**Složení komise Programu festivalů profesionálního umění – výtvarné umění**

**Terezie Nekvindová** – historička umění a kurátorka, pedagog Katedry dějin a teorie umění AVU

**Ondřej Horák** – lektor, pedagogický pracovník, autor projekt Máš umělecké střevo?

**Jan Skřivánek** – historik umění, redaktor časopisu Art&Antiques (předseda rady)

**Jana Vinšová** – teoretička designu, ředitelka organizace CZECHDESIGN.CZ

**Markéta Žáčková** – historička umění, odborná asistentka na FaVu v Brně