

Odborná komise pro oblast profesionálního tance pro rok 2024

Složení komise:

Josef Bartoš – šéfredaktor Tanečních aktualit, odborný přispěvatel (ČRO, Česká televize),

Petr Boháč – ředitel Paláce Akropolis, režisér tanečního souboru Spitfire Company,

Zuzana Bednarčíková – manažerka České taneční platformy a mezinárodních projektů s podporou programu Kreativní Evropa, bývalá ředitelka kulturního centra Švestkový Dvůr,

Petr Husička – mezinárodní booking agent CLP, specialista na granty EU,

Pavel Knolle, bývalý vedoucí uměleckého souboru Laterny magiky, místopředseda Asociace tanečních umělců ČR,

Markéta Hrdlička Málková – ředitelka uměleckého rezidenčního domu REZI.DANCE v jihočeských Komařicích, předsedkyně oborové organizace Vize tance,

Alena Pešková – choreografka, bývalá šéfkyně baletu v divadle F.X. Šaldy v Liberci,

Jana Ryšlavá – tanečnice a pedagožka, zakladatelka a hlavní producentka MOVE Ostrava,

Hana Strejčková – divadelní režisérka a dramaturgyně, choreografka, performerka, publicistka, badatelka a pedagožka.