



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

telefon: 257 085 111

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

V Praze dne 27. 01. 2009

Č. j.: 14833/2006

V e ř e j n á v y h l á š k a

R O Z H O D N U T Í

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci prohlášení domu č.p. 555 ze souboru domů zv. „Věžičky“, ul. Porubská č.o. 30, na parc. č. 427, k.ú. Poruba, obec Ostrava, okres Ostrava-město, Moravskoslezský kraj, za kulturní památku.

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníky podle § 14 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správní řád), v platném znění, jsou vlastníci nemovitosti: pan Martin Bigoš, narozen dne 14. 03. 1977, trvalým pobytem Jiráskova 567, Frýdek, 738 01 Frýdek-Místek; paní Věra Chlebovská, narozena dne 21. 06. 1926, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Václav Heinik, narozen dne 03. 07. 1945, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Antonín Herman, narozen dne 07. 01. 1934, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Jakub Kubját, narozen dne 08. 09. 1983, trvalým pobytem Malá Bystřice 138, 756 27 Valašská Bystřice; pan František Lukáš, narozen dne 27. 06. 1957, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Pavla Malagrino, narozena dne 14. 08. 1974, trvalým pobytem Náměstí Vítězslava Nováka 541/4, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Renata Mezerová, narozena dne 02. 04. 1975, trvalým pobytem Náměstí Václava Vacka 1674/19, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Ludmila Mrowiecová, narozena dne 06. 02. 1951, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Mgr. Jarmila Müllerová, narozena dne 05. 03. 1937, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Gabriela Rathouzská, narozena dne 26. 03. 1968, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Ing. Lenka Šrámková, narozena dne 17. 05. 1970, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Jaroslava Vašátková, narozena dne 13. 03. 1952, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Marie Vojtková, narozena dne 27. 04. 1929, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Jaroslav Vrána, narozen dne 17. 03. 1954, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan René Wrona, narozen dne 26. 04. 1963, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Ing. Libor Žídek, narozen dne 08. 09. 1978, trvalým pobytem Jílová 1081/13, Nová Ulice, 779 00 Olomouc 9; pan Zdeněk Blažek, narozen dne 21. 12. 1940, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Jana Blažková, narozena dne 22. 03. 1943, trvalým

pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Ing. Bohdan Čermák, narozen dne 22. 09. 1973, trvalým pobytem Pod Hanuší 610, 747 41 Hradec nad Moravicí; paní Ing. Katarína Čermáková, narozena dne 03. 01. 1974, trvalým pobytem Pod Hanuší 610, 747 41 Hradec nad Moravicí; paní Alena Drozdová, narozena dne 06. 06. 1953, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Radomír Drozd, narozen dne 26. 07. 1953, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Jiří Halagačka, narozen dne 22. 12. 1948, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Svatava Halagačková, narozena dne 12. 05. 1954, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan JUDr. Petr Hlušík, narozen dne 27. 09. 1977, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Mgr. Martina Hlušíková, narozena dne 07. 04. 1980, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Eva Krpčová, narozena dne 13. 03. 1957, trvalým pobytem U Studia 2856/ Zábřeh, 700 30 Ostrava 30; pan Pavel Krpec, narozen dne 15. 02. 1957, trvalým pobytem U Studia 2856/ Zábřeh, 700 30 Ostrava 30; pan Miroslav Nierla, narozen dne 17. 09. 1930, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; paní Jiřina Nierlová, narozena dne 15. 02. 1936, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8; pan Miroslav Strýček, narozen dne 14. 05. 1930, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8 a paní Vlasta Strýčková, narozena dne 23. 11. 1931, trvalým pobytem Porubská 555/30, Poruba, 708 00 Ostrava 8, podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, *prohlašuje* dům č.p. 555 ze souboru domů zv. „Věžičky“, ul. Porubská č.o. 30, na parc. č. 427, k.ú. Poruba, obec Ostrava, okres Ostrava-město, Moravskoslezský kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Charakteristika, popis:

Čtyřpatrový zděný a podsklepený obytný dům na půdorysu ve tvaru L v řadové zástavbě se zvalbenou střechou krytou pálenými taškami. Hlavní zalomené severovýchodní průčelí rozděleno na dvě trojosé části, z čehož část průčelí obrácená k severu je v přízemí prolomena obdélným vchodem v profilovaném omítkovém portálu s rovným kladím. Východní část hlavního průčelí tříosá se střední osou tvořenou francouzskými okny. Nad přízemím a III. patrem průběžná kordonová římsa. Okenní osy IV. patra odděleny v severní části sgrafity s námětem dětských her. V krajním obdélném poli signatura: V. Berka / L. Synecký / 1956. Mezi ostatními okny omítkové rámce. Korunní římsa členěná kazetami s motivem rozety, profilovaná a doplněná volutovými konzolami. Dvorní průčelí děleno na jižní a západní část. Jižní část průčelí sedmiosá s arkýřem obdélného půdorysu v úrovni II. patra. Fasáda arkýře architektonicky členěna na parapet, pilastry s římsovými hlavicemi a vlys s triglyfy, ukončený profilovanou římsou. V parapetních výplních sgrafita s námětem dětských her. Západní část zadního průčelí šestiosá s jedním obdobným arkýřem. Jižní část v úrovni IV. patra se sgrafitovými výplněmi, zatímco západní část členěna již jen omítkovými rámci. Fasádu člení pásová rustika přízemí, kordonové římsy nad přízemím a III. patrem, profilovaná korunní římsa, členěná kazetováním s rozetami a doplněná volutovými konzolami. Dispozice domu trojtraktová s dvojramenným monolitickým schodištěm v předním traktu. Celý blok domů zvaných „Věžičky“ byl realizován v letech 1953-1956.

Literatura:

NOVÝ, O.-VOREL, Č. Poruba po deseti letech. In: Architektura ČSR 10, 1962, s. 646-658;
BARTOŇ, M. Ostrava-Poruba největší městské sídliště v ČSSR. In: Ostrava. Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města 2, 1964, s. 9-28;
MEDUNA, V. Nová Ostrava. Architektura ČSR X., 1951, s. 259-265;
HALÍK, P. Ideologická architektura. Umění XLIV., 1996, s. 438-460;
Poválečná totalitní architektura a otázky její památkové ochrany. Sborník příspěvků. (edd.) N. GORYCZKOVÁ-M. VYMĚTALOVÁ, Ostrava. 2002.

Podnět Národního památkové ústavu, územního odborného pracoviště v Ostravě, ze dne 07. 09. 2001 na prohlášení domu č.p. 555 ze souboru domů zv. „Věžičky“, ul. Porubská č.o. 30, na parc. č. 427, k.ú. Poruba, obec Ostrava, okres Ostrava-město, Moravskoslezský kraj, obdrželo Ministerstvo kultury dne 13. 09. 2001. NPÚ, ú. o. p. v Ostravě, podnět aktualizoval dopisem ze dne 01. 12. 2004. Podnět byl odůvodněn následovně: *„Soubor představuje typický příklad ideologické architektury 1. poloviny 50. let 20. století (tzv. socialistického realismu nebo-li sorely) s urbanisticky a architektonicky dominantní věží a s bohatě členěnými průčelími a štíty jednotlivých domů, opatřených zčásti sgrafitovou figurální výzdobou, provedenou v roce 1956. Domy jsou příkladem sériové bytové výstavby v rámci budování Nové Ostravy, přičemž jejich výzdoba je odvozena z české renesanční a novorenesanční architektury, z hlediska tehdejších ideologických předpokladů přijatelné jako vzor socialistického realismu (sorely). Projekt byl vypracován ve Státním ústavu pro projektování měst a vesnic (Stavoprojekt) Ostrava v roce 1953 architektem Borisem Jelčaninovem, urbanistický návrh I. obvodu Poruby zhotovil Miloslav Čtvrtníček. Celý blok zv. Věžičky byl dokončen v roce 1956, kdy byla dokončena sgrafitová výzdoba bloku – viz signatura na domě č.p. 555: V. Berka / L. Synecký / 1956. Blok se rozkládá na západní straně Porubské ulice v I. obvodu Poruby. Věžový bytový dům ve střední části bloku vytváří lokální horizontální a vertikální urbanistický akcent této části města, neboť je situován tak, že představuje pohledovou dominantu Porubské ulice, patrnou v ose hlavního průjezdu souboru domů zvaných Oblouk ... Domy jsou zachovány včetně dispozice, vycházející ze zpracované typologie. Uchovány jsou také původní architektonické části a prvky (dveře, okna, zábradlí, balustrády, balkony a arkýře) včetně fasád, zčásti je dochována i původní krytina střech (pálená taška). Nejcennější výzdobu domů představují figurální sgrafita. Jedná se o velmi zajímavý ikonografický materiál. Z hlediska dobové výtvarné produkce jsou tato sgrafita svou formou a obsahem ojedinělá (např. téma čtvera ročních dob v průčelí domu č.p. 556).“* Ministerstvo kultury podnět vyhodnotilo, shledalo jej důvodným a zahájilo ve věci správní řízení.

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dopisem ze dne 06. 03. 2005 pod zn. 5911/2005/KP/Pac/0002 vyjádřil odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Moravskoslezského kraje, který doporučil prohlášení souboru domů zv. Věžičky za kulturní památku: *„Výše uvedený soubor domů tvoří celistvý obytný blok postavených v 50. letech 20. století. Architektonické řešení odpovídá stylu socialistického realismu. Fasády objektu jsou bohatě členěny – novorenesančně zdobené štíty, kuželkové atiky, sgrafita, zdobné zpracování balkonů, pásová bosáž přízemí a nároží atp. Tento výrazný soubor objektů s nárožním domem s věžičkami utváří urbanistickou strukturu obvodu Poruba.“*

Dále se k problematice prohlášení domu č.p. 555 ze souboru domů zv. „Věžičky“, ul. Porubská č.o. 30, na parc. č. 427, k.ú. Poruba, obec Ostrava, okres Ostrava-město, Moravskoslezský kraj, za kulturní památku dne 14. 04. 2005 pod značkou

ÚHA/1564/2005/Tá/Ze vyjádřil Útvar hlavního architekta Magistrátu města Ostravy, který souhlasil s prohlášením věci za kulturní památku.

Podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb. byli o podání výše uvedeného návrhu vyrozuměni dopisem ze dne 31. 03. 2005 vlastníci nemovitosti a bylo jim umožněno se k výše uvedenému návrhu vyjádřit: Věra Chlebovská převzala dopis dne 06. 04. 2005, Václav Heinik převzal dopis dne 07. 04. 2005, Antonín Herman převzal dopis dne 06. 04. 2005, František Lukáš dopis nepřevzal (z důvodu odstěhování se bez udání adresy), Ludmila Mrowiecová dopis převzala dne 06. 04. 2005, Mgr. Jarmila Müllerová dopis převzala dne 06. 04. 2005, Ing. Lenka Šrámková dopis převzala dne 07. 04. 2005, Marie Vojtková dopis převzala dne 07. 04. 2005, Jaroslav Vrána dopis převzal dne 11. 04. 2005, René Wrona dopis převzal dne 09. 04. 2005, Zdeněk Blažek dopis převzal dne 06. 04. 2005, Jana Blažková dopis převzala dne 06. 04. 2005, Jaroslava Vašátková dopis nepřevzala, Alena Drozdová dopis převzala dne 11. 04. 2005, Radomír Drozd dopis převzal dne 11. 04. 2005, Jiří Halagačka dopis převzal dne 06. 04. 2005, Svatava Halagačková dopis převzala dne 06. 04. 2005, Eva Krpcová dopis převzala dne 07. 04. 2005, Pavel Krpec dopis převzal dne 07. 04. 2005, Miroslav Nierla dopis převzal dne 06. 04. 2005, Jiřina Nierlová dopis převzala dne 06. 04. 2005, Miroslav Strýček dopis převzal dne 06. 04. 2005 a Vlasta Strýčková dopis převzala dne 06. 04. 2005. Účastníci svého práva nevyužili a k podnětu se nevyjádřili.

Podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb. byli o podání výše uvedeného návrhu vyrozuměni dopisem ze dne 16. 02. 2006 další vlastníci nemovitosti a bylo jim umožněno se k výše uvedenému návrhu vyjádřit: Jaroslava Vašátková dopis převzala dne 28. 02. 2006, Jakub Kubját dopis převzal dne 07. 03. 2006, František Lukáš dopis nepřevzal (z důvodu odstěhování se bez udání adresy) a Gabriela Rathouzská dopis nepřevzala (z důvodu odstěhování se bez udání adresy). Účastníci svého práva nevyužili a k podnětu se nevyjádřili.

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byli o podání návrhu písemně dopisem ze dne 07. 11. 2006 vyrozuměni další vlastníci věci navržené na prohlášení za kulturní památku a zároveň bylo všem účastníkům v souladu s ustanovením § 33 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřili k podkladům, které Ministerstvo kultury v průběhu řízení shromáždilo, i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhli jejich doplnění: Věra Chlebovská dopis převzala dne 24. 11. 2006, Václav Heinik dopis převzal dne 06. 12. 2006, Antonín Herman dopis převzal dne 24. 11. 2006, Jakub Kubját dopis převzal dne 27. 11. 2006, František Lukáš dopis převzal dne 27. 11. 2005, Renata Mezerová dopis převzala dne 30. 11. 2006, Ludmila Mrowiecová dopis převzala dne 24. 11. 2005, Mgr. Jarmila Müllerová dopis převzala dne 24. 11. 2006, Gabriela Rathouzská dopis nepřevzala (z důvodu odstěhování se bez udání adresy), Ing. Lenka Šrámková dopis převzala dne 28. 11. 2006, Jaroslava Vašátková dopis převzala dne 04. 12. 2006, Marie Vojtková dopis převzala dne 27. 11. 2006, Jaroslav Vrána dopis nepřevzal, René Wrona dopis převzal dne 29. 11. 2006, Ing. Libor Žídek dopis převzal dopis dne 25. 11. 2006, Zdeněk Blažek dopis převzal dne 24. 11. 2006, Jana Blažková dopis převzala dne 24. 11. 2006, Alena Drozdová dopis převzala dne 25. 11. 2006, Radomír Drozd dopis převzal dne 25. 11. 2006, Jiří Halagačka dopis převzal dne 24. 11. 2006, Svatava Halagačková dopis převzala dne 24. 11. 2006, JUDr. Petr Hlušík dopis převzal dne 28. 11. 2006, Eva Krpcová dopis nepřevzala, Pavel Krpec dopis převzal dne 24. 11. 2006, Miroslav Nierla dopis převzal dne 25. 11. 2006, Jiřina Nierlová dopis převzala dne 25. 11. 2006, Miroslav Strýček dopis převzal dne 27. 11. 2006 a Vlasta Strýčková dopis převzala dne 27. 11. 2006. Účastníci řízení se s podklady rozhodnutí neseznámili.

Dle § 26 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., správní řád, použije správní orgán doručování veřejnou vyhláškou v případě, pokud mu není známo místo pobytu účastníků řízení. Dle § 26 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb., správní řád, byla veřejná vyhláška vyvěšena na úřední desce Ministerstva kultury, Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1, ve dnech 23. 11. 2006 až 14. 12. 2006.

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byli o podání návrhu písemně dopisem ze dne 18. 11. 2008 vyrozuměni další vlastníci věci navržené na prohlášení za kulturní památku a zároveň bylo všem účastníkům v souladu s ustanovením § 33 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřili k podkladům, které Ministerstvo kultury v průběhu řízení shromáždilo, i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhli jejich doplnění: Martin Bigoš dopis převzal dne 19. 12. 2008, Ing. Katarína Čermáková dopis převzala dne 10. 12. 2008, Mgr. Martina Hlušítková dopis převzala dne 15. 12. 2008, Ing. Bohdan Čermák dopis nepřevzal a Pavla Malagrino dopis nepřevzala (z důvodu odstěhování se bez udání adresy). Účastníci řízení se s podklady rozhodnutí neseznámili.

Na základě výše uvedených důkazů, které shodně doporučují prohlášení věci za kulturní památku, dospělo Ministerstvo kultury k tomuto závěru:

Dům č.p. 552 jakožto nedílná součást souboru obytných domů zvaných „Věžičky“ v Ostravě-Porubě představuje významný doklad československé poválečné architektury ve stylu socialistického realismu. Objekt je příkladem sériové bytové výstavby v rámci budování tzv. Nové Ostravy. Při stavbě tohoto souboru v 50. letech 20. století byly uplatněny mnohé znaky charakteristické pro tento styl, jehož cílem byla kombinace socialistického obsahu a národní formy. Byla zde použita významnou měrou ideologická výzdoba, ať již ornamentální či figurální, která těžila zejména z domácích zdrojů v podobě renesanční či neorenesanční umělecké tvorby. Dům je zachován ve svém exteriéru i interiéru, včetně dispozice. Zachovaly se autentické architektonické části a prvky (dveře, okna, zábradlí, balustrády či balkony). Bytový dům má také urbanistický význam, protože představuje pohledovou dominantu Porubské ulice, viditelnou v ose hlavního průjezdu souboru obytných domů zv. „Oblouk“. Ministerstvo kultury prohlásilo v letech 2005-2008 za kulturní památky následující objekty ze souboru domů zv. „Věžičky“: dům č.p. 549, ul. Porubská č.o. 18 a 20; dům č.p. 551, ul. Porubská č.o. 22, dům č.p. 552, ul. Porubská č.o. 24, 26, 28 a dům č.p. 556, ul. Matěje Kopeckého č.o. 2, což je dalším důvodem pro prohlášení posledního zbylého objektu ze souboru za kulturní památku.

Dům č.p. 555 ze souboru domů zv. „Věžičky“, ul. Porubská č.o. 30, na parc. č. 427, k.ú. Poruba, obec Ostrava, okres Ostrava-město, Moravskoslezský kraj, proto splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

Závěrem Ministerstvo kultury upozorňuje, že prohlášení věci za kulturní památku není v rozporu s jejím běžným užíváním, např. bydlením či provozováním obchodní činnosti. Kulturní památku lze opravovat, rekonstruovat, restaurovat nebo jinak stavebně-technicky upravovat na základě závazného stanoviska příslušného orgánu státní památkové péče dle § 14 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Dále k tomu Ministerstvo kultury uvádí, že prohlášení věci za kulturní památku není pojato jako

jednostranné omezení vlastnického práva bez náhrady, protože zákon č. 20/1987 Sb., popřípadě další právní předpisy, nabízejí řadu fakultativních i obligatorních náhrad, vázaných na zachování a údržbu kulturní památky. Konkrétními příklady zákonných ustanovení kompenzujících omezení vlastníka kulturní památky jsou § 14 odst. 7, § 16, § 32 odst. 2 písm. h), § 33 odst. 2 písm. g) a i) zákona č. 20/1987 Sb. Výše a způsob náhrad jsou převážně dány povahou věci, zejména výší nákladů, jimiž údržba kulturní památky překračuje obvyklé náklady údržby nemovitosti.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je kopie snímku katastrální mapy se zákresem umístění kulturní památky.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 68 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správní řád), podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad podáním u Ministerstva kultury. Doručení písemnosti upravuje § 24 odst. 2 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát písemnosti, která má být doručena do vlastních rukou, zastížen, ačkoliv se v místě doručení zdržuje, doručovatel uloží písemnost v místně příslušné provozovně držitele poštovní licence nebo u obecního úřadu a adresáta o tom vhodným způsobem vyrozumí. Nevyzvedne-li si adresát písemnost do tří dnů od uložení, poslední den této lhůty se považuje za den doručení, i když se adresát o uložení nedozvěděl.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Tato veřejná vyhláška s rozhodnutím o prohlášení domu č.p. 555 ze souboru domů zv. „Věžičky“, ul. Porubská č.o. 30, na parc. č. 427, k.ú. Poruba, obec Ostrava, okres Ostrava-město, Moravskoslezský kraj, za kulturní památku, č.j. 14833/2006, musí být vyvěšena nejméně po dobu 15ti dnů na úřední desce (budova Ministerstva kultury ČR, Maltézské náměstí 471/1, 118 11 Praha 1).

Vyvěšeno dne:

Sejmuto dne: