restaurátor ministerstvu, že s provedenou opravou nebo s tím, že se nejedná o chybu, nesouhlasí, vydá ministerstvo rozhodnutí; okamžikem doručení sdělení běží ministerstvu lhůta pro vydání rozhodnutí.

## Hlava X

Přestupky

######

Přestupky fyzických, právnických nebo podnikajících fyzických osob

1. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se jako vlastník věci nebo stavby, o níž se vede řízení o prohlášení za kulturní památku, dopustí přestupku tím, že
2. v rozporu s § 16 odst. 1 poškodí nebo zničí věc nebo stavbu, o níž se vede řízení o prohlášení za kulturní památku, nebo ji přemístí mimo území České republiky, jde-li o movitou věc, nebo
3. nesplní oznamovací povinnost podle § 16 odst. 3, 4 nebo 5.
4. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se jako vlastník kulturní památky dopustí přestupku tím, že
5. v rozporu s § 17 odst. 4
	1. nechrání kulturní památku před poškozením, znehodnocením, zničením nebo odcizením,
	2. neudržuje kulturní památku v takovém stavu, aby se zachovala hodnota, pro kterou je chráněna,
	3. užívá kulturní památku způsobem, který neodpovídá jejímu technickému stavu a jejím technickým možnostem, nebo ji užívá v rozporu s významem, pro který je chráněna, nebo
	4. kulturní památku poškodí nebo zničí,
6. nesplní oznamovací povinnost podle § 37 odst. 2 nebo 3, § 48 odst. 3, § 49 nebo 60 odst. 1,
7. provede práci na kulturní památce nebo restaurování kulturní památky
8. bez posouzení obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaného na základě § 40 odst. 1 písm. a) nebo b), nebo
9. v rozporu s posouzením obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaným na základě § 40 odst. 1 písm. a) nebo b),
10. v rozporu s § 47 odst. 1 přemístí bez povolení stavbu, která je kulturní památkou, nebo její součást, která je dílem výtvarných umění nebo uměleckořemeslným dílem,
11. přemístí stavbu, která je kulturní památkou, nebo její součást, která je dílem výtvarných umění nebo uměleckořemeslným dílem, v rozporu s povolením vydaným na základě § 48 odst. 2,
12. v rozporu s § 50 odst. 1 se pokusí bez povolení přemístit nebo přemístí mimo území České republiky věc, která je kulturní památkou,
13. přemístí věc, která je kulturní památkou, v rozporu s povolením vydaným na základě § 51 odst. 1,
14. v rozporu s § 51 odst. 5 nezajistí vrácení věci, která je kulturní památkou, na území České republiky ve stanovené lhůtě,
15. v rozporu s § 55 odst. 1 písm. a) nebo e) nebo § 55 odst. 3 neodstraní závadný stav kulturní památky,
16. v rozporu s rozhodnutím vydaným na základě § 59 odst. 1 provádí činnost, která by mohla způsobit nebo působí nepříznivé změny stavu kulturní památky, nebo
17. v rozporu s § 60 odst. 2 neprovede nutné zabezpečovací práce na kulturní památce.
18. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se jako vlastník národní kulturní památky dopustí přestupku tím, že
19. v rozporu s § 17 odst. 4
	1. nechrání národní kulturní památku před poškozením, znehodnocením, zničením nebo odcizením,
	2. neudržuje národní kulturní památku v takovém stavu, aby se zachovala hodnota, pro kterou je chráněna,
	3. užívá národní kulturní památku způsobem, který neodpovídá jejímu technickému stavu a jejím technickým možnostem, nebo ji užívá v rozporu s významem, pro který je chráněna, nebo
	4. národní kulturní památku poškodí nebo zničí,
20. nesplní oznamovací povinnost podle § 37 odst. 2 nebo 3, § 48 odst. 3, § 49 nebo 60 odst. 1,
21. provede práci na národní kulturní památce nebo restaurování národní kulturní památky
22. bez posouzení krajského úřadu vydaného na základě § 40 odst. 2 písm. a) nebo b), nebo
23. v rozporu s posouzením krajského úřadu vydaným na základě § 40 odst. 2 písm. a) nebo b),
24. v rozporu s § 47 odst. 1 přemístí bez povolení stavbu, která je národní kulturní památkou, nebo její součást, která je dílem výtvarných umění nebo uměleckořemeslným dílem,
25. přemístí stavbu, která je národní kulturní památkou, nebo její součást, která je dílem výtvarných umění nebo uměleckořemeslným dílem, v rozporu s povolením vydaným na základě § 48 odst. 2,
26. v rozporu s § 50 odst. 1 se pokusí bez povolení přemístit nebo přemístí mimo území České republiky věc, která je národní kulturní památkou,
27. přemístí věc, která je národní kulturní památkou, v rozporu s povolením vydaným na základě § 51 odst. 1,
28. v rozporu s § 51 odst. 5 nezajistí vrácení věci, která je národní kulturní památkou, na území České republiky ve stanovené lhůtě,
29. v rozporu s § 55 odst. 1 písm. a) nebo e) nebo § 55 odst. 3 neodstraní závadný stav národní kulturní památky,
30. v rozporu s rozhodnutím vydaným na základě § 59 odst. 1 provádí činnost, která by mohla způsobit nebo působí nepříznivé změny stavu národní kulturní památky, nebo
31. v rozporu s § 60 odst. 3 neprovede nutné zabezpečovací práce na národní kulturní památce.
32. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se dopustí přestupku tím, že
33. jako vlastník předmětu kulturní hodnoty nebo architektonického dědictví neumožní jeho zkoumání v rozporu s veřejnoprávní smlouvou uzavřenou podle § 12 odst. 2 nebo s rozhodnutím ministerstva vydaným na základě § 12 odst. 3,
34. v rozporu s § 17 odst. 8
	1. svým jednáním způsobuje nepříznivé změny stavu kulturní památky nebo ohrožuje její zachování,
	2. svým jednáním způsobuje nepříznivé změny stavu národní kulturní památky nebo ohrožuje její zachování,
	3. kulturní památku poškodí nebo zničí, nebo
	4. národní kulturní památku poškodí nebo zničí,
35. v rozporu s rozhodnutím vydaným na základě § 20 odst. 3 neodevzdá ve stanovené lhůtě měřickou, fotografickou nebo jinou obrazovou dokumentaci nebo průzkum,
36. v rozporu s § 27 odst. 5 si počíná tak, že ohrožuje zachování hodnot, pro které je území chráněno jako památková rezervace nebo památková zóna,
37. provede práci na kulturní památce
	1. bez posouzení obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaného na základě § 40 odst. 1 písm. a), nebo
	2. v rozporu s posouzením obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaným na základě § 40 odst. 1 písm. a),
38. provede práci na národní kulturní památce
	1. bez posouzení krajského úřadu vydaného na základě § 40 odst. 2 písm. a), nebo
	2. v rozporu s posouzením krajského úřadu vydaným na základě § 40 odst. 2 písm. a),
39. provede práci v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu
	1. bez posouzení obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaného na základě § 40 odst. 1 písm. c) nebo d), nebo
	2. v rozporu s posouzením obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaným na základě § 40 odst. 1 písm. c) nebo d),
40. v rozporu s § 50 odst. 1 se pokusí bez povolení přemístit nebo přemístí mimo území České republiky věc, která je
41. kulturní památkou, nebo
42. národní kulturní památkou,
43. v rozporu s § 55 odst. 1 písm. c), e) nebo g) nebo § 55 odst. 3 neodstraní závadný stav
	1. kulturní památky, nebo
	2. národní kulturní památky,
44. v rozporu s § 55 odst. 1 písm. d), f) nebo h) nebo § 55 odst. 3 neodstraní závadný stav nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, nebo
45. v rozporu s rozhodnutím vydaným na základě § 59 odst. 1 provádí činnost, která by mohla způsobit nebo působí nepříznivé změny stavu
	1. kulturní památky, nebo
	2. národní kulturní památky.
46. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se jako vlastník nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, dopustí přestupku tím, že
47. v rozporu s § 27 odst. 4 užívá nemovitou věc způsobem, který ohrožuje zachování hodnoty, pro kterou je území chráněno jako památková rezervace nebo památková zóna,
48. provede práci v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu
	1. bez posouzení obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaného na základě § 40 odst. 1 písm. c) nebo d), nebo
	2. v rozporu s posouzením obecního úřadu obce s rozšířenou působností vydaným na základě § 40 odst. 1 písm. c) nebo d),
49. v rozporu s § 55 odst. 1 písm. b) nebo f) nebo § 55 odst. 3 neodstraní závadný stav nemovité věci,
50. nesplní oznamovací povinnost podle § 61 odst. 1, nebo
51. v rozporu s § 61 odst. 2 neprovede nutné zabezpečovací práce na nemovité věci.
52. Právnická osoba nebo podnikající fyzická osoba se jako osoba provádějící zabezpečovací práce dopustí přestupku tím, že
53. v rozporu s § 62 odst. 1 neprovede nutné zabezpečovací práce nařízené podle § 60 odst. 2 nebo § 61 odst. 2, nebo
54. v rozporu s § 62 odst. 1 neprovede nutné zabezpečovací práce nařízené podle § 60 odst. 3.
55. Za přestupek lze uložit pokutu do
56. 10 000 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 3 písm. a) bodu 4, písm. c), f), g), h), i), j), k), odstavce 4 písm. b) bodu 4, písm. f), h) bodu 2, písm. i) bodu 2 nebo písm. k) bodu 2,
57. 5 000 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 1 písm. a), odstavce 2 písm. a) bodu 4, písm. c), f), g), h), i), j), k), odstavce 3 písm. a) bodu 1, 2, 3, odstavce 4 písm. b) bodu 2 a 3, písm. d), e), g), h) bodu 1, písm. i) bodu 1, písm. j), k) bodu 1, odstavce 5 písm. a), b), c), e) nebo odstavce 6 písm. b),
58. 500 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 2 písm. a) bodu 1, 2, 3, písm. d), e), odstavce 3 písm. d), e), odstavce 4 písm. a), b) bodu 1 nebo odstavce 6 písm. a),
59. 50 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 1 písm. b), odstavce 2 písm. b), odstavce 3 písm. b), odstavce 4 písm. c) nebo odstavce 5 písm. d).
60. Byl-li přestupek spáchán opakovaně, lze uložit pokutu do dvojnásobku horní hranice sazby pokuty, kterou lze podle odstavce 7 za přestupek jinak uložit.

Přestupky v souvislosti s restaurováním kulturní památky

1. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se dopustí přestupku tím, že
2. v rozporu s § 63 restauruje kulturní památku bez povolení ministerstva,
3. nesplní oznamovací povinnost podle § 74,
4. v rozporu s § 79 odst. 1 písm. a) restauruje kulturní památku po nabytí právní moci rozhodnutí o zrušení oprávnění k restaurování kulturní památky, nebo
5. nesplní vůči památkovému ústavu některou z povinností podle § 80 odst. 2.
6. Právnická osoba nebo podnikající fyzická osoba se dopustí přestupku tím, že v rozporu s § 69 odst. 4 nezajišťuje restaurování kulturní památky prostřednictvím restaurátora.
7. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se jako restaurátor nebo jako dočasný restaurátor dopustí přestupku tím, že
8. v rozporu s § 46 odst. 5 neodevzdá vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy,
9. v rozporu s § 46 odst. 7 nebo 8 neodevzdá ve stanovené lhůtě přepracované nebo doplněné vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy,
10. při restaurování kulturní památky překračuje rozsah svého oprávnění podle § 69 odst. 1,
11. restauruje kulturní památku v rozporu s § 69 odst. 2,
12. v rozporu s § 69 odst. 3 nerestauruje kulturní památky osobně,
13. nesplní oznamovací povinnost podle § 77 odst. 4 nebo § 83 odst. 2,
14. restauruje kulturní památku i přes zákaz této činnosti,
15. poškodí při restaurování kulturní památku, nebo
16. zničí nebo ztratí kulturní památku, kterou restaurovala.
17. Fyzická nebo podnikající fyzická osoba se dopustí přestupku tím, že v rozporu s § 78 odst. 1 nebo § 80 odst. 1 restauruje kulturní památku.
18. Za přestupek lze uložit pokutu do
19. 10 000 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 3 písm. i),
20. 5 000 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 1 písm. a), b), c), odstavce 2 nebo odstavce 3 písm. e), g), h),
21. 500 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 1 písm. d), odstavce 3 písm. a), b), c), d) nebo odstavce 4,
22. 50 000 Kč, jde-li o přestupek podle odstavce 3 písm. f).
23. Za přestupek podle odstavce 3 písm. c), d), e) nebo i) lze spolu s pokutou uložit zákaz činnosti.
24. Byl-li přestupek spáchán opakovaně, lze uložit pokutu do dvojnásobku horní hranice sazby pokuty, kterou lze podle odstavce 5 za přestupek jinak uložit. Byl-li přestupek podle odstavce 3 písm. a), b), h) nebo odstavce 4 spáchán opakovaně, lze uložit spolu s pokutou zákaz činnosti.

##### Společná ustanovení k přestupkům

######

Přestupek je spáchán opakovaně, jestliže ode dne nabytí právní moci rozhodnutí o uložení sankce za nesplnění téže povinnosti neuplynuly 2 roky.

1. Přestupky podle tohoto zákona projednává
2. obecní úřad obce s rozšířenou působností, jde-li o přestupky podle § 85 odst. 2 písm. a) až e) a písm. i) až k), odst. 4 písm. b) bodu 1 a 3, písm. d), e), g), i) bodu 1, písm. j), k) bodu 1, odst. 5, odst. 6 písm. a),
3. krajský úřad, jde-li o přestupky podle § 85 odst. 3 písm. a) až e) a i) až k), odst. 4 písm. b) bodu 2 a 4, písm. f), i) bodu 2, písm. k) bodu 2, odst. 6 písm. b),
4. ministerstvo, jde-li o přestupky podle § 85 odst. 1, odst. 2 písm. f) až h), odst. 3 písm. f) až h), odst. 4 písm. a), c), h) a podle § 86.
5. Pokuty vybírá a vymáhá orgán, který je uložil.
6. Pokuty uložené ministerstvem jsou příjmem Státního fondu kultury České republiky.

## Hlava XI

Společná, přechodná a závěrečná ustanovení

### Díl 1

Společná ustanovení

Ustanovení, která upravují práva a povinnosti ve vztahu ke kulturní památce, platí i pro národní kulturní památku, nestanoví-li tento zákon jinak.

1. Práva a povinnosti stanovené tímto zákonem vlastníku kulturní památky, nemovité věci, která není kulturní památkou, ale nachází se v památkovém území nebo v ochranném památkovém pásmu, vykonává k věcem, které jsou majetkem ve svěřenském fondu, svěřenský správce.
2. Odstavec 1 se použije obdobně i pro práva a povinnosti stanovené tímto zákonem vlastníku věci nebo stavby, pokud je o jejich prohlášení za kulturní památku vedeno řízení podle § 15.

Nepostupuje-li se při poskytování dotací podle tohoto zákona podle přímo použitelných předpisů Evropské unie, oznámí se poskytování dotací Evropské komisi.

Tento zákon se nevztahuje na archiválie podle zákona upravujícího archivnictví[[23]](#footnote-24)).

1. Obecní úřad obce s rozšířenou působností, krajský úřad, Kancelář prezidenta republiky, ministerstvo a památkový ústav využívají ze základního registru obyvatel pro výkon působnosti podle tohoto zákona tyto údaje:
2. příjmení,
3. jméno, popřípadě jména,
4. adresu místa pobytu,
5. datum, místo a okres narození, u subjektu údajů, který se narodil v cizině, datum, místo a stát, kde se narodil,
6. datum, místo a okres úmrtí, jde-li o úmrtí subjektu údajů mimo území České republiky, datum úmrtí, místo a stát, na jehož území k úmrtí došlo; je-li vydáno rozhodnutí soudu o prohlášení za mrtvého, den, který je v rozhodnutí uveden jako den smrti nebo den, který nepřežil, a datum nabytí právní moci tohoto rozhodnutí,
7. státní občanství, popřípadě více státních občanství.
8. Obecní úřad obce s rozšířenou působností, krajský úřad, Kancelář prezidenta republiky, ministerstvo a památkový ústav využívají z informačního systému evidence obyvatel pro výkon působnosti podle tohoto zákona tyto údaje:
9. jméno, popřípadě jména, a příjmení, rodné příjmení,
10. datum narození,
11. místo a okres narození, v případě narození v cizině místo a stát,
12. státní občanství, popřípadě více státních občanství,
13. adresu místa trvalého pobytu, včetně předchozích adres místa trvalého pobytu, případně též adresu, na kterou mají být doručovány písemnosti podle zákona upravujícího evidenci obyvatel,
14. počátek trvalého pobytu, popřípadě datum zrušení údaje o místu trvalého pobytu nebo datum ukončení trvalého pobytu na území České republiky,
15. omezení svéprávnosti, jméno, popřípadě jména, a příjmení a datum narození opatrovníka, datum, místo a okres jeho narození a u opatrovníka, který se narodil v cizině, místo a stát, kde se narodil,
16. jméno, popřípadě jména, a příjmení a datum narození otce, matky, popřípadě jiného zákonného zástupce,
17. datum, místo a okres úmrtí; jde-li o úmrtí občana mimo území České republiky, datum úmrtí, místo a stát, na jehož území k úmrtí došlo,
18. den, který byl v rozhodnutí soudu o prohlášení za mrtvého uveden jako den smrti, popřípadě jako den, který nepřežil.
19. Obecní úřad obce s rozšířenou působností, krajský úřad, Kancelář prezidenta republiky, ministerstvo a památkový ústav využívají z informačního systému cizinců pro výkon působnosti podle tohoto zákona tyto údaje:
20. jméno, popřípadě jména, a příjmení,
21. datum narození,
22. místo a stát, kde se cizinec narodil; v případě, že se cizinec narodil na území České republiky, místo a okres narození,
23. státní občanství, popřípadě více státních občanství,
24. druh a adresu místa pobytu na území České republiky,
25. počátek pobytu, popřípadě datum ukončení pobytu,
26. omezení svéprávnosti,
27. jméno, popřípadě jména, a příjmení otce, matky, popřípadě jiného zákonného zástupce,
28. datum, místo a okres úmrtí; jde-li o úmrtí mimo území České republiky, stát, na jehož území k úmrtí došlo, popřípadě datum úmrtí,
29. den, který byl v rozhodnutí soudu o prohlášení za mrtvého uveden jako den smrti, popřípadě jako den, který nepřežil.
30. Z údajů podle odstavců 1 až 3 lze v konkrétním případě použít vždy jen takové údaje, které jsou nezbytné ke splnění daného úkolu. Údaje, které jsou vedeny jako údaje v základním registru obyvatel, se využijí z informačního systému evidence obyvatel nebo informačního systému cizinců, pouze pokud jsou ve tvaru předcházejícím současný stav.
31. Ve správních řízeních vedených podle tohoto zákona lze listinu prokazující vlastnictví věci nahradit čestným prohlášením, nejde-li o věc, která je předmětem evidence v katastru nemovitostí.
32. Je-li movitá věc příslušenstvím nemovité věci a současně jsou obě věci kulturní památkou, je místní příslušnost orgánu památkové péče ve správních řízeních týkajících se této movité věci určena místem, kde se nachází nemovitá věc.
33. Ve správních řízeních týkajících se movité věci, která je kulturní památkou a je současně příslušenstvím nemovité věci, která je národní kulturní památkou, je příslušným orgánem památkové péče krajský úřad a místní příslušnost se určuje podle odstavce 2.
34. Je-li kulturní památkou pouze stavba, která není samostatnou věcí, nebo soubor staveb, považuje se tato stavba nebo jejich soubor pro účely odstavců 2 a 3 za nemovitou věc.

Zaměstnanci orgánů památkové péče se při výkonu kontrolní činnosti prokazují průkazem, který je dokladem o jejich pověření ke kontrole; průkaz vydává příslušný orgán památkové péče.

######

Dotčení jiných veřejných zájmů v řízení podle tohoto zákona

1. Orgány památkové péče postupují ve vzájemné součinnosti s dotčenými orgány[[24]](#footnote-25)), které vydávají
2. závazná stanoviska pro rozhodnutí orgánu památkové péče,
3. stanoviska, která nejsou rozhodnutím ve správním řízení a jejichž obsah je závazný pro opatření obecné povahy podle tohoto zákona.
4. Dotčený orgán je vázán svým předchozím stanoviskem nebo závazným stanoviskem. Navazující stanoviska nebo navazující závazná stanoviska mohou dotčené orgány v téže věci uplatňovat pouze na základě nově zjištěných a doložených skutečností, které nemohly být uplatněny dříve a kterými se podstatně změnily podmínky, za kterých byla původní stanoviska vydána, jinak se k nim nepřihlíží.
5. Stanoví-li dotčené orgány ve stanovisku nebo závazném stanovisku podmínky, a stanou-li se tyto podmínky součástí výrokové části rozhodnutí, nebo součástí opatření obecné povahy orgánu památkové péče podle tohoto zákona, mohou dotčené orgány kontrolovat jejich dodržování.
6. Orgány památkové péče projednávají protichůdná stanoviska nebo protichůdná závazná stanoviska dotčených orgánů. Dojde-li k rozporu mezi příslušnými orgány podle tohoto zákona a dotčenými orgány, jakož i mezi dotčenými orgány navzájem, postupuje se podle správního řádu.

##### Dotčení zájmů památkové péče

1. Posouzení podle § 40 nebo povolení k přemístění podle § 47, je-li vydáno orgánem památkové péče ve věci, o které není příslušný rozhodovat jiný správní orgán podle jiného právního předpisu[[25]](#footnote-26)), je rozhodnutím ve správním řízení, jinak je závazným stanoviskem.
2. Posouzení podle § 40 nebo povolení k přemístění podle § 47 platí 2 roky ode dne vydání, nestanoví-li orgán památkové péče v odůvodněných případech lhůtu delší, nejdéle však 3 roky.
3. Posouzení podle § 40 nebo povolení k přemístění podle § 47, která jsou rozhodnutím, pozbývá platnosti též dnem, kdy orgán památkové péče obdrží oznámení žadatele o tom, že od provedení svého záměru upouští; to neplatí, jestliže již byly práce zahájeny.
4. Posouzení podle § 40 nebo povolení k přemístění podle § 47, která jsou závazným stanoviskem, nepozbývá platnosti,

a) bylo-li na základě žádosti podané v době jeho platnosti vydáno rozhodnutí příslušného orgánu a toto rozhodnutí nabylo právní moci,

b) byla-li na základě návrhu veřejnoprávní smlouvy nahrazující rozhodnutí příslušného orgánu podaného v době jeho platnosti uzavřena veřejnoprávní smlouva a tato veřejnoprávní smlouva nabyla účinnosti, nebo

c) nabyl-li právních účinků souhlas příslušného orgánu vydaný k oznámení stavebního záměru učiněného v době platnosti závazného stanoviska.

1. Orgány památkové péče při pořizování politiky územního rozvoje, územně plánovací dokumentace a územního opatření o asanaci území uplatňují stanoviska a vyjádření k zachování architektonického dědictví a k ochraně tohoto dědictví před významnými negativními vlivy změn v území.
2. Orgány památkové péče mohou z hlediska ochrany kulturních památek, památkových území a archeologického dědictví uplatnit připomínky a požadavky na zpracování a schvalování oblastních plánů rozvoje lesů podle lesního zákona[[26]](#footnote-27)).

### Díl 2

Zmocňovací ustanovení

Ministerstvo vydá vyhlášku k provedení § 17 odst. 6 a § 71 odst. 4.

### Díl 3

Přechodná ustanovení

1. Kulturní památky chráněné podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se považují za kulturní památky podle tohoto zákona. Národní kulturní památky prohlášené podle dosavadních právních předpisů se považují za národní kulturní památky podle tohoto zákona.
2. Památkové rezervace prohlášené podle dosavadních právních předpisů se považují za památkové rezervace podle tohoto zákona. Při změnách památkových rezervací, které byly stanoveny právními předpisy podle dosavadních právních předpisů, se postupuje podle § 25.
3. Památkové zóny prohlášené podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se považují za památkové zóny podle tohoto zákona. Při změnách památkových zón, které byly stanoveny právními předpisy podle dosavadních právních předpisů, se postupuje podle § 25.
4. Ochranná pásma nemovitých kulturních památek, ochranná pásma nemovitých národních kulturních památek, ochranná pásma památkových rezervací nebo ochranná pásma památkových zón zřízená nebo vymezená podle dosavadních právních předpisů se považují za ochranná památková pásma podle tohoto zákona. Při změnách a zrušení ochranných pásem, které byly stanoveny podle dosavadních právních předpisů, se postupuje podle § 33.
5. Údaje o kulturních památkách, národních kulturních památkách, památkových rezervacích, památkových zónách, o ochranných pásmech nemovité kulturní památky, nemovité národní kulturní památky, památkové rezervace nebo památkové zóny obsažené v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky vedeném podle dosavadních právních předpisů se ke dni účinnosti tohoto zákona zapíší do seznamu památkového fondu.
6. Odborná organizace státní památkové péče podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se považuje za památkový ústav podle tohoto zákona.
7. Památkový ústav zapíše údaje o vymezení památkových rezervací, památkových zón a ochranných památkových pásem (dále jen „údaje o vymezení památkových ochran“) do informačního systému územní identifikace nejpozději do 2 měsíců ode dne účinnosti tohoto zákona. Do 6 měsíců od uplynutí této lhůty zajistí Český úřad zeměměřický a katastrální ve spolupráci s památkovým ústavem provedení kontrol a odstranění nesouladů mezi údaji o vymezení památkových ochran zapsanými do informačního systému územní identifikace a údaji vedenými v katastru nemovitostí. Po provedení kontrol a odstranění nesouladů, nejpozději do 6 měsíců od uplynutí lhůty podle věty druhé, Český úřad zeměměřický a katastrální sdělením ve Sbírce zákonů vyhlásí den, kdy dojde k zápisu údajů o vymezení památkových ochran do základního registru územní identifikace, adres a nemovitostí. Ustanovení § 35 odst. 7 se použije ode dne, kdy dojde k zápisu údaje o vymezení památkových ochran do základního registru územní identifikace, adres a nemovitostí.
8. Plány ochrany památkových rezervací a památkových zón vydané podle dosavadních právních předpisů se považují za plány ochrany památkového území podle tohoto zákona. Omezení doby platnosti podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se nepoužije.
9. Řízení, která nebyla pravomocně skončena přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se dokončí podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona.
10. Řízení o udělení povolení k restaurování, které nebylo pravomocně skončeno přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se dokončí podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, s tím, že restaurátorská specializace se určí podle katalogu restaurátorských specializací uvedených v příloze č. 3 k tomuto zákonu.
11. Na restaurování kulturní památky, které bylo zahájeno přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a dokončeno ode dne nabytí jeho účinnosti, se § 46 použije obdobně.
12. Restaurátor, kterému bylo uděleno povolení podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se považuje za restaurátora podle tohoto zákona.
13. Údaje o restaurátorech, kterým bylo uděleno povolení k restaurování podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, obsažené v Seznamu osob s povolením k restaurování vedeném podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se ke dni nabytí účinnosti tohoto zákona zapíší jako údaje o restaurátorech podle tohoto zákona do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů. Seznam osob s povolením k restaurování zaniká dnem nabytí účinnosti tohoto zákona.
14. Restaurátor, kterému bylo uděleno povolení podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který je podnikající fyzickou osobou, je povinen do 3 měsíců ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona oznámit ministerstvu adresu sídla.
15. Osoby oprávněné k restaurování podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se považují za dočasné restaurátory podle tohoto zákona.
16. Údaje o osobách oprávněných k restaurování obsažené v evidenci osob oprávněných k restaurování vedené podle zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se ke dni nabytí účinnosti tohoto zákona zapíší jako údaje o dočasných restaurátorech podle tohoto zákona do rejstříku restaurátorů a dočasných restaurátorů. Evidence osob oprávněných k restaurování zaniká dnem nabytí účinnosti tohoto zákona.

(1) Závazné stanovisko podle § 14 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, nebo předchozí souhlas podle § 18 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, platí 2 roky ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

(2) Závazné stanovisko podle § 14 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, nebo předchozí souhlas podle § 18 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, která jsou rozhodnutím, pozbývá platnosti též dnem, kdy orgán památkové péče obdrží oznámení žadatele o tom, že od provedení svého záměru upouští; to neplatí, jestliže již byly práce zahájeny.

(3) Závazné stanovisko podle § 14 zákona č. 20/1987 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, která jsou závazným stanoviskem, nepozbývá platnosti,

a) bylo-li na základě žádosti podané v době jeho platnosti vydáno rozhodnutí příslušného orgánu a toto rozhodnutí nabylo právní moci,

b) byla-li na základě návrhu veřejnoprávní smlouvy nahrazující rozhodnutí příslušného orgánu podaného v době jeho platnosti uzavřena veřejnoprávní smlouva a tato veřejnoprávní smlouva nabyla účinnosti, nebo

c) nabyl-li právních účinků souhlas příslušného orgánu vydaný k oznámení stavebního záměru učiněného v době platnosti závazného stanoviska.

### Díl 4

Zrušovací ustanovení

Zrušuje se:

1. Část třetí zákona č. 186/2004 Sb., kterým se mění některé zákony v souvislosti s přijetím zákona o Celní správě České republiky.
2. Část čtvrtá zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů.
3. Zákon č. 158/2007 Sb., kterým se mění zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.
4. Část druhá zákona č. 223/2009 Sb., kterým se mění některé zákony v souvislosti s přijetím zákona o volném pohybu služeb.
5. Zákon č. 124/2011 Sb., kterým se mění zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.
6. Zákon č. 127/2016 Sb., kterým se mění zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.
7. Část třetí zákona č. 225/2017 Sb., kterým se mění zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, a další související zákony.
8. Vládní nařízení č. 55/1954 Sb., o chráněné oblasti Pražského hradu.
9. Vyhláška č. 420/2008 Sb., kterou se stanoví náležitosti a obsah plánu ochrany památkových rezervací a památkových zón.

# Část druhá

Změna zákona o státní památkové péči

Zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění zákona č. 242/1992 Sb., zákona č. 361/1999 Sb., zákona č. 122/2000 Sb., zákona č. 132/2000 Sb., zákona č. 146/2001 Sb., zákona č. 320/2002 Sb., zákona č. 18/2004 Sb., zákona č. 186/2004 Sb., zákona č. 1/2005 Sb., zákona č. 3/2005 Sb., nálezu Ústavního soudu, vyhlášeného pod č. 240/2005 Sb., zákona č. 186/2006 Sb., zákona č. 203/2006 Sb., zákona č. 158/2007 Sb., zákona č. 124/2008 Sb., zákona č. 189/2008 Sb., zákona č. 307/2008 Sb., zákona č. 223/2009 Sb., zákona č. 227/2009 Sb., zákona č. 124/2011 Sb., zákona č. 142/2012 Sb., zákona č. 303/2013 Sb., zákona č. 127/2016 Sb., zákona č. 183/2017 Sb. a zákona č. 225/2017 Sb., se mění takto:

1. Části první a druhá se včetně nadpisů a poznámek pod čarou č. 4, 6, 11, 11c, 11d a 17 zrušují.
2. Poznámky pod čarou č. 1, 2a, 11a, 11b, 11e, 11f, 11g, 11h, 11i, 12 a 16 se zrušují, a to včetně odkazů na poznámky pod čarou.
3. V § 21 odst. 6 se slovo „Uchazeči“ nahrazuje slovy „Fyzické osobě, na kterou se vztahuje postup při uznávání odborné kvalifikace a jiné způsobilosti podle zákona o uznávání odborné kvalifikace (dále jen „uchazeč“),“.
4. V § 21a odst. 4 písm. f) se slova „§ 35 odst. 4 nebo § 39 odst. 4“ nahrazují textem „§ 32 odst. 2“.
5. V § 21b odst. 4 se text „č. 4“ zrušuje.
6. Části čtvrtá a pátá včetně nadpisů a poznámek pod čarou č. 32 a 33 znějí:

„ČÁST ČTVRTÁ

**Orgány a organizace na Úseku ochrany archeologického dědictví**

§ 25

**Organizační uspořádání na úseku ochrany archeologického dědictví**

Na úseku ochrany archeologického dědictví17a) vykonávají státní správu ministerstvo kultury, krajské úřady a obecní úřady obcí s rozšířenou působností.

§ 26

**Ministerstvo kultury**

(1) Ministerstvo kultury je ústředním orgánem státní správy na úseku ochrany archeologického dědictví17a).

(2) Ministerstvo kultury uplatňuje stanovisko k politice územního rozvoje a k zásadám územního rozvoje a plní další úkoly stanovené tímto zákonem.

§ 27

**Památková inspekce**

(1) Hlavním posláním památkové inspekce je vykonávat ústřední dozor nad dodržováním tohoto zákona a předpisů vydaných k jeho provedení.

(2) Zjistí-li památková inspekce nedostatky, navrhne příslušnému orgánu na úseku ochrany archeologického dědictví17a) opatření k odstranění zjištěných nedostatků, popřípadě uložení správního trestu, a dozírá, aby se uložená opatření řádně plnila.

§ 28

**Krajský úřad**

Krajský úřad

a) dozírá v rozsahu své působnosti na dodržování tohoto zákona a předpisů vydaných pro jeho provedení,

b) uplatňuje na úseku ochrany archeologického dědictví17a) stanovisko k územně plánovací dokumentaci, nejde-li o působnost ministerstva kultury podle § 26 odst. 2 a stanovisko k vymezení zastavěného území,

c) je dotčeným orgánem k zabezpečení nepředvídaných nálezů kulturně cenných předmětů, detailů stavby nebo archeologických nálezů, k nimž došlo při řízení nebo postupu podle zvláštního právního předpisu32),nejde-li o nálezy učiněné při přípravě nebo provádění prací na kulturní památce33) nebo při přípravě nebo provádění prací v památkovém území33),

d) plní další úkoly stanovené tímto zákonem.

§ 29

**Obecní úřad obce s rozšířenou působností**

Obecní úřad obce s rozšířenou působností je dotčeným orgánem k zabezpečení nepředvídaných nálezů kulturně cenných předmětů, detailů stavby nebo archeologických nálezů, k nimž došlo při řízení nebo postupu podle zvláštního právního předpisu32) v souvislosti s přípravou nebo prováděním prací na kulturní památce33) nebo přípravou nebo provádění prací v památkovém území33).

§ 30

**Kancelář prezidenta republiky**

(1) Na území národní kulturní památky Pražský hrad a na území kulturní památky zámek s kostelem a parkem v obci Lány vykonává na úseku ochrany archeologického dědictví17a) působnost krajského úřadu a obecního úřadu obce s rozšířenou působností, s výjimkou působnosti orgánů památkové péče na úseku územního plánování, Kancelář prezidenta republiky.

(2) Nadřízeným orgánem Kanceláře prezidenta republiky na úseku ochrany archeologického dědictví17a) je ministerstvo kultury.

(3) Archeologický výzkum na území uvedeném v odstavci 1 provádí Archeologický ústav.

§ 31

**Odborná organizace státní památkové péče**

Odborná organizace státní památkové péče poskytuje odbornou pomoc orgánům státní správy na úseku ochrany archeologického dědictví17a).

ČÁST PÁTÁ

**přestupky na Úseku ochrany archeologického dědicví**

§ 32

1. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se dopustí přestupku tím, že
2. nesplní oznamovací povinnost stanovenou v § 21 odst. 4, § 22 odst. 2 tohoto zákona nebo § 23 odst. 2,
3. provádí v rozporu s § 21 odst. 2 archeologický výzkum, nebo provádí archeologický výzkum, přestože není osobou oprávněnou k výzkumům podle § 21a odst. 2, nebo postupuje v rozporu se zákazem podle odstavce 4,
4. v rozporu s § 22 odst. 2 nestrpí provedení záchranného archeologického výzkumu.
5. Fyzická, právnická nebo podnikající fyzická osoba se jako osoba oprávněná k výzkumům dopustí přestupku tím, že provádí archeologický výzkum, který ohrožuje nebo poškozuje archeologické nálezy.
6. Za přestupek podle odstavce 1 lze uložit pokutu do 4 000 000 Kč.
7. Za přestupek podle odstavce 2 lze uložit zákaz činnosti nejdéle na 2 roky.

§ 33

1. Přestupek projednává

a) krajský úřad, jde-li o přestupek podle § 32 odst. 1,

b) ministerstvo kultury, jde-li o přestupek podle § 32 odst. 2.

1. Pokutu vybírá a vymáhá orgán, který ji uložil.

--------------------------------

32) Například zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řadu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.

 33) Zákon č. …/2020 Sb., o ochraně památkového fondu a o změně zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (zákon o ochraně památkového fondu).“.

 Poznámky pod čarou č. 18b, 31, 21, 22 a 23 se zrušují.

1. Poznámka pod čarou č. 19 se zrušuje, a to včetně odkazu na poznámku pod čarou.
2. V § 42 se odstavce 1, 2, 4 a 5 včetně poznámky pod čarou č. 25 zrušují a zároveň se zrušuje označení odstavce 3.
3. § 43 se zrušuje, a to včetně poznámek pod čarou č. 26 až 30.
4. V § 43a odst. 1 až 3 se slova „celní úřad,“ zrušují.
5. V § 44 písm. a) se slova „pro restaurování kulturních památek a“ zrušují.
6. V § 44 písm. b) se slova „pro restaurování kulturních památek osobou oprávněnou k restaurování a“ zrušují.
7. § 44a se zrušuje.
8. § 45 zní:

„§ 45

Ministerstvo kultury vydá prováděcí právní předpis k provedení § 23 odst. 4 a § 23b odst. 5.“.

1. Přílohy č. 1 až 3 se zrušují a dosavadní příloha č. 4 se označuje jako „Příloha k zákonu č. 20/1987 Sb.“.

**Přechodné ustanovení**

Řízení o přestupcích zahájená přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona se dokončí podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona.

# ČÁST třetí

účinnost

######

Tento zákon nabývá účinnosti dnem 1. ledna 2022.

#### Příloha č. 1 k zákonu č. /2020 Sb.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Žádost o povolení přemístění věci, která je kulturní památkou, mimo území České republiky** | **A** | **B** | **C** | **D** |
| 1. Žadatel
 | 1. Příjemce
 |
| 1. Důvod přemístění
 | 1. Způsob přepravy včetně zabezpečení
 |
| 1. Celková doba trvání přemístění
 |
| 1. Název včetně rejstříkového čísla
 | 1. Značky, čísla a rozměry
 |
| 1. Popis
 |
| 1. Počet věcí
 |
| 1. Cena
 |

|  |
| --- |
| 1. Současný stav a údaje o provedených úpravách a restaurování
 |
| 1. Fotografie
 |
| ………………………Podpis žadatele | 1. Datum, číslo jednací rozhodnutí Ministerstva kultury a datum nabytí právní moci
 |
| 1. Rozhodnutí Ministerstva kultury stanovilo podmínky
 |
| Anojsou uvedeny v příloze | Ne |

#### Příloha č. 2 k zákonu č. /2020 Sb.

**ŽÁDOST o udělení oprávnění k restaurování kulturní památky**

Příjmení, jméno popř. jména, titul: ........................…..............…..............................….............

IČO/Datum narození: ........................…..............…..............................................................…..

Místo trvalého pobytu, nemá-li jej, bydliště: ......…..............................…....….............….…....

...........................…..............................…...........................................................……….………

Jiná adresa pro doručování: ........…........…........…..................................................…....…......

...........................…..............................…....................................................................................

Adresa sídla nebo výkonu činnosti: .........….......................…...........….....................................

...........................…..............................…....................................................................................

Telefon/e-mail: ............................................................................................................................

Č. občanského průkazu/cestovního pasu: ...................................................................................

Restaurátorská specializace podle katalogu restaurátorských specializací: ...............................

..........................…..............................…......................................................................................

Dosažená kvalifikace

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vzdělání | Název a sídlo školy | Obor | Rok zahájení | Rokukončení | Druh zkoušky |
|  | Střední s výučním listem |  |  |  |  |  |
|  | Střední s maturitní zkouškou |  |  |  |  |  |
|  | Vyšší odborné |  |  |  |  |  |
| Vysokoškolské |  |  |  |  |  |

Délka odborné praxe, je-li zákonem stanovena:

....................................................…………………...................................................……………

………………………… …………………………

Datum Podpis žadatele

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Chronologický přehled provedených restaurátorských prací | Údaje o případné spolupráci s jinými restaurátory včetně uvedení jejich jména |  |
| Rokzahájení a dokončení restaurování |  |
| Charakteristika provedeného restaurátorského zásahu |  |
| Místo původu aumístění díla |  |
| Název díla |  |

#### Příloha č. 3 k zákonu č. /2020 Sb.

KATALOG RESTAURÁTORSKÝCH SPECIALIZACÍ

Třídění je provedeno v základních strukturách, které umožňují přesný popis restaurátorské specializace buď kumulováním jednotlivých odborností z jednotlivých řádků, jejich doplňováním či zužováním podle skutečné restaurátorské specializace nebo naopak vyčleňováním pouze jednotlivé úzké restaurátorské specializace z nabídky uvedené v příslušném řádku. Malířská umělecká díla a sochařská umělecká díla podle tohoto katalogu jsou díly výtvarných umění.

1 — malířská umělecká díla

2 — sochařská umělecká díla

3 — uměleckořemeslná díla

Kód Položka katalogu

1 Malířská umělecká díla na plátně, dřevěných o kovových deskách, na papíře a pergamenu, na skle a jiných nestavebních materiálech, figurální nástěnné malby, figurální sgrafita a polychromie na sochařských uměleckých dílech

2 a Polychromovaná sochařská umělecká díla z kamene, dřeva, kovu, keramiky, terakoty, štuku, sádry, umělého kamene a jiných výtvarných materiálů

2 b Nepolychromovaná sochařská umělecká díla z kamene, dřeva, kovu, keramiky, terakoty, štuku, sádry, umělého kamene a jiných výtvarných materiálů

3 a Polychromovaná nefigurální uměleckořemeslná díla z kamene, dřeva, štuku, umělého kamene, sádry

3 b Nepolychromovaná nefigurální uměleckořemeslná díla z kamene, dřeva, štuku, umělého kamene, sádry

3 c Uměleckořemeslná díla z umělého mramoru

3 d Uměleckořemeslná nefigurální malířská díla – nefigurální nástěnné malby, nefigurální sgrafito

3 e Uměleckořemeslné povrchové úpravy na nefigurálních dílech – polychromie, zlacení

3 f Zbroj, zbraně, mechanické přístroje, stroje a další podobné předměty

3 g Uměleckořemeslná díla ze skla, keramiky a porcelánu, drahých kovů, z železných obecných kovů, z neželezných obecných kovů, z textilu, z papíru a pergamenu, z přírodních materiálů

3 h Hudební nástroje

3 i Ostatní uměleckořemeslná díla

#### Příloha č. 4 k zákonu č. /2020 Sb.

**Teoretické a praktické oblasti, které tvoří obsah vzdělávání a přípravy vyžadované v České republice pro restaurování kulturní památky**

1. dějiny a filosofie umění a uměleckého řemesla, včetně ikonografie, se zaměřením na české země a Evropu,
2. dějiny architektury se zaměřením na české země a Evropu,
3. heraldika se zaměřením na české země a Evropu,
4. teorie a metody památkové péče ve vztahu k restaurování kulturní památky,
5. estetika a etika restaurování,
6. metody prezentace děl výtvarných umění a uměleckořemeslných děl,
7. muzejnictví, restaurování a konzervace sbírkových předmětů a předmětů kulturní hodnoty,
8. fyzikální a chemické metody restaurátorského průzkumu díla, interpretace výsledků a komplexní vyhodnocení průzkumu pro stanovení vhodného technologického postupu při restaurování,
9. chemické, biologické a fyzikální procesy, způsobující poškozování děl výtvarných umění a uměleckořemeslných děl, odpovídající restaurátorské a konzervační metody,
10. historické techniky a technologie restaurování,
11. současné techniky a technologie restaurování,
12. restaurátorské a konzervační materiály,
13. chemie se zaměřením na restaurátorskou problematiku,
14. mineralogie (petrografie) se zaměřením na restaurování,
15. výtvarná příprava (figurální a nefigurální kresba a malba, modelování),
16. provádění kopií děl výtvarných umění a uměleckořemeslných děl,
17. využití výpočetní a jiné soudobé techniky v oboru restaurování,
18. odborná praxe pod dohledem kvalifikované osoby při restaurování v příslušné restaurátorské specializaci,
19. samostatně a komplexně provedené restaurování děl výtvarných umění nebo uměleckořemeslných děl v příslušné restaurátorské specializaci, včetně obhajoby před odbornou komisí,
20. závěrečná nebo jiná odborná písemná práce v oboru restaurování,
21. český jazyk, popřípadě jeden světový jazyk,
22. znalost právních předpisů potřebných k ochraně památkového fondu při restaurování.
1. **)** Zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-2)
2. ) Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 347/ /2013 ze dne 17. dubna 2013, kterým se stanoví hlavní směry pro transevropské energetické sítě a kterým se zrušuje rozhodnutí č. 1364/2006/ES a mění nařízení (ES) č. 713/2009, (ES) č. 714/2009 a (ES) č. 715/2009. [↑](#footnote-ref-3)
3. ) Zákon č. 114/1993 Sb., o Kanceláři prezidenta republiky, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-4)
4. ) Například zákon č. 44/1988 Sb., o ochraně a využití nerostného bohatství (horní zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 61/1988 Sb., o hornické činnosti, výbušninách a o státní báňské správě, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 62/1988 Sb., o geologických pracích, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 183/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-5)
5. ) Úmluva o ochraně architektonického dědictví Evropy, vyhlášená pod č. 73/2000 Sb. m. s. [↑](#footnote-ref-6)
6. ) Zákon č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-7)
7. ) Druhý protokol k Haagské úmluvě na ochranu kulturních statků za ozbrojeného konfliktu z roku 1954 Haag, vyhlášený pod č. 71/2007 Sb. m. s.

Úmluva na ochranu kulturních statků za ozbrojeného konfliktu a Protokol k ní, vyhlášená pod č. 94/1958 Sb.

Úmluva o ochraně světového kulturního a přírodního dědictví, vyhlášená pod č. 159/1991 Sb. [↑](#footnote-ref-8)
8. ) § 6 odst. 1 stavebního zákona. [↑](#footnote-ref-9)
9. ) § 7 odst. 1 stavebního zákona. [↑](#footnote-ref-10)
10. ) Úmluva o ochraně světového kulturního a přírodního dědictví, vyhlášená pod č. 159/1991 Sb. [↑](#footnote-ref-11)
11. ) Zákon č. 365/2000 Sb., o informačních systémech veřejné správy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-12)
12. ) § 32 odst. 3 zákona č. 111/2009 Sb., o základních registrech. [↑](#footnote-ref-13)
13. ) Zákon č. 22/1958 Sb., o kulturních památkách, ve znění zákona č. 146/1971 Sb. [↑](#footnote-ref-14)
14. ) Například zákon č. 183/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 127/2005 Sb., o elektronických komunikacích a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o elektronických komunikacích), ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-15)
15. ) § 44 až 46 a 60 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-16)
16. ) Zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-17)
17. ) § 1 zákona č. 18/2004 Sb., o uznávání odborné kvalifikace a jiné způsobilosti státních příslušníků členských států Evropské unie a některých příslušníků jiných států a o změně některých zákonů (zákon o uznávání odborné kvalifikace), ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-18)
18. ) Zákon č. 269/1994 Sb., o Rejstříku trestů, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-19)
19. ) Zákon č. 18/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-20)
20. ) § 25 zákona č. 18/2004 Sb., ve znění zákona č. 189/2008 Sb. [↑](#footnote-ref-21)
21. ) § 10 a 11 odst. 1 zákona č. 18/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-22)
22. ) § 36a zákona č. 18/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-23)
23. ) Zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-24)
24. ) Například zákon č. 183/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 254/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 114/1992 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 201/2012 Sb., o ochraně ovzduší, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 334/1992 Sb., o ochraně zemědělského půdního fondu, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 289/1995 Sb., o lesích a o změně a doplnění některých zákonů (lesní zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 44/1988 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 164/2001 Sb., o přírodních léčivých zdrojích, zdrojích přírodních minerálních vod, přírodních léčebných lázních a lázeňských místech a o změně některých souvisejících zákonů (lázeňský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 62/1988 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-25)
25. ) Například zákon č. 183/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 266/1994 Sb., o dráhách, ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-26)
26. [↑](#footnote-ref-27)