

PODPORA VYDÁVÁNÍ KNIH 2021-2 (ČESKÁ LITERATURA)									
Okr	uh	Název	Vydavatel	Rok vydání	Náklady celkem	Požadovaná dotace celkem		rok 2021	rok 2022
1	1	Josef Pánek: Jsem jejich bůh!	ARGO	2021	178 000	70 000	A	70 000	
2	1	Lidmila Kábrtová: Čekání na spoušť	Host	2021	145 530	51 000	A	51 000	
3	1	Michal Vrba: Zepřej se ďábla	Host	2021	170 600	45 600	A	45 000	
4	2	Milan Vrabec: Jsem dynamit	Kalich	2021	87 000	40 000	A	40 000	
5	1	Ivan Wernisch: Ztroskotanec na břehu Atlantském	Malvern	2021	109 000	48 000	A	48 000	
6	3	František Laichter: O ulmčené kulturní epoše. Kus nakladatelské historie	Nakladatelství Academia	2021	515 580	100 000	A	100 000	
7	1	Tomáš Mazal: Pes na gondole	Nakladatelství Academia	2021	141 695	45 000	A	45 000	
8	3	Karel Havlíček Borovský: Korespondence IV.	NLN	2021	202 250	141 000	A	141 000	
9	3	Jiří Weil: Reportáže a stati 1933–1937	Triáda	2021	414 500	180 000	A	180 000	
10	3	Josef Čapek: Publicistika 4 (Výtvarné eseje a kritiky 1931–1939)	Triáda	2022	374 000	241 000	A	40 000	201 000
11	3	Jiří Weil: Moskva-hranice	Triáda	2021	339 500	100 000	A	100 000	
12	1	Josef Vohryzek: Rozkymácený svět. Komunismus, intelektuálové, menšiny a literatura	Triáda	2021	230 500	115 000	A	115 000	
13	3	Patrik Ouředník: Slova v zapomenutí daná. Slovník pro obecný i neobecný lid	Volvox Globator	2021	163 000	60 000	A	60 000	
14	3	Jan Šulc (ed.): Deníky Jaroslava Foglara, sv. I	Albatros Media	2022	400 020	100 000	B	30 000	47 000
15	2	David Drábek: Ochechule	Akropolis	2021	281 520	125 000	B	96 000	
16	1	Lukáš Palán: Surový tvar	ARGO	2021	150 700	60 000	B	47 000	
17	2	Marek Technik: Varování	ARGO	2021	217 400	90 000	B	69 000	
18	3	Anna Strnadová: ... stačilo jen říct Jáchymov	ARGO	2021	127 400	55 000	B	39 000	
19	3	Klára Svobodová: Těhotnej Buddha	ARGO	2021	109 500	50 000	B	35 000	
20	3	Ida Laura Pfeifferová: Cesta do Svaté země a Egypta	ARGO	2022	205 500	85 000	B	25 000	29 000
21	3	Pavel Hošek: Ve víru Velkého tance	Centrum pro studium demokracie a kultury	2021	156 000	75 000	B	54 000	
22	1	Magdalena Halová: Čtyři doby v tvorbě Jana Vladislava pro děti a mládež	Centrum pro studium demokracie a kultury	2021	120 750	60 000	B	43 000	
23	1	Veronika Řeháková: Buditel, historik, apogeta Matěj Procházka (1811–1889)	Centrum pro studium demokracie a kultury	2021	194 000	95 000	B	64 000	
24	1	Nera, Natálie: Návrat ztracené dcery	Dauphin	2021	91 250	42 000	B	32 000	
25	1	Jan Vozka: Ještě ne	Dauphin	2021	83 500	39 500	B	30 000	
26	1	Marvan, Lukáš: Něoho mi připomínáš	Dauphin	2021	84 000	39 000	B	29 000	
27	1	Vaničková, Klára: Prosvítám	Dauphin	2021	79 250	37 000	B	27 000	
28	1	Kubalíková, Lucie: A spánek je ztráta času	Dauphin	2021	84 000	41 500	B	30 000	
29	1	Jan Frolík: Frantovo pole	Dobrý důvod	2021	86 000	54 500	B	31 000	
30	1	Miloš Doležal: Maso se stává slovem	Dobrý důvod	2021	109 000	77 500	B	39 000	
31	1	Ondřej Hložek: Půlnoční deník	Dobrý důvod	2021	74 200	43 500	B	24 000	
32	1	Štěpán Kučera: Největší lekce Dona Quijota	Druhé město	2021	201 000	60 000	B	46 000	
33	1	Ondřej Hübl: Opona	Druhé město	2022	262 000	70 000	B	35 000	16 000
34	1	Pavel Ctibor: Chystácie alias Srdceps	dybbuk	2021	83 000	40 000	B	29 000	
35	2	Jan Burian: Zuzana Kočová: Protančit život	Galén	2021	192 000	67 200	B	51 000	
36	2	Leoš Šedo: Germania	Galén	2021	122 500	49 000	B	36 000	
37	1	Jan Rejžek: Vzpomínky	Galén	2021	177 000	88 500	B	64 000	
38	1	Matěj Lipavský: Genciána	Host	2021	72 000	36 000	B	28 000	
39	2	Michal Plzák a Lucie Vopálenská,	Kalich	2021	312 600	120 000	B	82 000	
40	1	Ondřej Soukup: Nezaní hosté	Kalich	2021	192 000	80 000	B	56 000	
41	2	Dora Čechova: Ženy, kterépotřebují muže	Labyrint	2021	217 500	100 000	B	72 000	
42	2	TEREZA BRDEČKOVÁ: O JANĚ A ZDENKÁCH KOLEM JANA WERICHA	LIMONÁDOVÝ JOE	2021	234 500	70 000	B	50 000	
43	3	Jiří Dědeček: Do smrti nejdelší	LIMONÁDOVÝ JOE	2021	145 450	45 000	B	31 000	
44	1	Tomáš Roček: Kdybych zpíval. Zpíval bych jen pro sebe	Malvern	2021	75 000	35 000	B	25 000	
45	1	Bohumila Beranová: Kde lomí se prostor a čas	Malvern	2021	77 000	35 000	B	25 000	
46	1	Jáchym Gondáš: Otevíratelky a úmluvy. Eseje o literatuře a společnosti	Malvern	2021	96 500	48 000	B	32 000	
47	2	Daniela Vodáčková: Autoportréty	Malvern	2021	90 000	40 000	B	31 000	
48	1	Alois Mikulka: Čekání na ateliér	Malvern	2021	97 000	45 000	B	33 000	
49	1	Alena Wagnerová: Literární reportáže	Maraton	2022	148 600	74 000	B	30 000	25 000
50	1	Karel Vůjtek: Domovy Jarmily Glazarové	Město Klimkovice	2021	154 400	62 245	B	38 000	

51	1	Gabriela Špalková: Smetanovské dny ve čtyřech desetiletích	Mgr. Gabriela Špalková	2021	191 000	70 000	B	46 000	
52	1	Roman Szpuk: Pstruh je nehybný	Nakladatelství 65. pole	2021	90 500	42 000	B	32 000	
53	1	Roman Szpuk: Chraplavé chorály	Nakladatelství 65. pole	2021	98 600	45 000	B	33 000	
54	3	Ondřej Macl: Legenda o Bocianovi	Nakladatelství Viriditas	2021	95 500	64 000	B	32 000	
55	3	Filip Vostal: Co je nového v myšlení ve společnosti	Nová beseda	2021	139 000	95 910	B	42 000	
56	1	Karel Kuna: Agentura	Paper Jam	2021	110 500	55 000	B	42 000	
57	1	Martin David: Za obloukem řeky Ogh	Paper Jam	2021	99 500	45 000	B	33 000	
58	1	Jan Kameníček: Julietta	Paper Jam	2021	110 100	55 000	B	39 000	
59	1	Simon Tschurakowski: Jukeboxy v temných hospodách	Petr Albert	2021	69 050	18 000	B	12 000	
60	1	Jakub Mazanec, Hostinec: Evropa	Petr Štengl	2021	76 700	37 800	B	26 000	
61	1	Alexandr Mitrofanov: Případ Navalnyj. Proč je současné Rusko takové a proč nemůže být jiné	Prostor	2021	260 000	97 000	B	65 000	
62	1	Kristýna Svidroňová: Sochy z peřin	Protimlův	2021	68 070	33 570	B	24 000	
63	3	Petr Čermáček: Sopečná liška	Protimlův	2021	68 070	33 570	B	24 000	
64	1	Jiří Váňa Stigen: Jař - Metaflóra	Protimlův	2021	90 720	45 000	B	32 000	
65	2	Ivan Binar: Hle, co se přihodilo	Pulchra	2021	121 500	55 000	B	47 000	
66	1	Gustav Erhart: Přeludy pozdního podzimu	Pulchra	2021	57 850	16 000	B	12 000	
67	1	Zbyněk Benýšek: Kufr	Pulchra	2021	124 000	59 000	B	44 000	
68	1	Pavel Zajíček: Rozhovory	Pulchra	2022	221 000	110 000	B	40 000	39 000
69	1	Tereza Lochmanová: Jedna věta	Revolver Revue	2021	80 340	40 000	B	31 000	
70	1	Tomáš Tomášek: Bastiony Kasematy	Triáda	2021	90 000	45 000	B	33 000	
71	1	Vratislav Färber: Lyrika (1975-1988)	Triáda	2021	176 000	89 500	B	68 000	
72	1	Dominik Bárt: Spodoby	Větrné mlýny	2021	115 500	50 000	B	37 000	
73	1	Petr Stejskal: Za věku kosmomůry	Větrné mlýny	2021	122 500	60 000	B	43 000	
74	3	Lubor Vyskoč: Sál plný zrcadel	Větrné mlýny	2021	120 500	60 000	B	41 000	
75	2	David Zábranský: Jedináčci	Větrné mlýny	2021	210 000	100 000	B	68 000	
76	2	František Štorm: Namasté - moje Indie	Volvox Globator	2021	212 000	84 000	B	64 000	
77	2	Pavel Špaček: Scesta	Volvox Globator	2021	161 000	60 000	B	44 000	
78	1	Jiří Kačur: Šťastný kosočtverec	Volvox Globator	2021	180 000	67 000	B	47 000	
79	1	Green Scum: Neobvyklé příběhy	Volvox Globator	2021	148 400	54 000	B	37 000	
80	2	Hana Zlínková (Gajdošíková): Černé slzy	Albatros Media	2021	127 000	63 000	C		Pokus o žánrovou literaturu bez schopnosti přesáhnout klišé, navíc s nepřilíh vysokou úrovní zpracování.
81	2	Lukáš Boček: Muzeum mrtvých duší	Albatros Media	2021	192 200	95 000	C		Kniha o potenciálně závažném tématu, jejíž literární kvality ale nejsou přesvědčivé.
82	1	Rudolf Beck: Vzpomínky pro dceru	Kvartus media	2021	168 280	81 600	C		Reedice titulu - i vzhledem k přiloženému "posudku" z roku 1994 - napovídá úroveň i nepřesvědčivou práci s jinak jistě kvalitním a nezpochybnitelným textem.
83	2	Lukáš Mohelský: Zápisky ze Šanghaje	Lukáš Mohelský	2021	153 500	45 000	C		Text kombinuje osobní historky s běžnými zážitky z pracovní cesty, chybí mu však umělecký i hlubší dokumentární přesah. Komerční potenciál.
84	1	Mária Uhrinová: Ikony v mlze	Mária Uhrinová	2022	115 000	70 500	C		Návrh na vydání knihy nemá po stránce formální, ale ani umělecké úroveň a přesvědčivost jako projekty, které mohly být podpořeny.
85	1	Peggy Kýrová: Svět se vejde do sto slov	Peggy Kýrová	2021	79 100	36 000	C		Kniha je zajímavá formálním omezením, která si autorka dala. Pokud však jde o samotnou realizaci nápadu, není literárně zajímavý, aby publikace v konkurenci dosáhla na finanční podporu.
86	1	Šana Tova: Židovský rok v písních	YOU STORY UP!	2021	219 100	101 300	C		Projekt svým těžištěm stojí mimo vymezené tematické okruhy dotačního řízení.
					13 437 275	5 749 795		3 711 000	357 000

1	1	Jan Fingerland: Uvařená bible	Jewish Community Center Prague	2021	341 000	160 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
2	1	Zdeněk Kužela: Nová škola hry na klarinet 1.díl , Nová škola hry na klarinet 2. díl	KUŽELA ZDENĚK	2021	147 790	57 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
3	1	Jiří Vojkovský Fotbalové stadiony - Historie, fakta a příběhy eropských stadionů 3	Ing. Jiří Vojkovský	2021	274 200	130 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
4	1	Jiří Vojkovský Fotbalové stadiony - Historie, fakta a příběhy eropských stadionů 1	Ing. Jiří Vojkovský	2021	164 200	77 500			Nespadá do vyhlášených okruhů.
5	2	Berlinskej Model: Model	spolek BM	2021	411 200	185 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
6	3	Vladimír 518, Architektura 58-89	Bigg Boss s.r.o.	2021	2 639 500	645 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
7	3	Miloslav Jenšík: Bohemka je a bude. Kniha druhá (1974-2019)	Epocha	2021	713 000	200 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
8	3	Nepřakta	Epocha	2022	867 000	220 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
9	3	České dějiny v dokumentech	Epocha	2021	517 000	100 000			Nespadá do vyhlášených okruhů.
					6 074 890	1 774 500			