OBSAH:

[PODÁNÍ ŽÁDOSTI 2](#_Toc106637702)

[HARMONOGRAM PROJEKTU 3](#_Toc106637703)

[OBSAH PROJEKTU 4](#_Toc106637704)

[LEKTOŘI/PRACOVNÍCI KKO 6](#_Toc106637705)

[ROZPOČET, NÁKLADY A VYÚČTOVÁNÍ 7](#_Toc106637706)

[KOFINANCOVÁNÍ 8](#_Toc106637707)

[KURZ BEZ ÚČASTNÍKŮ 9](#_Toc106637708)

[PARTNERSTVÍ 9](#_Toc106637709)

[REFERENCE 9](#_Toc106637710)

[VYHODNOCENÍ ŽÁDOSTÍ 9](#_Toc106637711)

[PŘÍLOHY 9](#_Toc106637712)

[PODPORA ŽADATELŮ A KONZULTACE 10](#_Toc106637713)

ŽADATEL

**Požaduje se nějaká historie organizace? Může žádat i nedávno založený spolek?**

* V požadavcích není striktně požadována delší existence, v rámci hodnocení se ale přihlíží i k dosavadním zkušenostem a kredibilitě žadatele v oboru, kde pak nově vzniklý žadatel bude v nevýhodě

# PODÁNÍ ŽÁDOSTI

**Musí mít ředitel příspěvkové organizace vlastní e-identitu?**

* Pokud nepověří přípravou, podáním a administrací žádosti jiného pracovníka organizace, pak ano, pro registraci PO a podání žádosti se do systému musí registrovat přes vlastní e-identitu. Ten, kdo zaregistruje právnickou osobu je pak hlavním správcem uživatelů v rámci daného žadatele/právnické osoby, přidává administrátory a přiděluje je k jednotlivým žádostem.

**Může žádost administrovat jiná pověřená osoba?**

* Ano, administrátorů žádosti může být více, každá však musí mít e-identitu a pověření k přípravě, podání i administraci žádosti od statutárního orgánu.

**Jakým způsobem lze přiřadit další osobu pro vyplňování žádost?**

* V případě, že je žadatel již registrován, pak je možné další osoby přidat v levém menu, třetí a poslední položka seshora „Žadatelé“. Podrobnější informace najdete v podrobném návodu na našem webu.

**Je nutné mít elektronický podpis?**

* Je výhodou, ale nutnost to není.

**Musí být plná moc úředně ověřena, nebo stačí volně napsaná a podepsaná ředitelem organizace?**

* Plná moc musí být ověřena. Ideální je přiložit autorizovanou konverzi ověřené plné moci. V případě, že je plná moc podepsaná elektronickým podpisem, není ověření nutné.

**Je možné, aby každou žádost jednoho žadatele administrovala jiná pověřená osoba?**

* Ano, každý registrovaný žadatel může být administrován vícero osobami – každá však musí mít e-identitu a plnou moc, případně být statutárním orgánem. Tyto osoby zakládá a přiděluje je k žádosti/žádostem první registrovaný uživatel za danou právnickou osobou, který se automatický stává hlavním správcem administrátorů.

**V případě, že budu pro podání žádosti využívat externí poradenskou společnost, je zapotřebí udělit plnou moc ze strany statutárnímu orgánu externí osobě, která bude finální žádost v systému ISKP21+ podávat?**

* Je to systém AIS (nikoli ISKP21+). Ano, musíte dát plnou moc té osobě, která bude Vaši žádost administrovat na základě nějakého pověření/smluvního vztahu mezi Vámi.

# HARMONOGRAM PROJEKTU

**Je v pořádku, když kurz podpořený touto dotací bude probíhat od října 22 do června 23? Nebo je třeba žádat na každou část kurzu zvlášť?**

* Projekt se může konat kdykoli od září 2022 do června 2023. Není třeba žádat na každou část roku zvlášť. Jen je třeba v rozpočtu vyčíslit náklady na rok 2022 a na rok 2023, protože v daném roce Vám jako dotace bude poskytnuta jen příslušná část.

**Když plánujeme totožné vzdělávací akce jak na podzim roku 2022, tak i na jaro 2023, musíme podat dvě žádosti? Jednu na rok 2022 a druhou na 2023?**

* Pokud je to obsahově soudržné a patří do jednoho okruhu, měli byste podat jen jednu žádost s tím, že v harmonogramu uvedete, jak konkrétně v čase bude projekt probíhat (2 edice, jedna v roce 2022, druhá v roce 2023). Jak je uvedeno výše, v rozpočtu je třeba oddělit náklady na rok 2022 a na rok 2023, protože prostředky Vám budou poskytnuty vždy na konkrétní kalendářní rok.

**Je možné žádat o podporu i na již probíhající semináře?**

* Nikoli. Projekt se musí konat od září 2022 do června 2023. Pokud Vám však v souvislosti s projektem konajícím se od září 2022 vzniknou náklady již před 1. 9. 2022 (resp. v období od 1.1. do 31. 8. 2022), tak je lze hradit z dotace.

**Musí být projekt zahájen 1.9.22 a ukončen 30.6.23? Mohl by být zahájen např. v říjnu 22 a ukončen v květnu 23?**

* Nikoli, může se konat kdykoli v tomto časovém rámci, tedy probíhat 10/2022-05/2023, ale třeba i 09/2022-12/2022, případně 12/2022-01/2023. Záleží na druhu projektu a jeho harmonogramu.

**Je možné projekt zahájit až v lednu 2023?**

* Ano, je možné žádat na projekt, který se bude konat pouze v roce 2023, resp. v období od 1. ledna do 30. června 2023.

# OBSAH PROJEKTU

**Lze žádat i na realizaci on-line formou?**

* Forma kurzu je libovolná, může probíhat fyzicky či on-line.

**Bude možné dotaci využít i na vzdělávací on-line kurzy pro učitele?**

* On-line forma je možná. Důležité je zaměření kurzů. Pokud kurzy budou splňovat cíl výzvy, kterým je podpora kreativního vzdělávání, pak ano, lze na ně dotaci využít.

**Tento dotační program není postaven tak, že by se kupř. připravil edukační program, jehož cílem by byla i tvorba pracovních listů?**

* Ano, program tak není postaven. Program podporuje projekty na realizaci edukačního programu, nikoli na jeho přípravu. Tzn. pokud zamýšlíte poté tento edukační program realizovat, je možné si požádat o podporu z této výzvy a je možné v rozpočtu kalkulovat i s nějakými náklady na samotnou přípravu programu.

**Je možné účastníky (pedagogy ze škol) vybírat až v rámci projektu – tedy od září nebo je musíme mít zasmluvněné dopředu?**

* Pokud účastníky myslíte účastníky kurzu, který budete pořádat pro pedagogy ze škol, tak samozřejmě se mohou hlásit a být vybírání až v průběhu realizace projektu. Pokud účastníky myslíte lektory kurzů určených pro děti a dospívající, pak není nutné mít zasmluvněné konkrétní osoby, nicméně je nutné dobře specifikovat jejich profesní profil a kompetence, včetně zamýšleného přínosu projektu.

**V jakém rozsahu by měly být zpracovány metodické materiály a pracovní listy přikládané k žádosti?**

* Rozsah není zadán, záleží na druhu a rozsahu projektu. Důležité je, aby si hodnotící komise z přiložených materiálů dokázala dobře představit obsah projektu a jeho cíl a přínos.

**Je možné v rámci žádosti mít v první části (do konce r. 2022) vytvoření kvalitního prostoru pro lektorskou činnost (materiální zázemí a vybavení) a v další části (v roce 2023) jeho uvedení v praxi a proškolení lektorů, vytvoření metodiky a uvedení v praxi programů s zacílením na žáky a studenty? Je možné zařadit do tematického okruhu 2 nebo 5?**

* Výzva je primárně určena na podporu lektorů a pracovníků kulturního a kreativního sektoru a jejich činnost či vzdělávání v oblasti kreativního učení. Předpokládá se, že většina rozpočtu akce, bude určena na honoráře pro lektory a že z výzvy bude hrazeno jen vybavení nutné pro daný konkrétní program, nikoli pro chod organizace jako celku. Jako hlavní výstupy projektu vidím 2 vzdělávací programy, jeden pro žáky a studenty, druhý pro lektory, kteří budou proškoleni, jak konkrétní vzdělávací program metodicky realizovat, tzn. zařadili bychom to do tematického okruhu 2.

**Je možné žádat i na archeologický edukační program, kdy lektory budou zaměstnanci organizace?**

* Ano, využívat principů kreativního vzdělávání je možné v jakkoli obsahově zaměřeném edukačním programu, tedy i archeologickém. Lektory samozřejmě mohou být zaměstnanci žádající organizace.

**Který okruh míří na vysokoškoláky?**

* Na vysokoškoláky míří tematický okruh č. 4 „Vzdělávací aktivity pro pedagogy a pracovníky kulturního a kreativního sektoru. Realizace konferencí, kurzů a workshopů na téma kreativní učení.“ Vysokoškoláci jsou chápáni jako budoucí profesionálové, tedy pedagogové či pracovníci kulturního a kreativního sektoru, a cílem kurzů, konferencí či workshopů by mělo být rozvíjet jejich dovednosti ve využívání principů kreativního vzdělávání v jejich budoucí praxi.

**Lze žádat o podporu na projekt vzdělávání zaměstnanců kulturní instituce – divadla, aniž by se jednalo o budoucí lektory či pedagogy pracující s dětmi? Spadá takový projekt do tematických okruhů této konkrétní výzvy?**

* Takový projekt nespadá do této výzvy. Dospělí mohou být účastníky jen těch vzdělávacích akcí, jejichž cílem je zdokonalení pedagogů či pracovníků kulturních a kreativních odvětví v oblasti kreativního vzdělávání, tzn. měli by být vzděláváni za účelem využití dovedností a kompetencí při vzdělávání dětí a dospívajících. MK bude otevírat v rámci NPO ještě jiné výzvy, kde bude možnost zahrnout i další typy činností. (např. v rámci výzvy Internacionalizace).

**Jestliže projekt zasahuje do více okruhů, tak ho doporučujete rozdělit na více žádostí. Zde je riziko, že žadatele podpoříte jen v jedné žádosti. Ty spolu ale souvisí a jedna bez druhé nedává smysl. Co s tím?**

* Pokud budou projekty kvalitní a jednotlivé, byť jinak zaměřené (v jiném okruhu přihlášené) projekty, budou dohromady dávat logický celek, nevidíme důvod, proč by je komise neměla podpořit všechny, ale samozřejmě určité riziko tu je. Pokud lze v projektu určit jeho převažující charakter, tematický okruh vyberte podle něho. Záleží na tom, jak logicky a organicky se Vám podaří projekt postavit.

**Naše muzeum nabízí školám i přírodovědné programy. Je tato výzva zaměřená pouze na umělecký sektor nebo můžeme žádat i na terénní badatelskou výuku?**

* Účelem výzvy je zejména podpora kreativního a kulturního sektoru, a to zejména lidského kapitálu. Tedy lektory kreativního učení by měli být primárně pracovníci z tohoto sektoru. Záleží tedy na tom, kdo tuto terénní badatelskou výuku realizuje, i na tom, zda jde jen o více prakticky zaměřenou výuku, nebo zda metodika vedení podobných programů cíleně využívá umění a kreativitu při výukovém procesu.

# LEKTOŘI/PRACOVNÍCI KKO

**Jsou nějaká kritéria na odborné garanty/metodiky?**

* Nikoli. Z důvodu otevřenosti výzvy pro využití kreativního vzdělávání v nejrůznějších oblastech to definováno není. Popis kritérií a kvalifikace odborných garantů či metodiků musí vypracovat žadatel a i na základě toho daný projekt posuzuje odborná komise.

**Co znamená podpora pracovníka KKS? Že je mu proplacena mzda (za lektorování, koordinaci, metodickou práci, nebo i advokační činnost)? Nebo je to absolvování na workshopech a vzdělávání pracovníků KJS? Nebo i jen účastník konference? Nebo také sdílení zkušeností mezi pracovníky z KKS?**

* Za podpořeného pracovníka KKS se považují pracovníci KKS v pozici lektorů kurzů a programů kreativního učení, kteří si skrze realizaci zkoušejí nové metodické přístupy, ověřují své znalosti v praxi a rozvíjejí své dovednosti a kompetence v této oblasti (zejména tematické okruhy 2 a 3). Za podpořené pracovníky KKS se považuji také ti, kteří se sami zúčastní nějaké vzdělávací akce na téma kreativního učení (workshop, kurz, konference apod.), ať už díky ní získají základní vhled do této oblasti nebo se v této oblasti, kde dlouhodobě působí, dále zdokonalí a posílí své kompetence.

**Pokud chystáme v tematickém okruhu č. 5 Workshopy pro pedagogy (oblast recepce a reflexe divadla s žáky a studenty), bude se zúčastněný pedagog počítat také jako pracovník KKS i když je to čistě pracovník ve školním vzdělávání?**

* Pokud budete pedagogy vzdělávat v kreativním učení, tak aby jeho principy mohli začít využívat ve své pedagogické praxi, jsou tito pedagogové vnímáni jako lektoři a pracovníci KKS, tedy jako podpořené osoby.

**Je možné mít zahraniční lektory?**

* Ano, je možné mít zahraniční lektory.

**Je prosím možné za lektory považovat pedagogy školy žádající grant?**

* Ano, pokud nad rámec své běžné výuky aplikují i programy kreativního učení, považují se z hlediska výzvy za lektory.

**Budou studenti učitelství hudební a výtvarné výchovy zahrnuti do podpořených pracovníků KKS?**

* Ano, budou. Záleží samozřejmě na tom, o jakém hovoříme projektu, ale pokud se účastní vzdělávací akce, jejímž cílem je rozvinout jejich dovednosti a kompetence v oblasti kreativního učení pro jejich budoucí profesní praxi, pak ano.

# ROZPOČET, NÁKLADY A VYÚČTOVÁNÍ

**Doplňující dotaz k hodnotícímu kritériu „přiměřenost nákladů“. Je někde uvedeno, jaká může být optimální výše (limit) honorářů lektorům ad. ?**

* Ne, optimální výše či limit není stanovena, a to záměrně. Mohou se sejít projekty nejrůznějšího zaměření a charakteru. Pokud v rámci jednoho projektu panují výrazné, byť odůvodněné rozdíly, případně se bojíte, že by někde mohlo dojít k nedorozumění, je dobré opatřit podrobný rozpočet komentářem či vysvětlením.

**Lze zahrnout do uznatelných nákladů i vzdělávací akce konané od 1.1.2022?**

* Nikoli! Projekty hrazené z dotace se musí konat od září 2022 do června 2023. Pokud Vám však v souvislosti s projektem konajícím se od září 2022 vzniknou náklady již před 1. 9. 2022 (resp. v období od 1.1. do 31. 8. 2022), tak je lze hradit z dotace.

**Jako PO města jsme PLÁTCI DPH BEZ NÁROKU NA ODPOČET. I v tomto případě platí, že DPH je neuznatelným nákladem? Pokud jako PO kraje nejsme plátci DPH, platí i pro nás, že je DPH neuznaný náklad a musíme jej tedy uměle pro účely projektu odpočítávat?**

* Neuznatelnost nákladů na DPH platí pro všechny žadatele bez rozdílu, ať už jsou či nejsou plátci DPH, ať mají či nemají nárok na odpočet.

**Jak je to s DPH přítomným v rozpočtu: řada položek v rozpočtu DPH obsahovat musí. Jak s touto skutečností pracovat v rozpočtu projektu?**

* Ano, rozpočet bude obsahovat i DPH. DPH je potřeba počítat zvlášť, protože na něj nelze dotaci žádat. Tzn. to, že žadatel může žádat až do 100% nákladů v praxi znamená, že může žádat na náklady projektu po odečtení veškeré DPH v těchto nákladech obsažené.

**Je uznatelný náklad projektu pronájem prostor?**

* Obecně ano. Zda bude tento projekt vnímaný jako nezbytný pro realizaci projektu, záleží na charakteru projektu. Pokud by takový projekt mohl probíhat ve školách, může se zdát náklad na prostor nadbytečný. Pokud je vlastní prostor klíčový pro realizaci projektu, bude vnímaný jako oprávněný.

**Je uznatelným nákladem administrátor projektu? Bude mít na starosti nákupy, organizaci a produkci kurzů.**

* Ano, je. Jeho honorář by však neměl být několikanásobně vyšší než honoráře lektorů a pracovníků KKS, kteří mají být těmi hlavními podpořenými osobami v této výzvě.

**Otázka 40.000 Kč na položku.**

* **Takže například maximální výše honoráře pro umělce na projekt (např. i školní rok) může být 40.000 Kč?**
* **Musí být náklady na ubytování 100 účastníků kurzu po dobu 3 dnů max. 40 tis. Kč?**
* Ne. Nikde není určena maximální částka honoráře vyplacená jedné osobě za nějaké období. Stejně tak nejsou omezeny výdaje na služby. Toto omezení se týká výhradně nákupu materiálu. Například z dotace nelze hradit nákup 3D tiskárny, bude-li stát 40.000 Kč a více, protože dotace je poskytována jako neinvestiční, a pořízení tiskárny v ceně 40.000 Kč a výš je z hlediska pravidel investicí.

**Bude možné žádat o zálohu/ předfinancování projektu (podobně jako u grantů EHP), nebo se účtuje zpětně? // Jak probíhá financování? Úspěšné projekty dostanou finance před zahájením? Dostanou to v zálohách nebo celé? Nebo bude financování po ukončení projektu?**

* Podpořenému projektu MK poskytne všechny prostředky na kalendářní rok 2022 po vydání rozhodnutí na rok 2022 ve chvíli, kdy příjemce potvrdí převzetí rozhodnutí a správnost v něm uvedených údajů. Příjemce je povinen prostředky použité v roce 2022 vyúčtovat do konce ledna 2023. Na rok 2023 budou prostředky převedeny po kontrole vyúčtování prostředků poskytnutých na rok 2022.

**Odměna lektorů za hodinu se má uvádět za hodinu v délce 45 minut nebo 60 minut?**

* Záleží na vás, jaká délka hodiny se v případě vašeho projektu hodí. Vybranou variantu je třeba v rozpočtu uvést, aby byly odměny porovnatelné.

# KOFINANCOVÁNÍ

**Může uspět projekt, který již má podporu z evropského grantu, Evropa pro občany? (realizace v září 2022)**

* Ne, ale můžete si požádat na realizaci obdobného projektu, který bude veden zcela samostatně s vlastními příjmy a náklady.

**Může být projekt zároveň podpořen HMHP či MK?**

* Ano, ale v žádosti je nutné vysvětlit, proč žádáte o další prostředky. Veškeré účetnictví projektu pak musí být vedeno odděleně a všechny doklady musí být označeny jedinečným znakem pro dotaci z NPO.

# KURZ BEZ ÚČASTNÍKŮ

**Pokud projekt naplánujeme, nakoupíme vybavení, získáme dotaci a proinvestujeme ji a poté se do kurzu nepřihlásí žádný zájemce, co udělat?**

* Takový projekt nedosáhne žádného indikátoru, takže prostředky na něj by byly vynaloženy v rozporu s podmínkami výzvy. Je nutné, aby se kurz skutečně konal, a proto přihlášení účastníků kurzu je dobré vnímat jako rizikový faktor a vhodnou analýzou a přijatými opatřeními předejít tomu, aby se nikdo nepřihlásil.

# PARTNERSTVÍ

**Je nutné uvést do sekce Partneři projektu – spolupracující instituce uvést zřizovatele?**

* Ne, zřizovatel není z tohoto pohledu ani partner projektu ani spolupracující instituce.

**Pokud žadatel o dotaci není státní příspěvková organizace, ale chce spolupracovat s institucí, která je státní příspěvková organizace, tak je to možné, nebo ne?**

* Ano, možné to je, ale dotaci nelze čerpat na hrazení této spolupráce, resp. do rozpočtu této státní příspěvkové organizace. Musela by to být spolupráce bez nároku na finanční podíl na projektu.

# REFERENCE

**Co znamená „dvě reference“ školských zařízení, s nimiž žadatel spolupracoval v minulosti? Myslíte v jiných projektech nebo v podobném projektu?**

* Reference mají doložit kredibilitu žadatele a doložit schopnost žadatele podaný projekt realizovat. Ideálně by tedy mělo jít o reference v podobném projektu, pokud ale s projekty v oblasti kreativního vzdělávání začínáte, postačí i reference o spolupráci v jiných projektech.

# VYHODNOCENÍ ŽÁDOSTÍ

**Jaký je termín vyhodnocení žádostí?**

* Žádosti by měly být vyhodnoceny a výsledky dotačního řízení vyvěšeny nejpozději 31. srpna 2022.

# PŘÍLOHY

**Co mají dát příspěvkové organizace kraje, měst a obcí do přílohy výpis z evidence skutečných majitelů, když tento výpis dokládat nemusejí?**

* Do přílohy mohou nahrát vyjádření „Zadaný předmět vyhledávání nepodléhá povinnosti evidovat skutečného majitele podle zákona č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů.“, které se objeví, když do vyhledávání v databázi <https://esm.justice.cz/ias/issm/rejstrik> zadají IČO své organizace. Lze uložit rovnou ze systému v pdf.

**Je někde ke stažení vzor plné moci pro „administrátory“ žádosti?**

* Nikoli, žádný vzor není. V plné moci musí být uvedena jednoznačná identifikace osoby zmocněnce, jasná identifikace zmocnitele, tedy žádající právnické osoby a jejího zástupce, který plnou moc uděluje. Plná moc se zmocněnci uděluje, aby v zastoupení žadatele administroval a podal žádost v rámci výzvy č. 3/2022 – Podpora projektů kreativního učení MKČR prostřednictvím portálu: <https://dpmkportal.mkcr.cz/default>.

# PODPORA ŽADATELŮ A KONZULTACE

**Kdy bude vyvěšen návod pro práci se systémem? Prosím o přesný a spolehlivý časový údaj.**

* Podrobný návod pro práci se systémem bude zveřejněn v pondělí 20. 6. 2022.

**Bude k dispozici záznam tohoto semináře?**

* Pro přehlednost jsme se rozhodli zveřejnit pouze všechny prezentace a odpovědi na všechny otázky, které byly položeny v chatu, případně přímo v diskusi, které jsou přehledně tematicky rozřazené.

**Dostupnost kontaktních osob v červenci 2022:**

Sieglová Tereza: 1., 7. a 11. července 2022

Uhlířová Petra: 1., 4., 7., 8, a 11. července 2022

Zahradníčková Zuzana: 1., 7., 8. a 11. července 2022