**Rady programu poskytování příspěvků na tvůrčí nebo studijní účely v roce 2018:**

Oblast hudby:

PhDr. Ingeborg Radok Žádná – prorektorka, Katedra hudební produkce AMU v Praze

doc. Jurij Likin – proděkan pro zahraniční styky, hudební fakulta JAMU v Brně

PhDr. Miroslav Pudlák, CSc. – ředitel festivalu Contempuls, Hudební informační středisko

Mgr. Svatopluk Zaal – vedoucí projektu orchestrální akademie PKF-Prague Philharmonia

PhDr. Pavel Kordík, Ph.D. – kabinet hudební historie Etnologického ústavu AVČR

Oblast divadla a tance:

MgA. Marie Špalová – dramaturgyně Divadla LETÍ

Mgr. Petr Pola, Ph.D. – dramaturg, produkční, Nová síť

Mgr. et MgA. David Pizinger – dramaturg, divadelní režisér, KTK DAMU

Zuzana Sýkorová, Dipl. um. – zástupkyně ředitelky Konzervatoře Duncan centre

PhDr. Lucie Kocourková – taneční publicistka, PR asistentka Nové scény a Laterny magiky

Oblast výtvarného umění:

MgA. Zuzana Janečková, Ph.D. – kurátorka Galerie mladých, Galerie TIC Brno

Karina Kottová, M.A., Ph.D. – ředitelka Ceny Jindřicha Chalupeckého

doc. MgA. František Kowolowski – děkan Fakulty umění Ostravské univerzity

Mgr. Tereza Stejskalová, Ph.D. – kritička a kurátorka, tranzit.cz

Ondřej Stupal – ředitel Centra pro současné umění Praha