**Seznam dotací poskytnutých na výkupy předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu v roce 2022 (ISO/C II.)**

**Státní příspěvkové organizace**

**Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě**

**(výkup 2. části souborů obrazu z dominikánského kláštera)**

Václav Černý, Růžencová pouť v Uherském Brodě, olej na plátně, 150 x 120 cm **90 000 Kč**

neznámý autor, Pieta, olej na plátně, 95 x 60 cm, 17. - 18. stol. **30 000 Kč**

neznámý autor, Sv. Anna s Pannou Marií, olej na plátně, 95 x 60 cm, 17. - 18. stol.

**30 000 Kč**

**Památník národního písemnictví**

Znamení zvěrokruhu, cyklus ineditních sborníků **2 500 000 Kč**

Jaroslav Kvapil, dodatek k osobnímu fondu (doklady, korespondence, rukopisy vlastní a cizí, tisky, výstřižky, fotografie), 4 kartony **144 000 Kč**

**Národní galerie v Praze**

Karel Škréta (starší a mladší?), Alegorická oslava Nejsvětější Trojice a rodu Lažanských, 70. léta 17. století?, kresba rudkou, tužkou a štětcem, papír, 285 x 402 mm **425 000 Kč**

Socha Madona na andělském trůnu z Havraně (Madona s muzicírujícími anděly), Mistr Bečovské madony, Praha, 60. léta 14. století, v. 93 cm, š. 55 cm, h. 23 cm, polychromované dřevo **4 500 000 Kč**

**Národní knihovna**

Dopis Antonína Dvořáka neznámému adresátovi z 28. února 1889 **240 350 Kč**

Notový rukopis Friedrich Dionys Weber: Lied eines Mädchen auf den Tod ihrer Freundin (ca 1790) **88 550 Kč**

**Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi**

soubor 26 ks tradičních marionet **282 0000 Kč**

**Správa Krkonošského národní parku**

František Kaván, Bludička, kombinovaná technika (uhel, pastel, tempera) na papíře, 33 x 50 cm, rok 1897, signováno PD "Bludička Kaván 97", rámováno a zaskleno **200 000 Kč**

**Muzeum umění Olomouc**

Otto Gutfreund, Muž u selfaktoru (Selfaktor), 1921, kolorovaná sádra, v. 59 cm, neznačeno

**3 000 000 Kč**

**Moravské zemské muzeum**

obraz Svatotomská Madona, olej, plátno, rozměry 102,7 x 68,7 cm, v dolní části na obraze umístěny stříbrné závěsky (obětiny, votivní dary) s textilními stuhami. Autor neznámý

**125 000 Kč**

Konvolut jedenácti historických map Moravy MORAVIA **380 000 Kč**

**Národní památkový ústav**

Empírový sekretář, datace kolem rolu 1820, rozměry 161 x 80 x 53 cm **150 000 Kč**

**Národní muzeum**

Sbírka sokolské drobné plastiky a memorabilií Ing. Emila Nováka **360 000 Kč**

**Národní technické muzeum**

Nákladní automobil Škoda 70GR, rok výroby 1951, VIN 0880-703, výrobní číslo motoru 9119 **1 000 000** **Kč**

**Ostatní organizace**

**Městské muzeum a galerie Hlinsko**

František Kaván, Baráček, 1887, olej na papíru nalepeném na lepence, 25,3 x 35,5 cm, nesignováno, vlevo dole přípis "Baráček 87", vpravo dole tužkou "V úctě přátelské", původní dřevěný rám 39,5 x 50,1 cm, nerestaurováno **49 000 Kč**

Anna Dvořáková, Pasačka, 1959, olej na plátně, 80 x 90,5 cm, sign PD, rámováno

**42 000 Kč**

Anna Dvořáková, Přítelkyně, 1954, olej na plátně, 71 x 60,5 cm, sign. PD, rámováno

**21 000 Kč**

Anna Dvořáková, Babička, 1959, olej na plátně, 75,5 cm x 60 cm, sign LD, rámováno

**21 000 Kč**

Anna Dvořáková, Malíř, 1948, olej na plátně, 70 x 60 cm, sign. LD, rámováno **21 000 Kč**

Anna Dvořáková, Tatínek – portrét, J.D., nedatováno, olej na lepence, 70 x 50 cm, sign. PD, rámováno **21 000 Kč**

Anna Dvořáková, Jirka, 1966, olej na lepence, 47 x 35 cm, sign. PD, rámováno – zaskleno

**10 500 Kč**

**Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích**

Botanická sbírka RNDr. Vojtěch Žíly, 5300 herbářových položek (desítky druhů, především zástupce Taraxacum a Rubus)  **114 000 Kč**

**Západočeské muzeum v Plzni**

entomologická sbírka z pozůstalosti Ivo Těťála čítající 16 605 položek, uložených v 87 entomologických krabicích **42 000 Kč**

**Galerie výtvarného umění v Ostravě**

Jitka Válová, Beznadějné šedé ráno, 1969, olej, plátno, 160 x 140,5 cm, signováno, datováno

**600 000 Kč**

Vladimír Janoušek, Bojovník, svařované železo, v. 137 cm **180 000 Kč**

**Vlastivědné muzeum Jesenicka**

Soubor historických pohlednic fotografa Hermanna Hobinky, 520 ks, rozměr cca 9 x 13 cm, 1920 – 1946 **50 000 Kč**

**Hornické muzeum stříbra**

174 kusů převážně leštěných křemenných hmot z oblasti Brd a Podbrdska **63 000 Kč**

**Západočeská galerie v Plzni**

Emanuel Krescenc Liška, Noc po Velkém pátku, olej, plátno, 167 x 136 cm, 1903, nesignováno **400 000 Kč**

**České muzeum stříbra**

Housle, výrobce Ferdinand Josef Homolka, zvaný Kutnohorský, signováno a datováno vlepeným štítkemL „Ferdinand Jos: Homolka in Kuttenbert Anno 1847“, javorové a smrkové dřevo, délka korpusu 351 mm, max. šířka 260 mm **126 000 Kč**

**Galerie Středočeského kraje**

Jan Kubíček, Prostorový objekt černý, 1968, email, kov, jiný plech, v. 25 cm, š. 25 cm, h. 25 cm **105 000 Kč**

Jan Kubíček, Prostorový objekt bílý, 1968, email, kov, jiný plech, v. 25 cm, š. 25 cm, h. 25 cm  **105 000 Kč**

**Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy**

Ježíš, řemeslná podmalba na skle, jižní Německo, pravděpodobně Augsburg, pozdnější období – cca 1. třetina 19. století, rozměry i s rámem 28 x 22,2 cm **7 000 Kč**

Sv. Josef s Ježíškem, podmalba, Šumava – Kvilda, 2. čtvrtina 19. století, rozměry i s rámem 32,2 x 24,5 cm **2 000 Kč**

Sv. Florián, podmalba, Dolní Slezsko – Kladsko, 3. čtvrtina 19. století, rámováno v původní profilované hnědě lakované liště, zadní strana kryta silnou dýhou, rozměry i s rámem 30,2 x 20,2 cm **4 000 Kč**

Sv. Jiří, podmalba, střední Evropa, bližší provenience neznámá, cca 1900-1920, rozměry i s rámem 40,3 x 30,2 cm **3 000 Kč**

Boží hrob, podmalba se zrcadlovým pozadím, jihočesko-rakouské pohraniční (Pohoří – Sandl), 1. třetina 19. století, rozměry i s rámem 24,9 x 19,3 cm **6 000 Kč**

Panna Marie v naději (typologicky Panna Marie Vranovská, vzhledem k provenienci spíše Panna Marie z Horní Police), podmalba s tzv. zlatým brusem, severočeská sklářská oblast, počátek 19. století, rozměry i s rámem 25,7 x 18,5 cm **8 000 Kč**

Nejsvětější Trojice (typ Trojice z rakouského Sonntagbergu, tzv. Gnadenstuhl), podmalba, jihočesko-rakouské pohraničí (Pohoří – Sandl), po polovině 19. století, rozměr i s rámem 22,8 x 17,7 cm **6 000 Kč**

Panna Marie Pomocná, podmalba, jihočesko-rakouské pohraničí (Pohoří – Sandl), 2. čtvrtina 19. století, rozměr i s rámem 21 x 15,5 cm **6 000 Kč**

Sv. Rozálie, podmalba, Dolní Slezsko – Kladsko, počátek 19. století, rozměr i s rámem 18,8 x 14,8 cm **7 000 Kč**

Sv. Terezie od Ježíše (také sv. Terezie z Ávily), podmalba sklářského typu se zrcadlovým pozadím, severočeská sklářská oblast, 1. třetina 19. století, rozměr i s rámem 22,8 x 18 cm

**8 000 Kč**

Ecce homo, podmalba, Šumava – Kvilda, 1. polovina 19. století, rozměr i s rámem 26,7 x 22,8 cm **4 000 Kč**

Sv. Václav, podmalba, Čechy, 2. čtvrtina 20. století (?),rozměr i s rámem 26,7 x 22,8 cm

**2 000 Kč**