



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1



MKCRX00E1E1G

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Váš dopis značky

Naše značka

Vyřizuje/linka

V Praze dne: 13. 6. 2019

MK 45262/2019 OMA

Věc: Rozhodnutí o zamítnutí žádosti vydané ve společném řízení

Ministerstvo kultury, Maltézské nám. 471/1, Praha 1 – Malá Strana, jako správní orgán příslušný podle § 14m odst. 1 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, vydává toto rozhodnutí ve věci žádostí o poskytnutí dotace na projekty vyjmenované ve výroku tohoto rozhodnutí.

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury, Maltézské nám. 471/1, Praha 1 – Malá Strana, jako správní orgán příslušný podle § 14m odst. 1 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, rozhodlo ve věci níže uvedených žádostí o poskytnutí dotace

ta k t o:

Ministerstvo kultury podle § 14m odst. 1 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, z a m í t á tyto žádosti o poskytnutí dotace:

Číslo žádosti	Žadatel	Název projektu
1.	Mezipatra z.s., Francouzská 284/94, Praha 10, IČ:22755624	20. queer filmový festival Mezipatra
2.	Tvůrčí BudKa, z.s., Jírovcova 2126/67, České Budějovice, IČ:07226080	9. ročník Filmového festivalu Černá věž
3.	PhDr. Martina Vacková, Slapy 90, Tábor, datum narození: 28. 11. 1972	Aussie a Kiwi Film Fest
4.	Český rozhlas, Vinohradská 12, Praha 2, IČ:45245053	Prix Bohemia Radio
5.	Art Movement, z.s., Bubenská	PIXAR - 30 let animace

	1477/1, Praha 7, IČ: 22833315	
6.	Key Promotion, s.r.o., Kazaňská 121/1, Praha 10, IČ:28939883	FRESH EKOFILM
7.	LUCERNA - BARRANDOV spol. s r.o., Štěpánská 704/61, Praha 1, IČ: 44265808	XVII. ročník Středoevropského filmového festivalu MittleCinemaFest 2019
8.	Pavel Čadík, Nesovice 38, 683 33, datum narození: 16. 1. 1959	KINEMATOGRAF 100
9.	LUCERNA - BARRANDOV spol. s r.o., Štěpánská 704/61, Praha 1, IČ: 44265808	8. ročník festivalu argentinského filmu Cine argentino
10.	ADONAI for People o.p.s., Kodícilova258/6, Praha 10, IČ:02659506	ČAS MILOSTI - Mezinárodní festival křesťanských filmů
11.	Klub kultury o.p.s., 1. máje 493, Staré město, Třinec, IČ:25822080	27. Filmové Babí Léto
12.	Slovanská unie, z.s., Lohnského 853/8, Praha 5, IČ:48133396	Nové filmy z Ukrajiny
13.	Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit, Tomkova 139/22, Hradec Králové, IČ:00361488	Cinema Open 2019
14.	SYNERGIA FILM s.r.o., Konšelská 580/12, Praha 8, IČ:61857131	PragueSpringFestival 2019
15.	Dokumenty, mládež & společnost, z.s., Havelská 511/3, Praha 1, IČ:27042553	KINO UNDER
16.	Kinematograf bratří Čadíků, s.r.o., Mokrý 98, Mokrý - Horákov, IČ:25525620	4. ROČNÍK FESTIVALU STUDENTSKÉ TVORBY STARTFILM
17.	Dům umění města Brna, příspěvková organizace, Malinovského náměstí 2, Brno, IČ:00101486	LATERNA MAGIKA - Dekonstrukce a aktualizace
18.	UNION FILM s.r.o., Vodičkova 791/41, Praha 1, IČ:62576631	Dokumentární pondělí
19.	TIC Brno, příspěvková organizace, Radnická 365/2, Brno, IČ:00101460	Má filmová vlast - hosté v Kině Art
20.	A2, o.p.s., Na květnici 700/1a, Praha 4, IČ:27046257	A2, kulturní čtrnáctideník - rubrika Film
21.	Dokumenty, mládež & společnost, z.s., Havelská 511/3, Praha 1, IČ:27042553	TEEN FILMFEST.CZ
22.	Dům kultury Ostrov, příspěvková organizace, Mírové náměstí 733, Ostrov, IČ: 00520136	51. Dětský filmový festival Oty Hofmana
23.	městská část Praha 12, Písková 830/25, Praha 4, IČ:00231151	Filmový festival žáků Antifetfest - republikové kolo
24.	Balkanfilm spol. s r.o., Na Hrázi 1245, Vsetín, IČ:05009367	Balkan film koncept 2019

25.	Viktor Kuna, Pod školou 5, Praha 5, Datum narození: 11. 10. 1965	Filmový festival "DECH HOR"
26.	European Press Holding a.s., náměstí Přátelství 1518/2, Praha 10	MLADÝ MÓDNÍ TVŮRCE - CZECH FASHION WEEK 2019
27.	ČESKÝ METROPOL s.r.o., náměstí Přátelství 1518/2, Praha 10, IČ:24723291	Informační regionální noviny - Noviny Metropol
28.	Temporary Collective z.s., dr. Zikmunda Wintra 556/18, Praha 6, IČ:06139019	Kompars
29.	FILM NOVÉ EVROPY z.s., Kozí 916/5, Praha 1, IČ:27015254	Film New Europe - česká verze 2019
30.	EUROFILMFEST s.r.o., Parlěfova 17, Praha 6, IČ:25084071	Online kampaň EUROFILM a webový portál DEF
31.	Slezská univerzita v Opavě, Na rybníčku 626/1, Opava, IČ:47813059	Digitalizace "české stopy" v archivu Filmové školy v Lodži, Polsko
32.	Marienbad Fim z.s., Husova 212, Velká Hled'sebe, IČ:04552229	Mobilní filmový klub
33.	Kamera Oko s.r.o., Vítězné náměstí 774/14, Praha 6, IČ:24728284	2. OKO Speciál 2019 - Dvě audiovizuální intervence
34.	Občanské sdružení pro podporu animovaného filmu, z.s., Hradešínská 1542/6, Praha 10	ANIONT 2019
35.	Free Cinema Pofiv o.p.s., Mikova 62/10, Praha 10, IČ:24275042	Free Cinema Films 2019
36.	Filmový klub Alfa při Městském domě kultury, příspěvková organizace, 5. května 655, Sokolov, IČ: 00377678	BBB - Bezva Březnové Bijáky (potřetí)
37.	Asociace českých kameramanů, z. s., Senovážné náměstí 978/23, Praha 1, IČ:47606622	24. Slavnostní předávání cen Asociace českých kameramanů

Odůvodnění

Ministerstvo kultury podle § 14j zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, zveřejnilo výzvu k podávání žádostí o poskytnutí dotace v programu Kulturní aktivity, oblast kinematografie a médií. Tato výzva byla zveřejněna na webových stránkách Ministerstva kultury coby poskytovatele dne 24. 9. 2018 a její obsah byl v souladu s § 14j odst. 1 věta druhá rozpočtových pravidel přístupný po dobu alespoň 30 dnů.

Následně Ministerstvo kultury vydalo v procesu posuzování žádostí, vyjmenovaných ve výroku tohoto rozhodnutí, usnesení č.j. MK 45237/2019 OMA o spojení řízení podle § 140 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění. Spojení těchto řízení je v souladu se zásadou procesní ekonomie, jak ji zavádí § 6 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění.

Ohledně žádostí uvedených ve výroku tohoto rozhodnutí pod pořadovými čísly 1 – 20 dospělo Ministerstvo kultury k následujícím závěrům.

Ministerstvo kultury posoudilo žádosti a na základě doporučení příslušné odborné komise dospělo k závěru, že projekty jsou užitečné a přínosné jak pro obor jako takový, tak pro veřejnost odbornou i laickou. Rozpočtové možnosti Ministerstva kultury coby organizační složky státu však neumožňují žádostem o poskytnutí dotace na projekty, jež jsou vyjmenovány ve výroku tohoto rozhodnutí, vyhovět, a to ani zčásti. Ministerstvo kultury se zásadně nemůže zavázat k úhradě dotací, jež nejsou rozpočtově zajištěny – zákon č. 218/2000 Sb. to zapovídá.

Ohledně žádostí uvedených ve výroku tohoto rozhodnutí pod pořadovými čísly 21 – 36 dospělo Ministerstvo kultury k následujícím závěrům.

Ministerstvo kultury posoudilo žádosti a na základě doporučení příslušné odborné komise dospělo k závěru, že na realizaci projektů vyjmenovaných ve výroku tohoto rozhodnutí neposkytne dotaci. Jedná se o projekty, jejichž deklarovaná kvalita nenaplní očekávanou úroveň pro projekty podpořené ze strany Ministerstva kultury. Současně projekty nejsou přínosné ani pro obor jako takový, ani pro odbornou a laickou veřejnost.

Ohledně žádosti uvedené ve výroku tohoto rozhodnutí pod pořadovým číslem 37 dospělo Ministerstvo kultury k následujícím závěrům.

Ministerstvo kultury posoudilo žádost a konstatuje, že příjemce pochybil při vyúčtování dotace poskytnuté v předchozím roce tím, že nezaslal vyúčtování dotace ve stanoveném termínu, a proto podle příslušného usnesení vlády upravující poskytování dotací ze státního rozpočtu, jež jsou pro Ministerstvo kultury závazná (§ 21 zákona č. 2/1969 Sb.) bylo nutno žádost zamítnout.

Ministerstvo kultury tedy muselo žádosti vyjmenované ve výroku tohoto rozhodnutí zamítnout, jak to předpokládá § 14m odst. 1 písm. b) rozpočtových pravidel.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí není podle § 14q odst. 2 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, přípustné odvolání ani rozklad. Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem jeho doručení příjemci.


Mgr. Artuš Rejent
ředitel odboru médií a audiovize